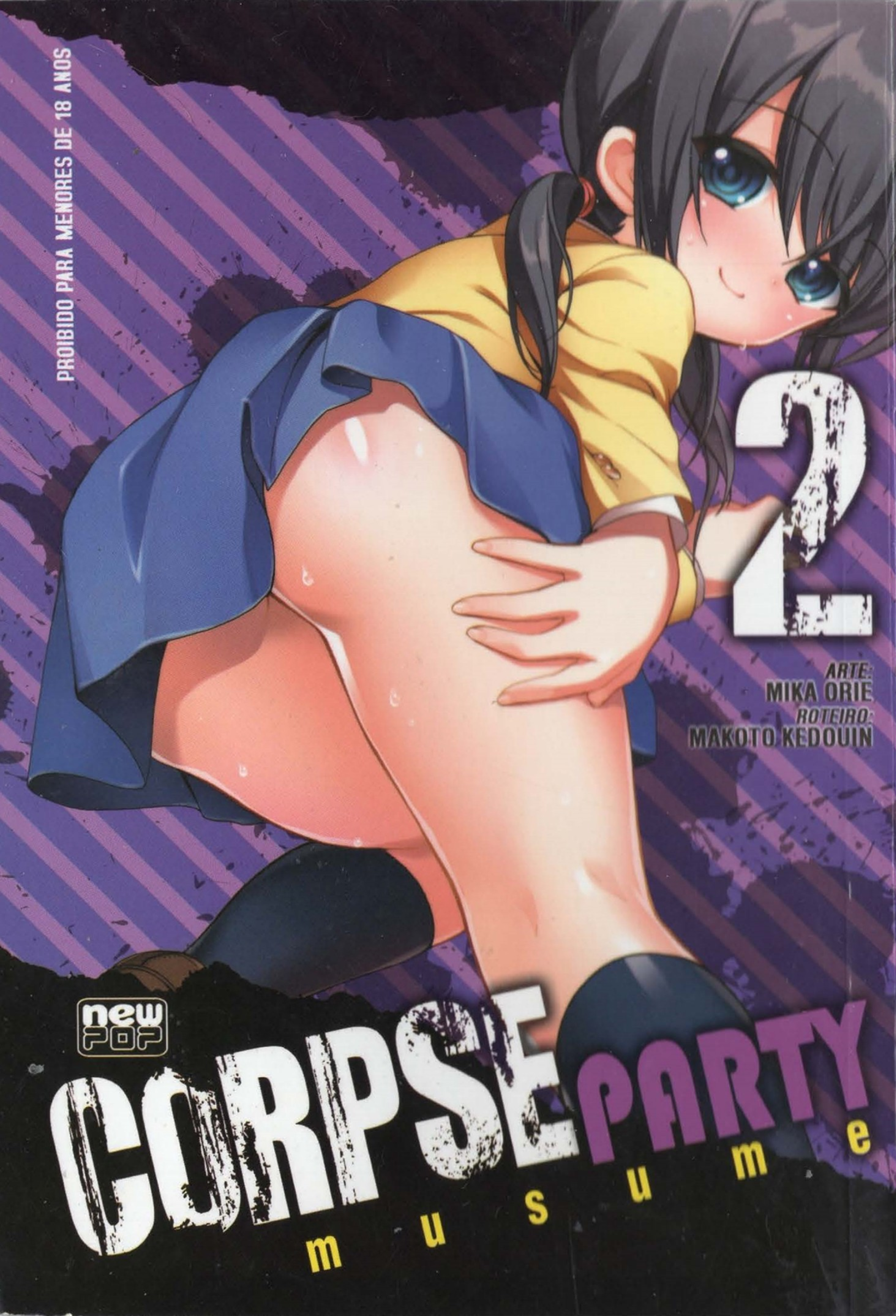

PROIBIDO PARA MENORES DE 18 ANOS

2

ARTE:
MIKA ORIE
ROTEIRO:
MAKOTO KEDOUIN

new pop

CORPSE PARTY
musume

new pop

Corpse Party musume

MIKA ORIE - MAKOTO KEDOUIN

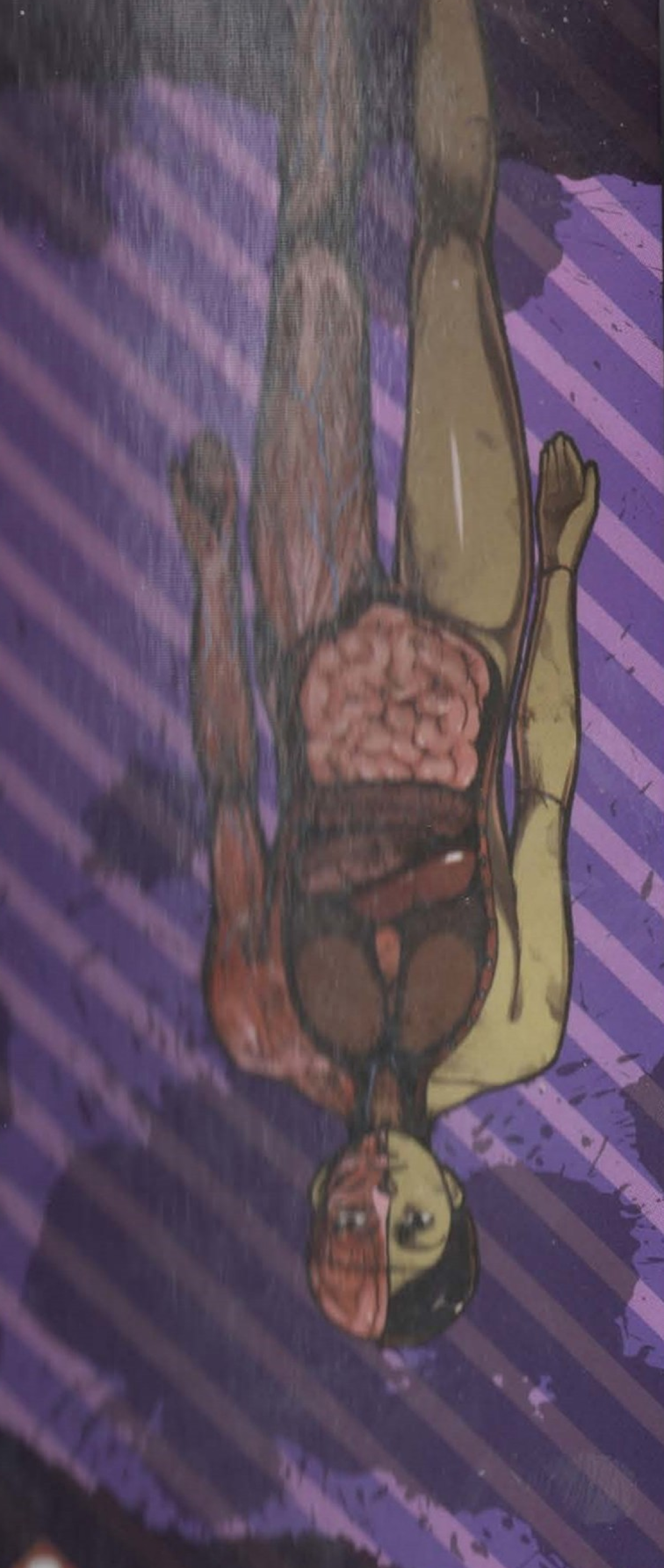
2

Na dimensão paralela onde tudo parece ser ameaçador, Satoshi e Yuka Mochida continuam em busca da saída para finalmente se libertarem desse pesadelo dentro da escola.

Porém, cada vez que eles atravessam os corredores e entram nas salas de aula, novos perigos se apresentam e se desdobram deixando mais impossível a esperança de sobreviver.

A chave para a liberdade pode estar com o espírito que eles mais temem: "A Garota de Vermelho". Encontrá-la será fundamental para a resolução do mistério. Será que é possível voltar vivo? E assim continua a viagem para a loucura...

O "Novo Corpse Party", baseado no jogo lançado há quase 10 anos, finalmente em quadrinhos!

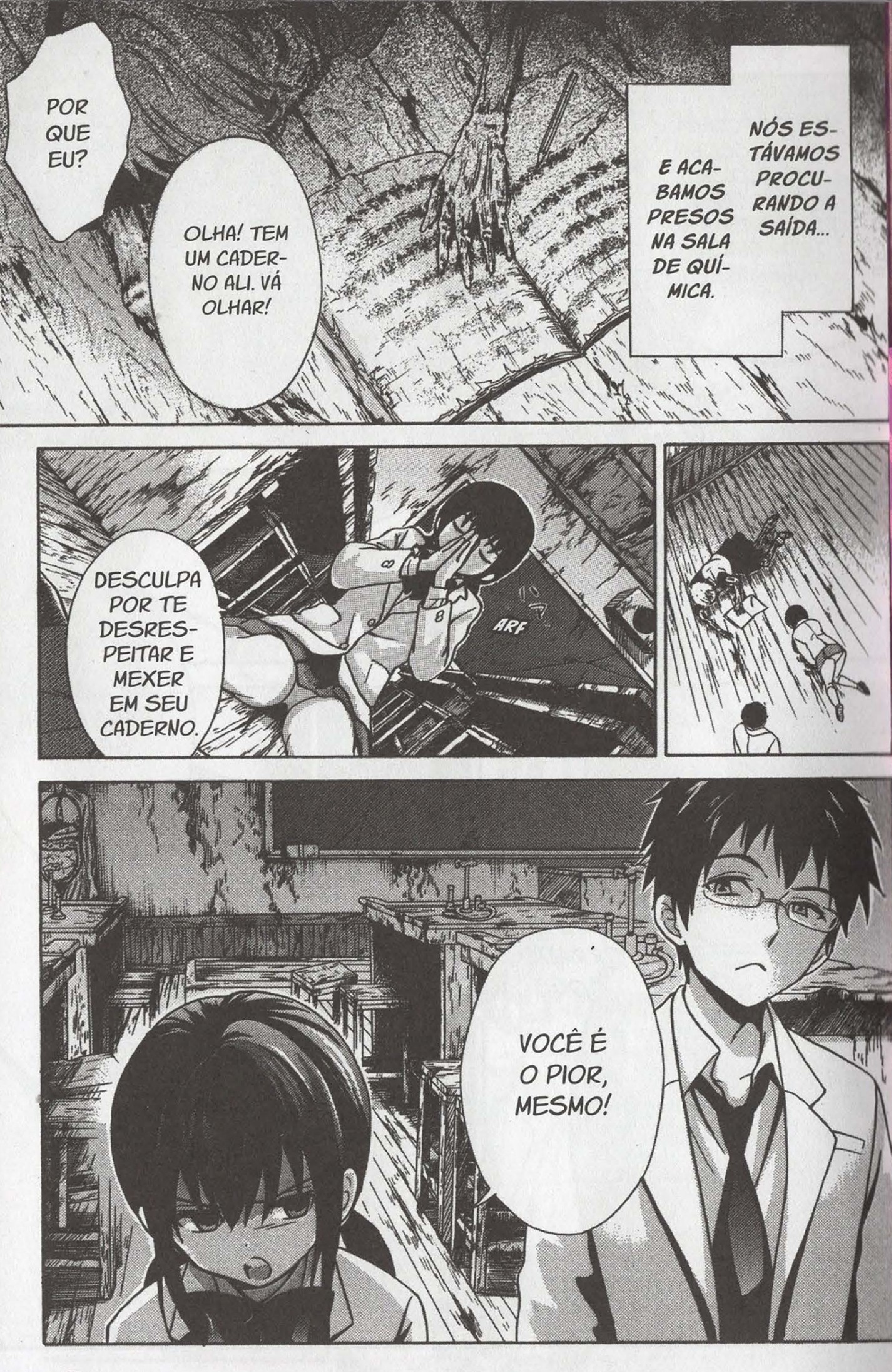


REALMENTE É O PIOR...
EU NÃO SOU O ERRADO AQUI.
ESTAMOS NUMA DAQUELAS SITUAÇÕES COMPLICADAS.
É ABSOLUTAMENTE ACEITÁVEL FICAR FORA DE SI.
NÃO É MINHA CULPA.

やははは
HAHAHAHAHA!
HMM!
E QUE COMECE A FESTA DA TORTURA!!
NÃO!
ぺちん
PAF
ぺちん
PAF
ENQUANTO ISSO, SATOSHI E OS OUTROS...
KISHINUMA, POR QUE RAIOS VOCÊ ESTÁ SEM CUECA?
UM GATO BRANCO ROUBOU...

E A HISTÓRIA NÃO PROSSEGUIU. FINAL ERRADO...

CORPSE PARTY
musume


NÓS ESTÁVAMOS PROCURANDO A SAÍDA...
E ACABAMOS PRESOS NA SALA DE QUÍMICA.
OLHA! TEM UM CADERNO ALI. VÁ OLHAR!
POR QUE EU?
ARF
DESCULPA POR TE DESRESPEITAR E MEXER EM SEU CADERNO.
VOCÊ É O PIOR, MESMO!

ÍNDICE

#06----001

#07----037

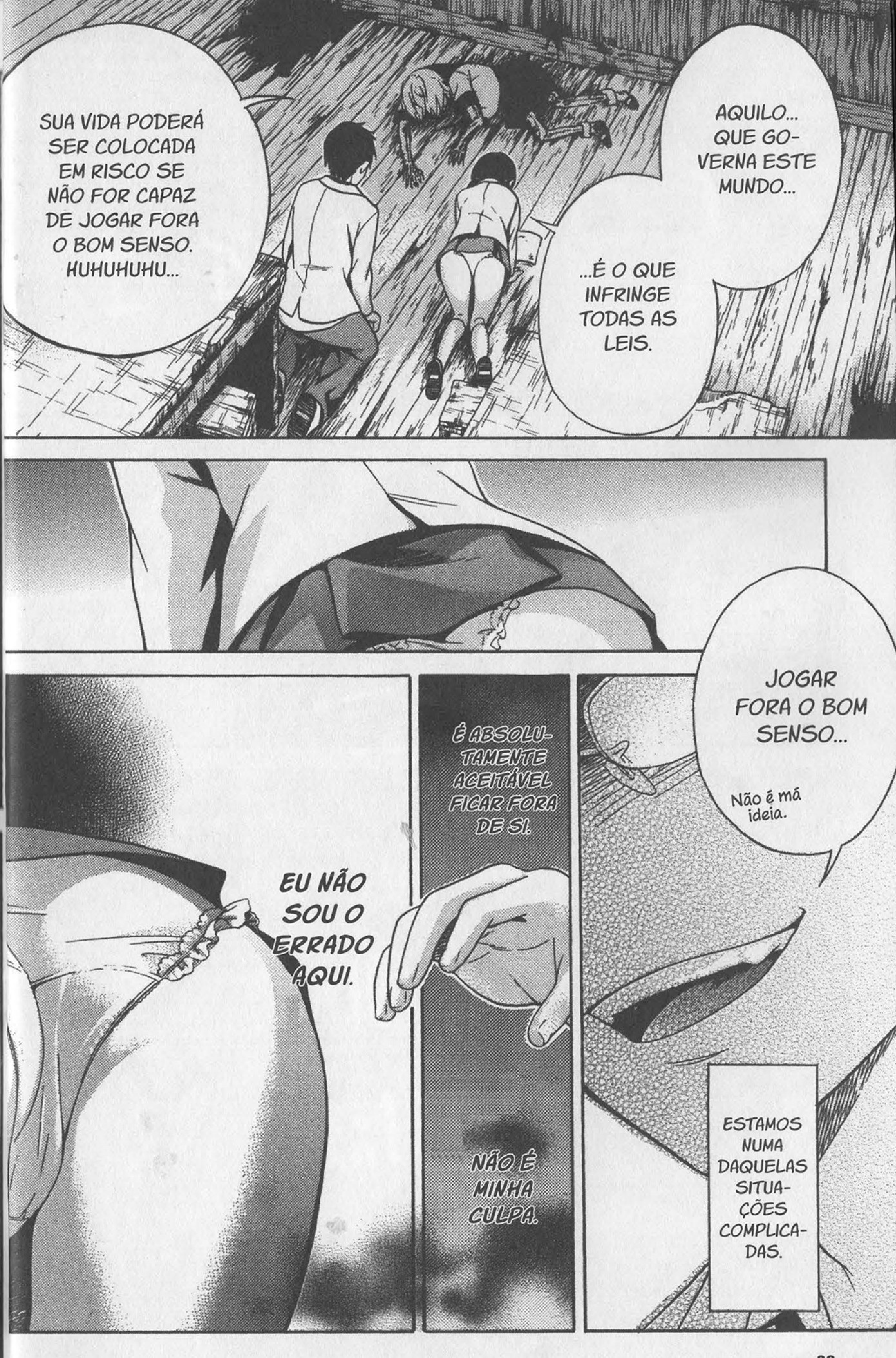
#08----063

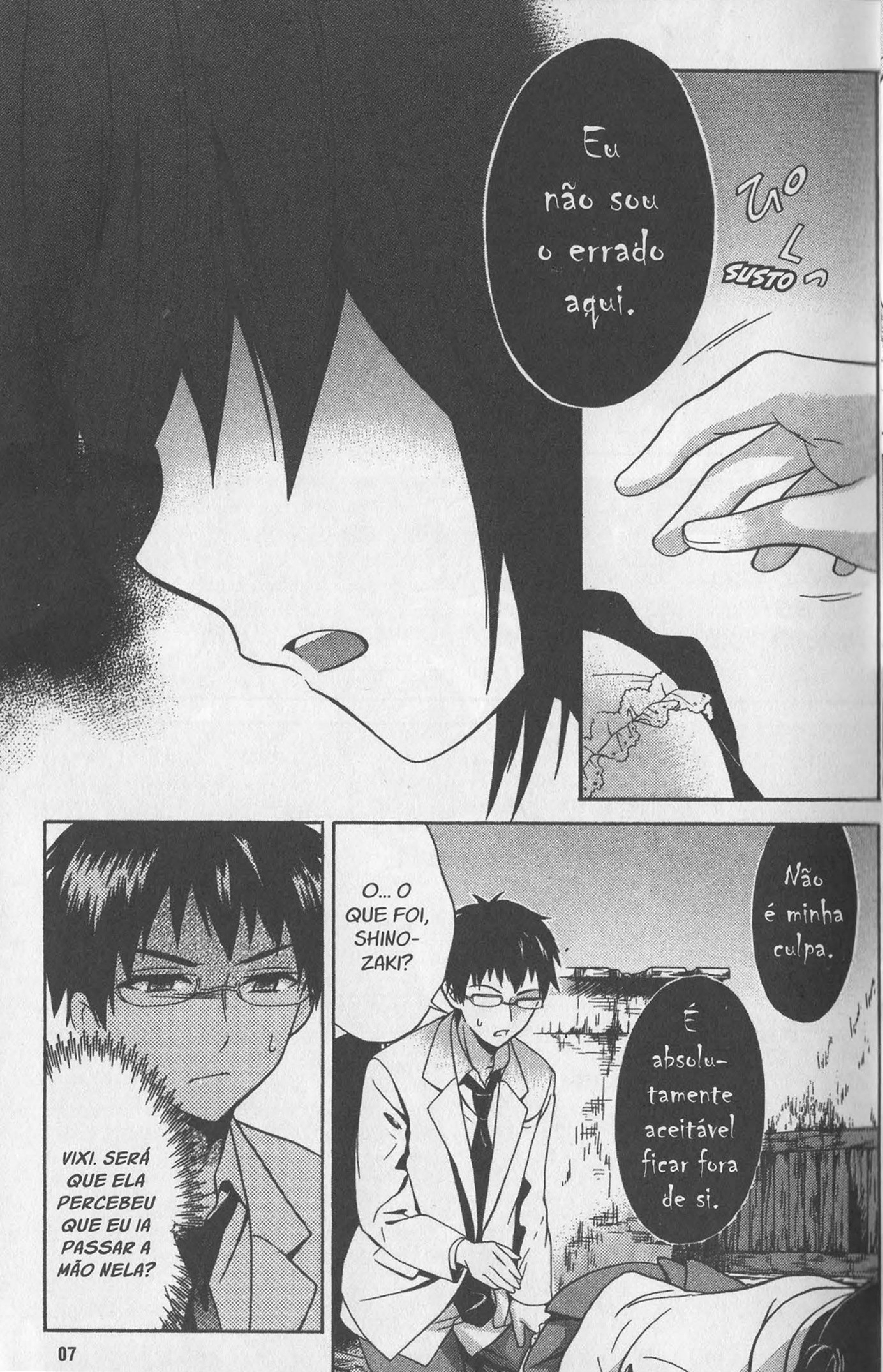
#09----093

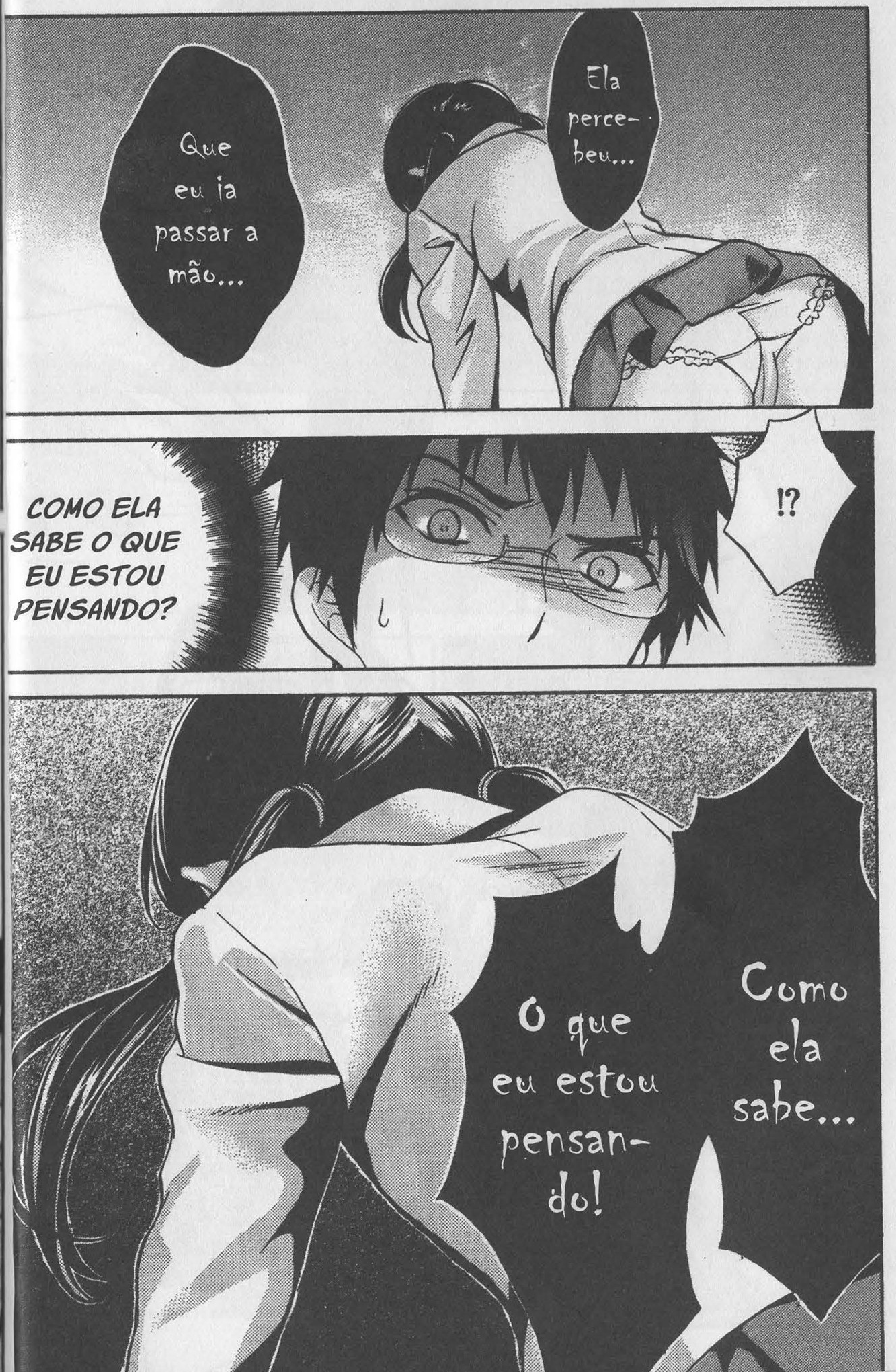
#10----129

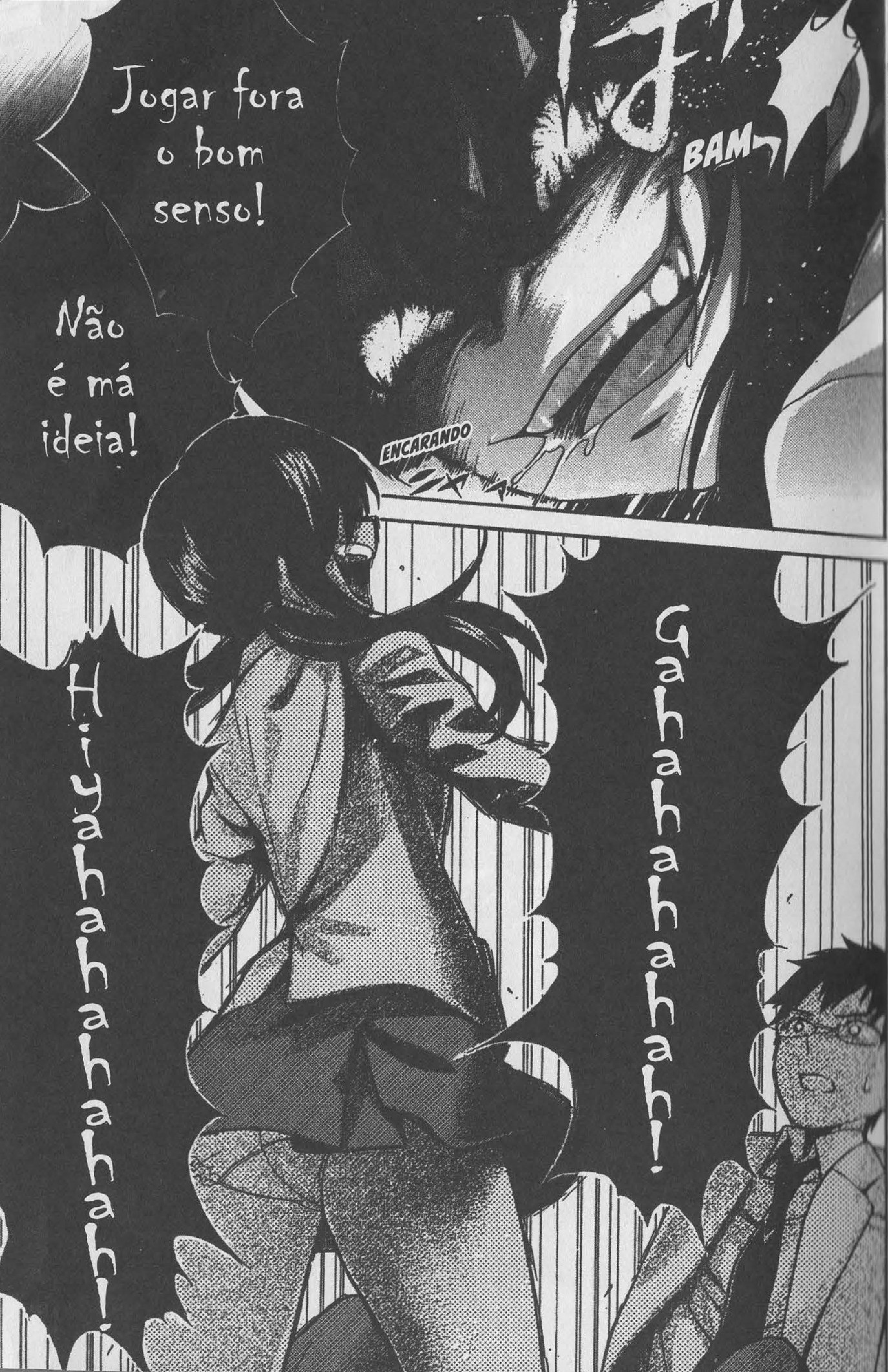
EXTRA----161

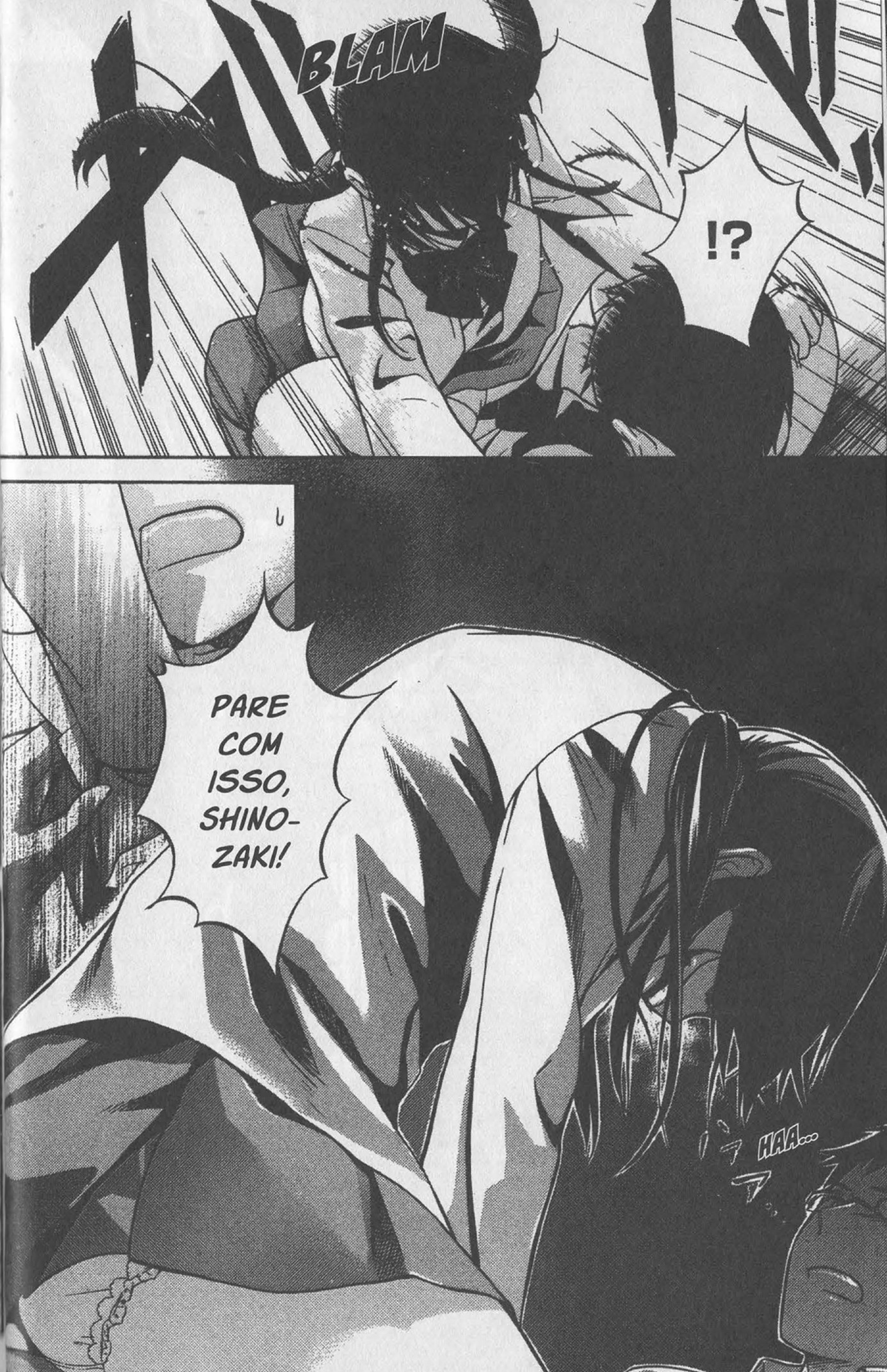
2

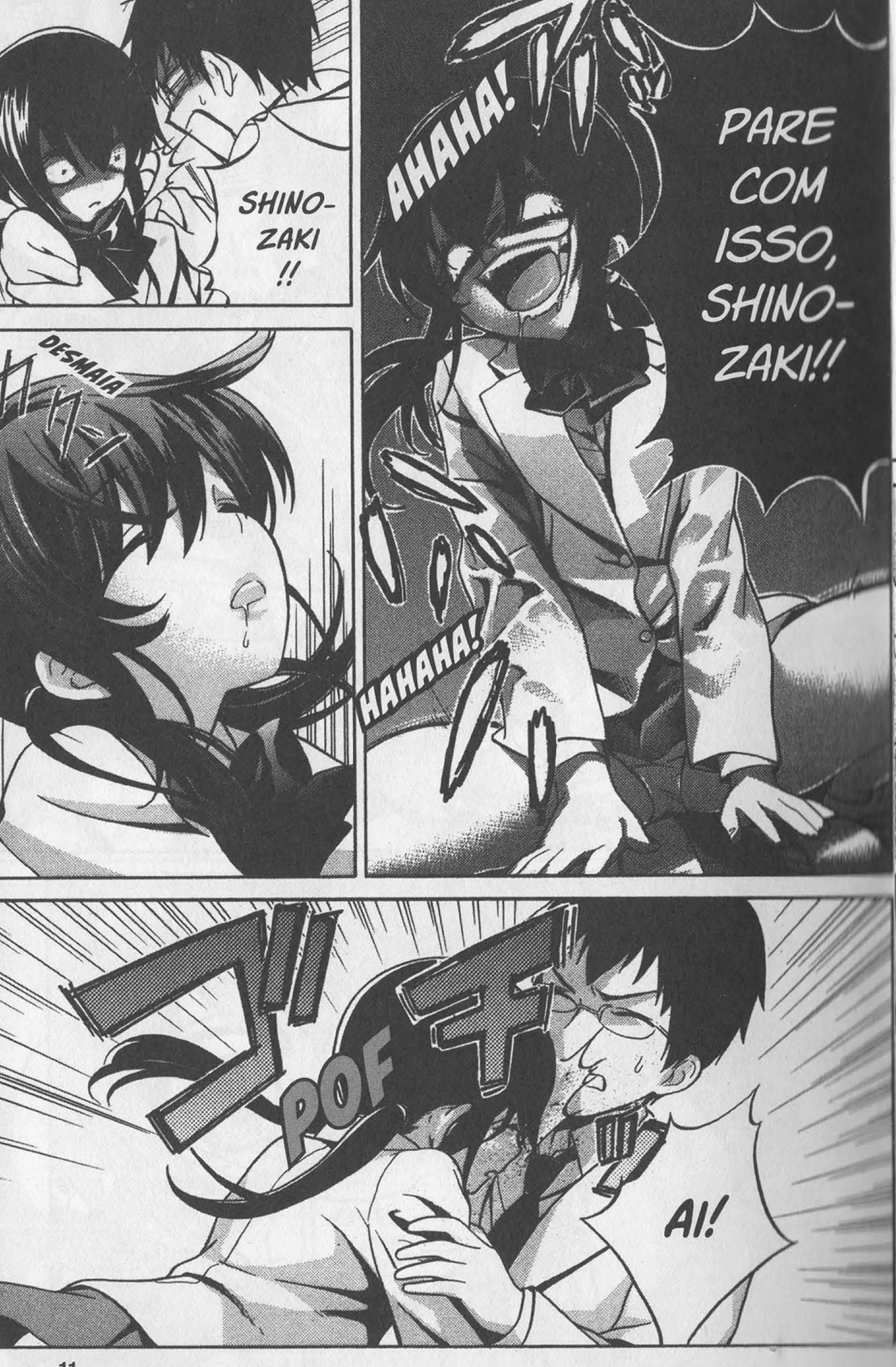

AQUILO... QUE GOVERNA ESTE MUNDO...
...É O QUE INFRINGE TODAS AS LEIS.
SUA VIDA PODERÁ SER COLOCADA EM RISCO SE NÃO FOR CAPAZ DE JOGAR FORA O BOM SENSO. HUHUHUHU...
JOGAR FORA O BOM SENSO...
Não é má ideia.
ESTAMOS NUMA DAQUELAS SITUAÇÕES COMPLICADAS.
É ABSOLUTAMENTE ACEITÁVEL FICAR FORA DE SI.
NÃO É MINHA CULPA.
EU NÃO SOU O ERRADO AQUI.

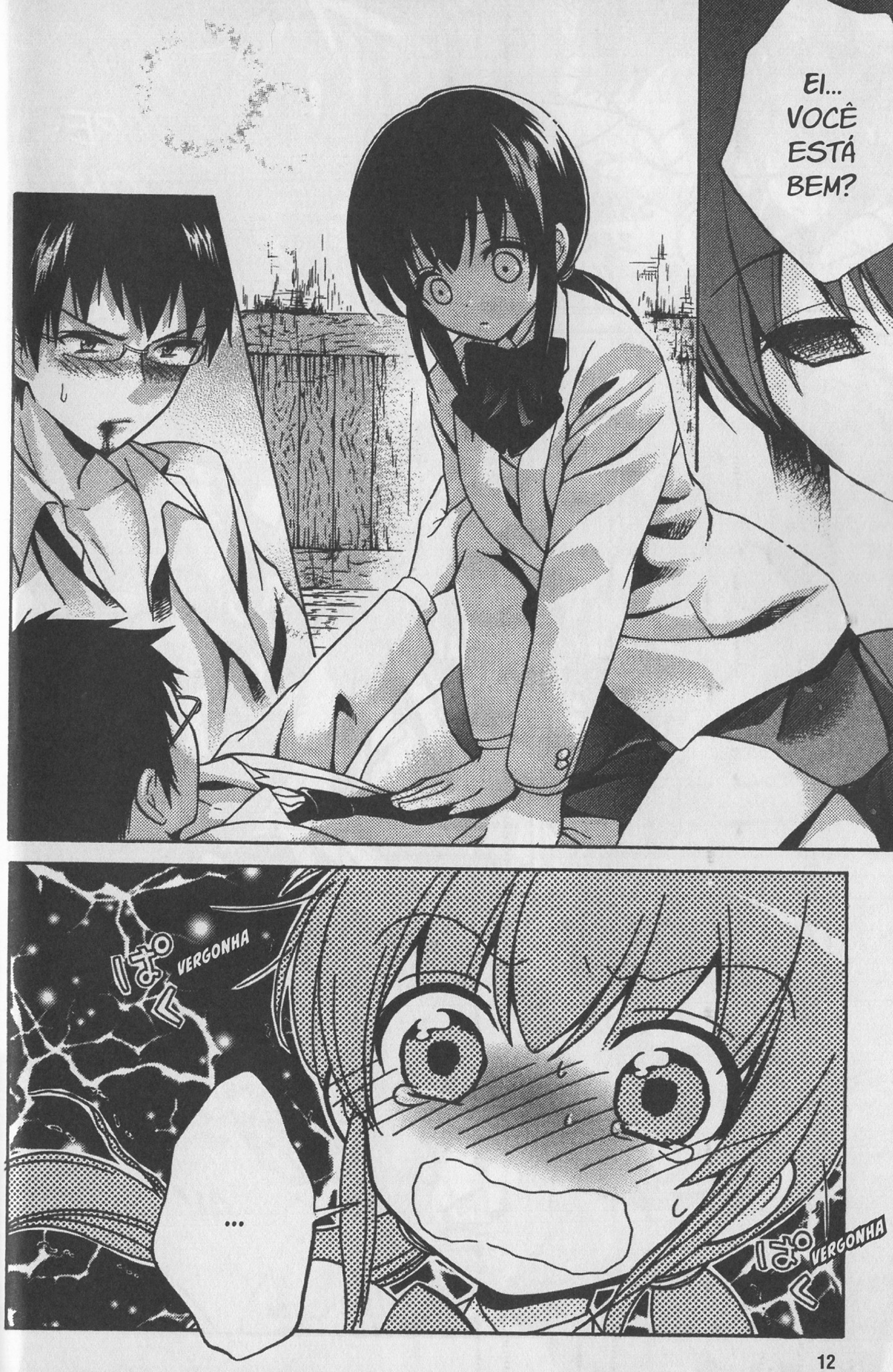

Eu não sou o errado aqui.
SUSTO
Não é minha culpa.
É absolutamente aceitável ficar fora de si.
O... O QUE FOI, SHINOZAKI?
VIXI. SERÁ QUE ELA PERCEBEU QUE EU IA PASSAR A MÃO NELA?

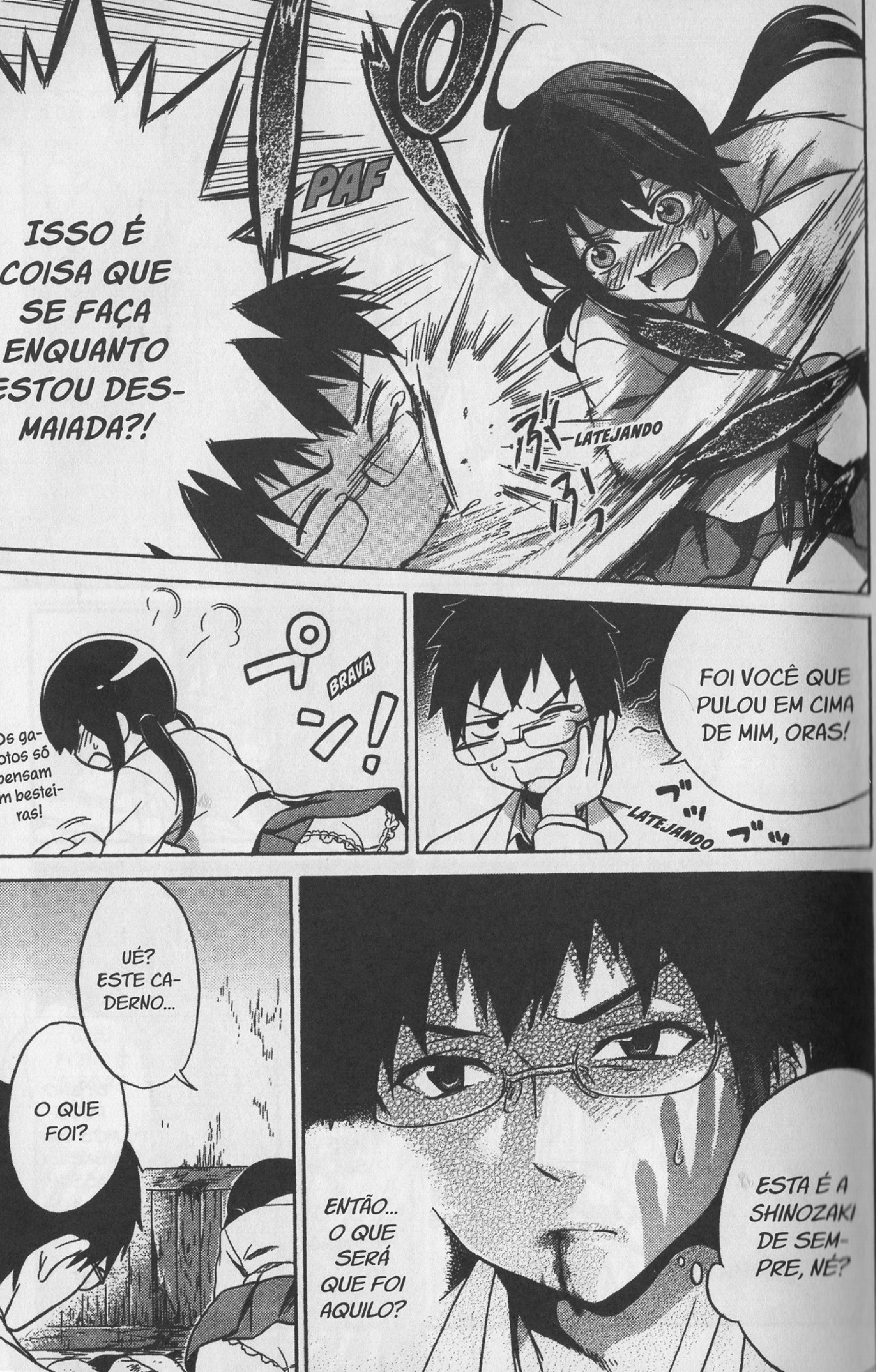

Ela perce-beu...
Que eu ia passar a mão...
!?
COMO ELA SABE O QUE EU ESTOU PENSANDO?
Como ela sabe...
O que eu estou pensan-do!


BAM
ENCARANDO
Jogar fora o bom senso!
Não é má ideia!
Gahahahah!
Hiyahahahah!


BLAM
!?
PARE COM ISSO, SHINOZAKI!
HAA...

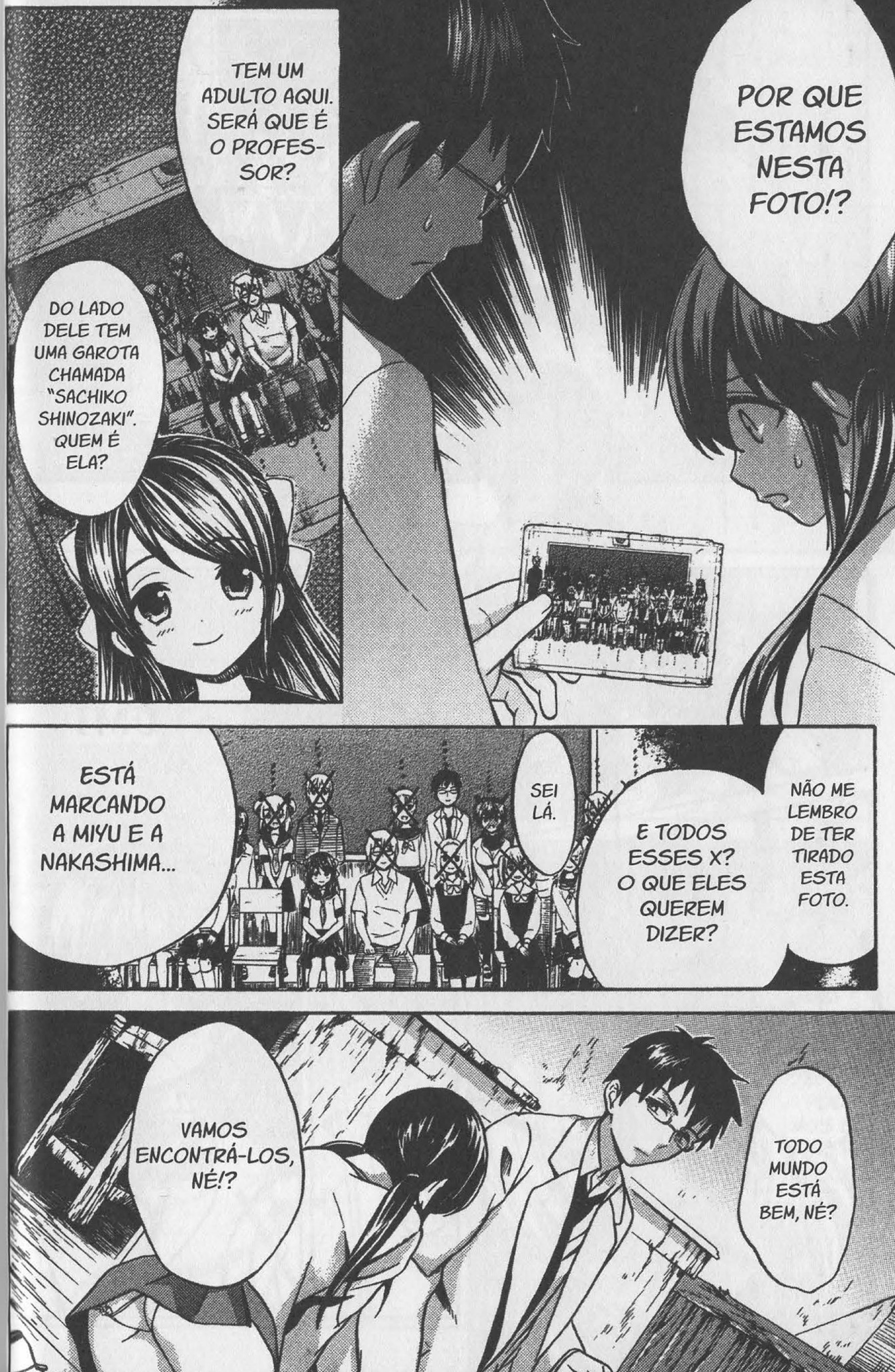

AHAHA!
PARE COM ISSO, SHINOZAKI!!
HAHAHA!
SHINOZAKI !!
DESMAIA
POF
AI!

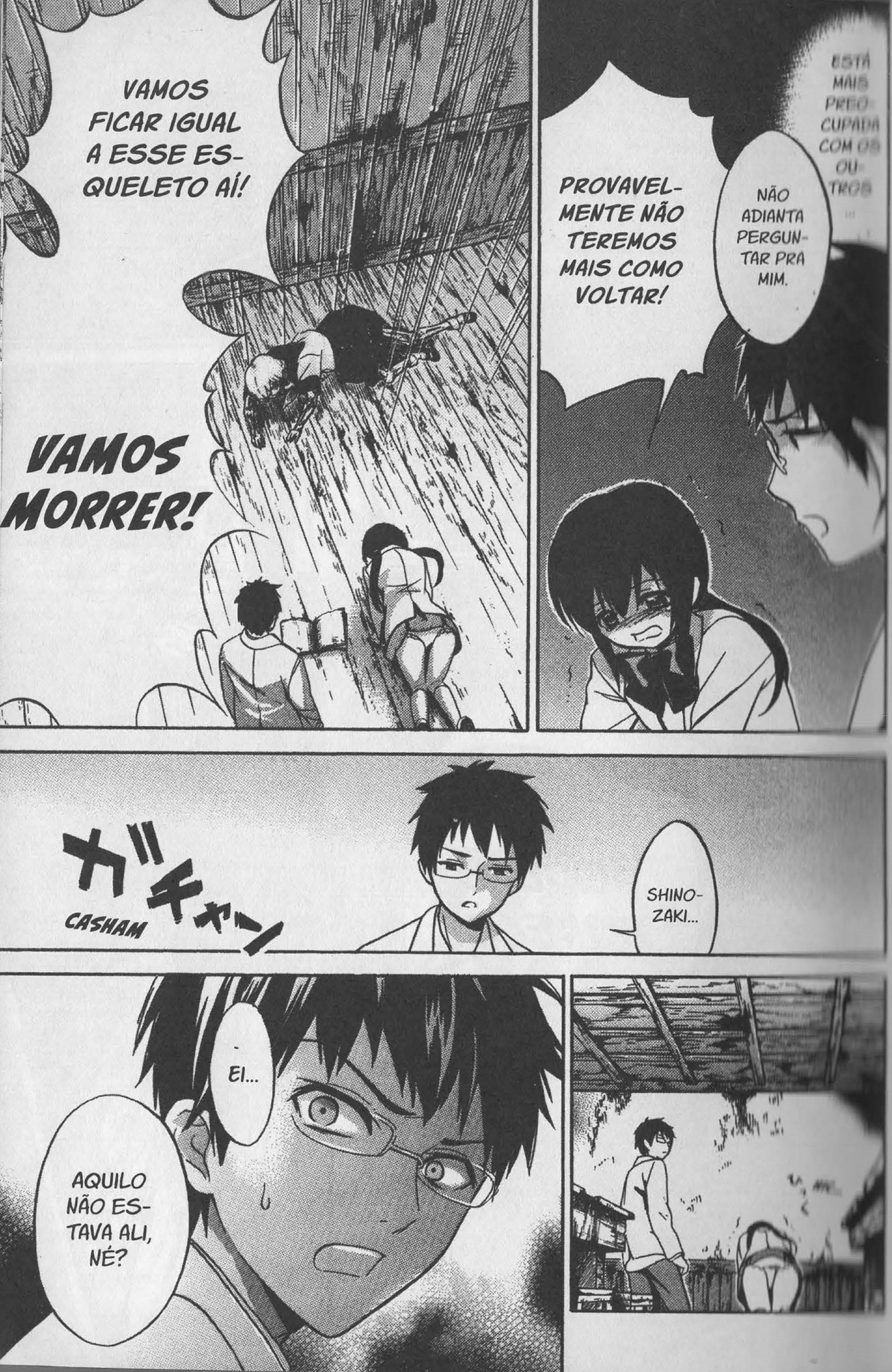

EI... VOCÊ ESTÁ BEM?
VERGONHA
...
VERGONHA

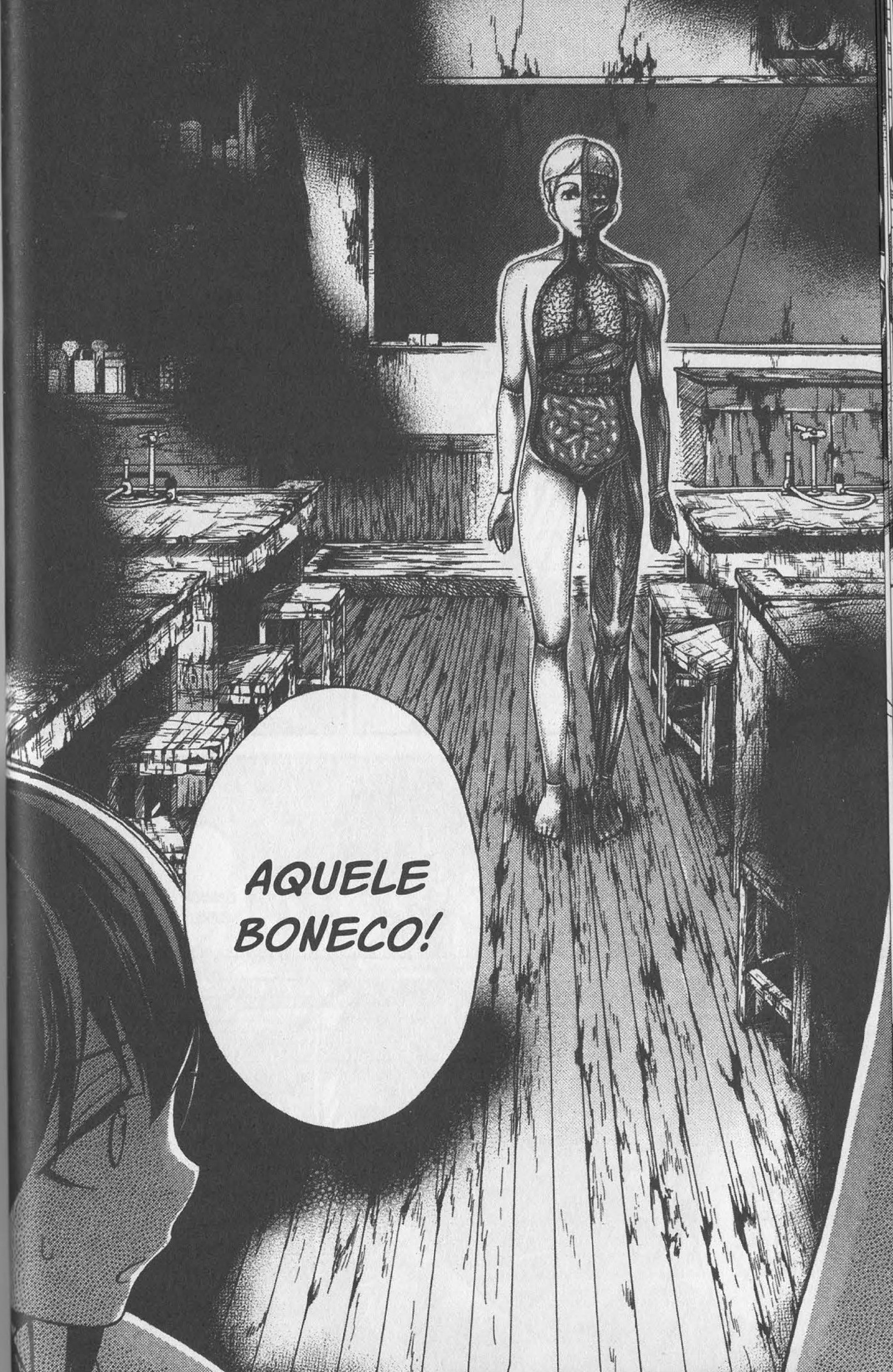

PAF
ISSO É COISA QUE SE FAÇA ENQUANTO ESTOU DES-MAIADA?!
LATEJANDO
FOI VOCÊ QUE PULOU EM CIMA DE MIM, ORAS!
LATEJANDO
BRAVA
Os ga- otos só pensam m besteiras!
ESTA É A SHINOZAKI DE SEMPRE, NÉ?
ENTÃO... O QUE SERÁ QUE FOI AQUILO?
UÉ? ESTE CADERNO...
O QUE FOI?

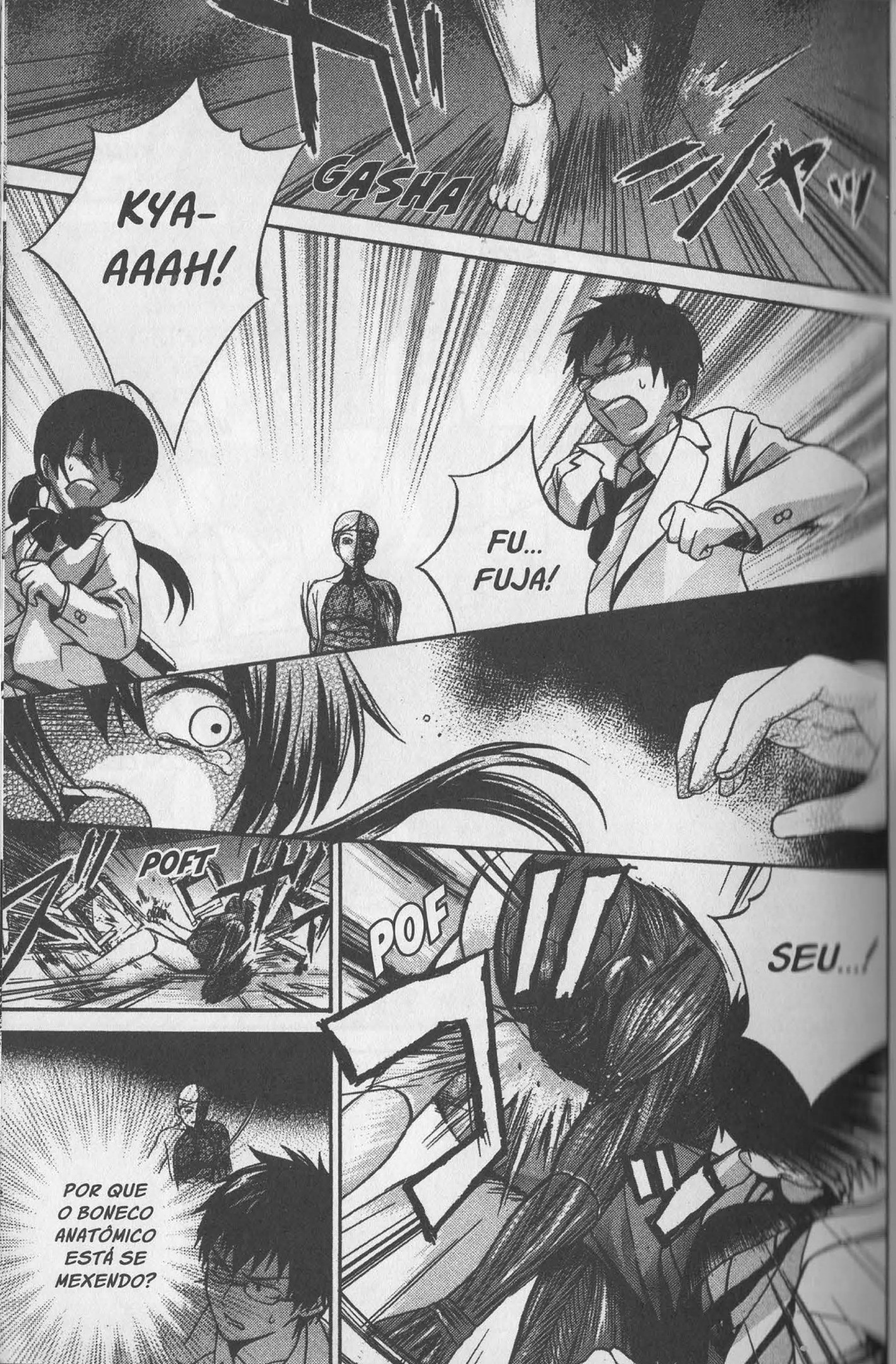
NÃO VEJA!
ESTÁ LACRADO COM GRAMPOS...
Fechado por completo.
...
TEM UM PAPEL AQUI DENTRO...
DESLIZANDO
EI! NÃO PODEMOS SAIR MEXENDO ASSIM!
RASG
PODEMOS SIM...
...PODE TER ALGUMA PISTA PARA NOS TIRAR DAQUI.

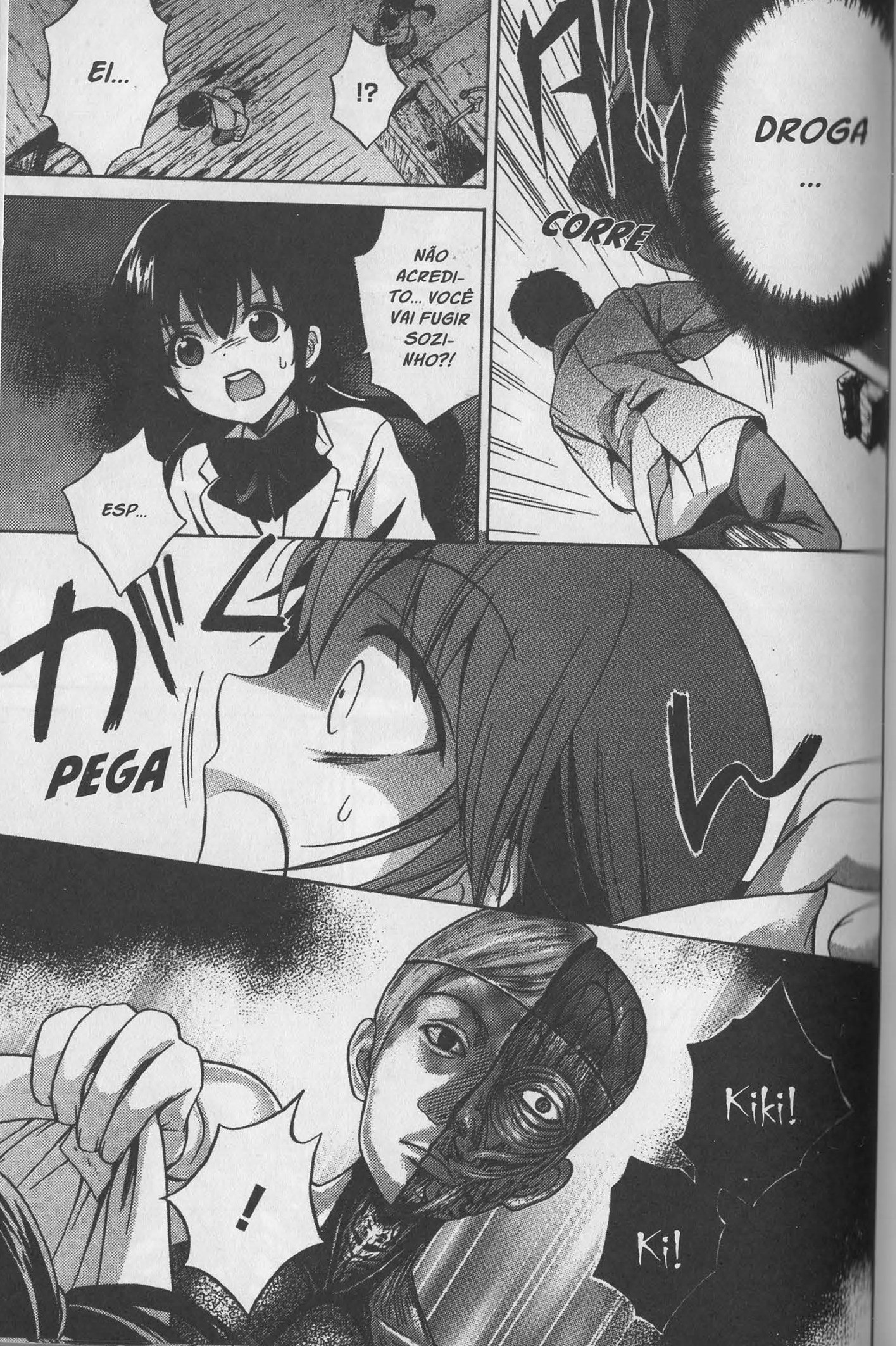
UMA FOTO VELHA...?
SHINOZAKI AYUMI
HEIN?
NAKASHIMA MIKA
QUE... QUE FOTO É ESSA?

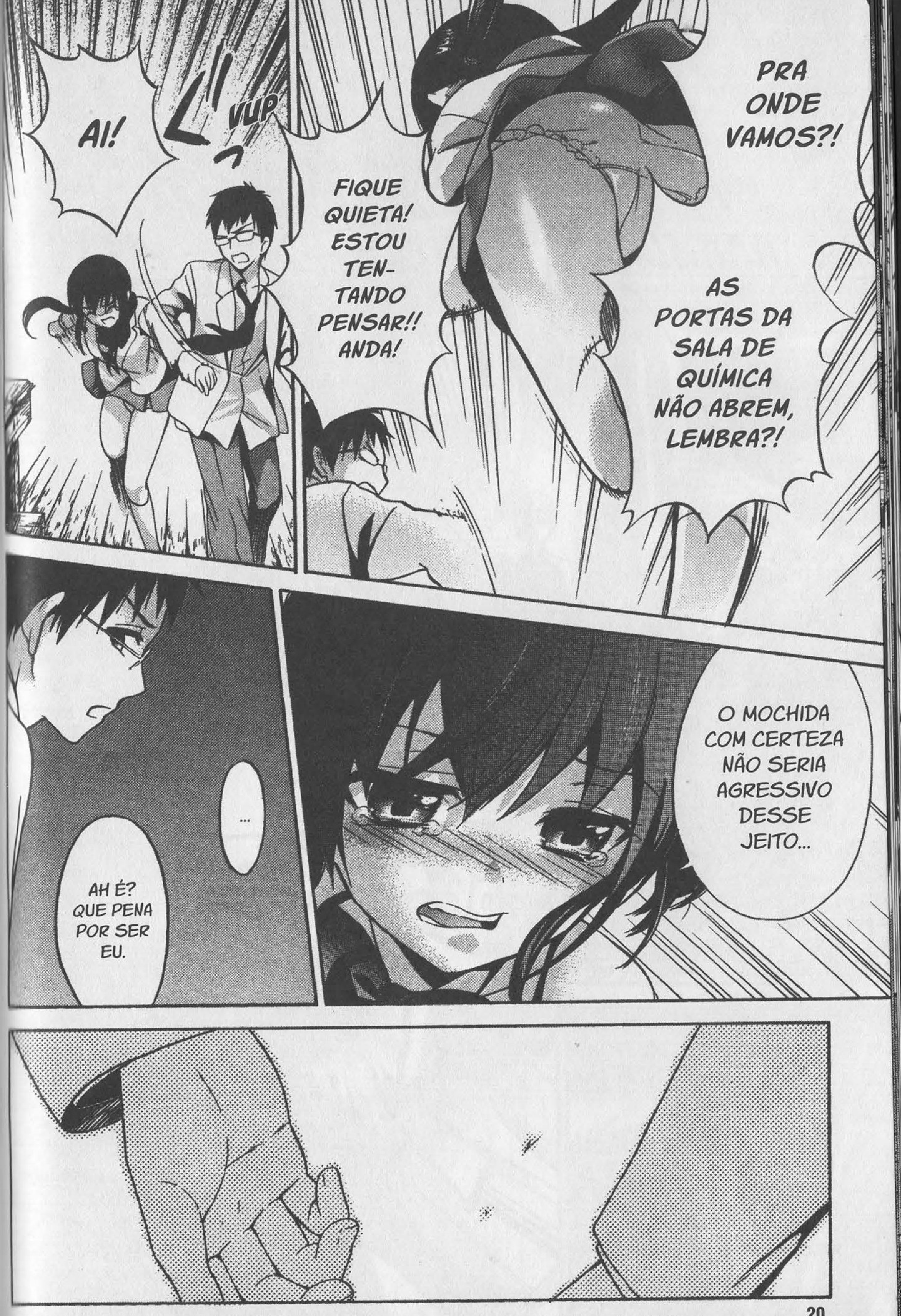

POR QUE ESTAMOS NESTA FOTO!?
TEM UM ADULTO AQUI. SERÁ QUE É O PROFESSOR?
DO LADO DELE TEM UMA GAROTA CHAMADA "SACHIKO SHINOZAKI". QUEM É ELA?
NÃO ME LEMBRO DE TER TIRADO ESTA FOTO.
E TODOS ESSES X? O QUE ELES QUEREM DIZER?
SEI LÁ.
ESTÁ MARCANDO A MIYU E A NAKASHIMA...
TODO MUNDO ESTÁ BEM, NÉ?
VAMOS ENCONTRÁ-LOS, NÉ!?

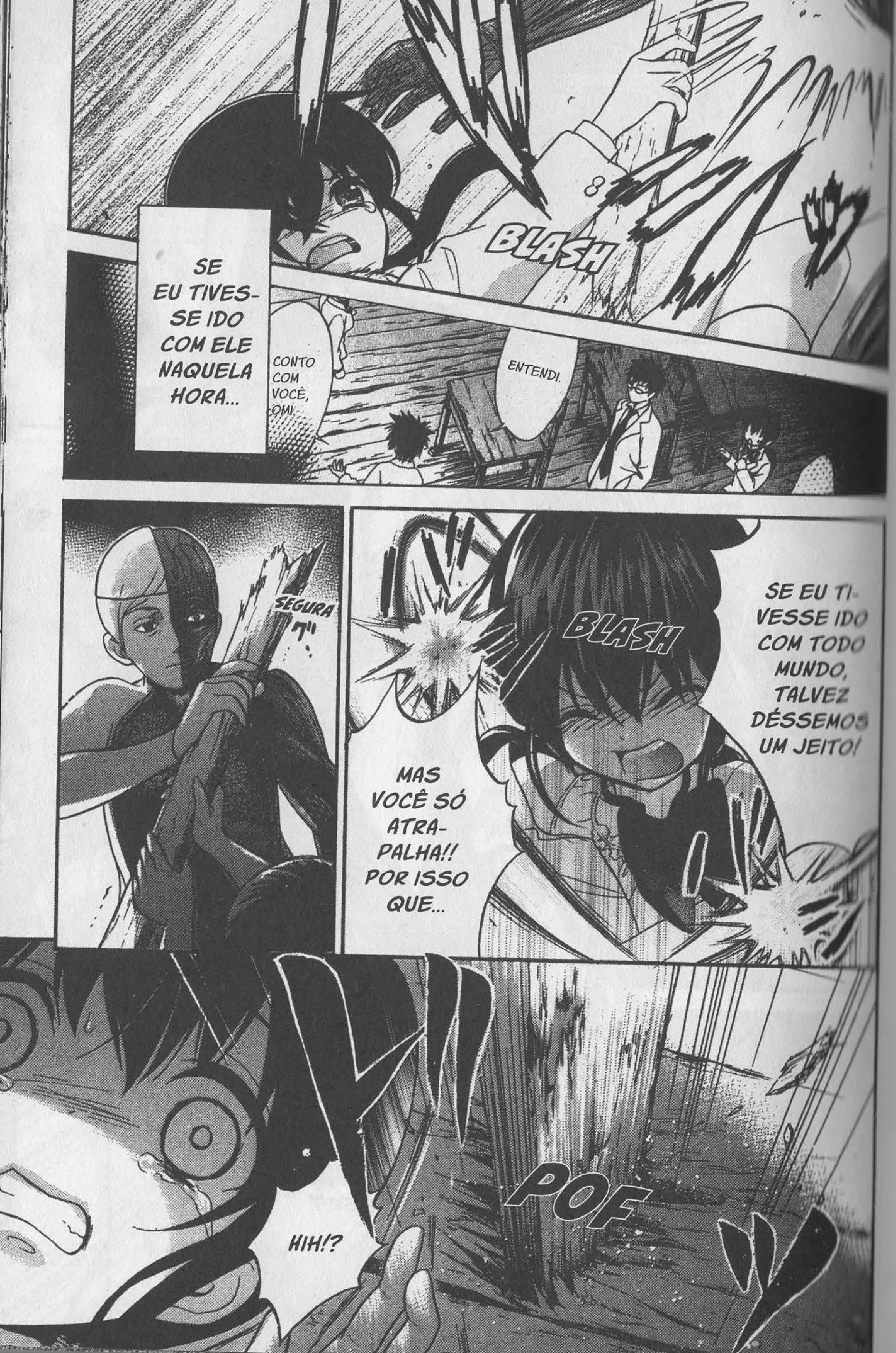

ESTÁ MAIS PREOCUPADA COM OS OUTROS...
NÃO ADIANTA PERGUNTAR PRA MIM.
PROVAVELMENTE NÃO TEREMOS MAIS COMO VOLTAR!
VAMOS FICAR IGUAL A ESSE ESQUELETO AÍ!
VAMOS MORRER!
SHINOZAKI...
ガチャーン
CASHAM
EI...
AQUILO NÃO ESTAVA ALI, NÉ?

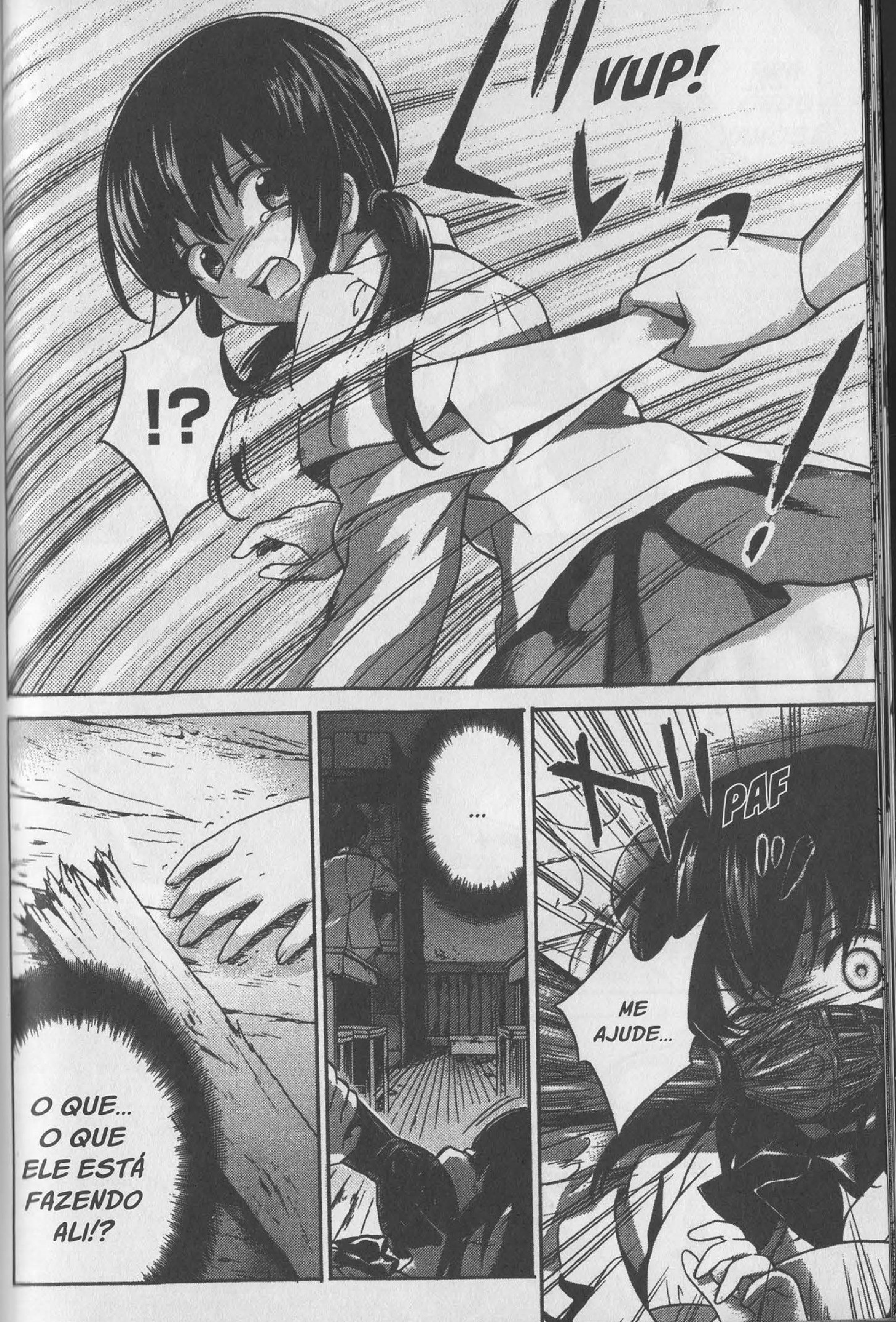

AQUELE BONECO!

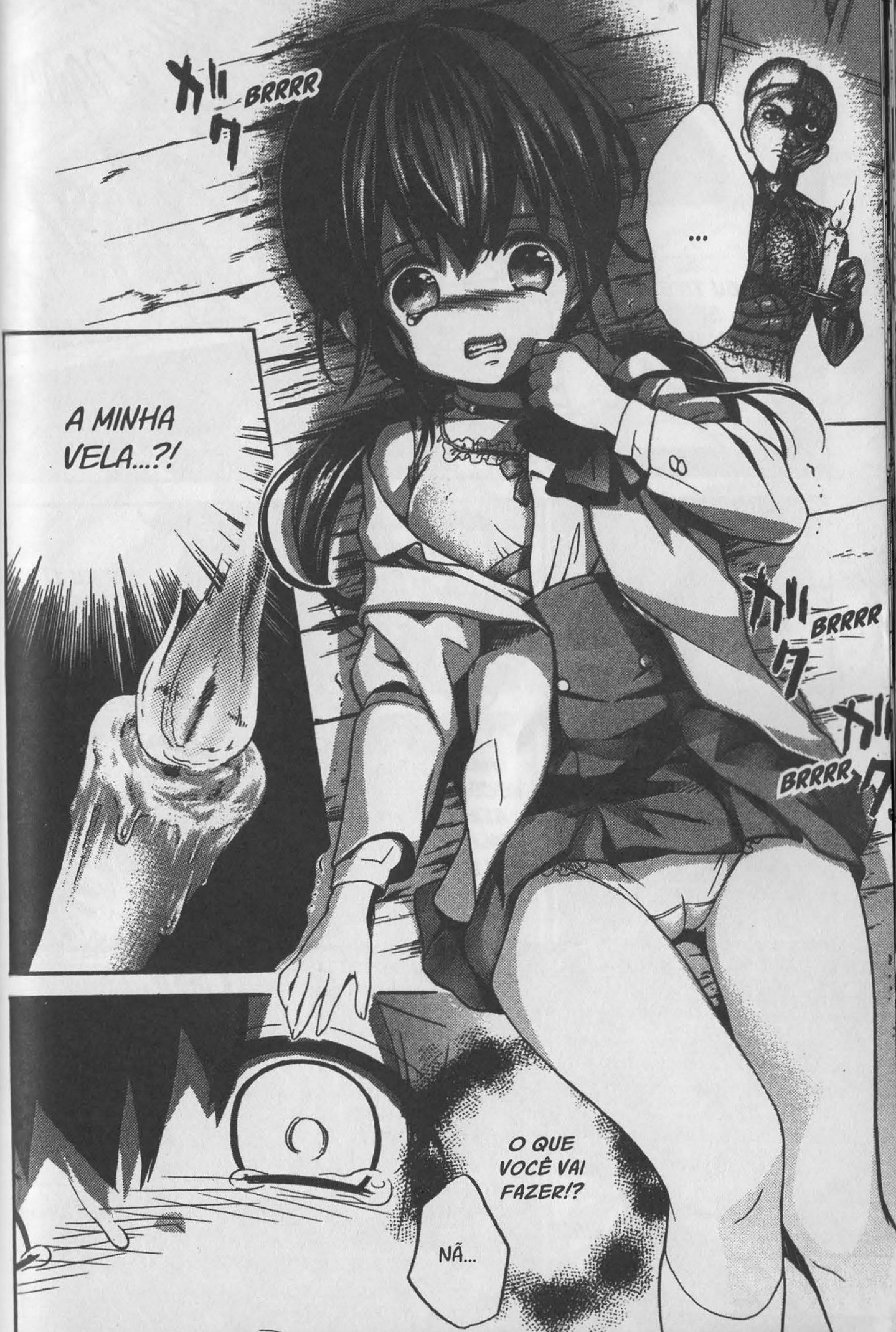

GASHA
KYA-AAAH!
FU... FUJA!
POF
SEU...!
POFT
POR QUE O BONECO ANATÔMICO ESTÁ SE MEXENDO?

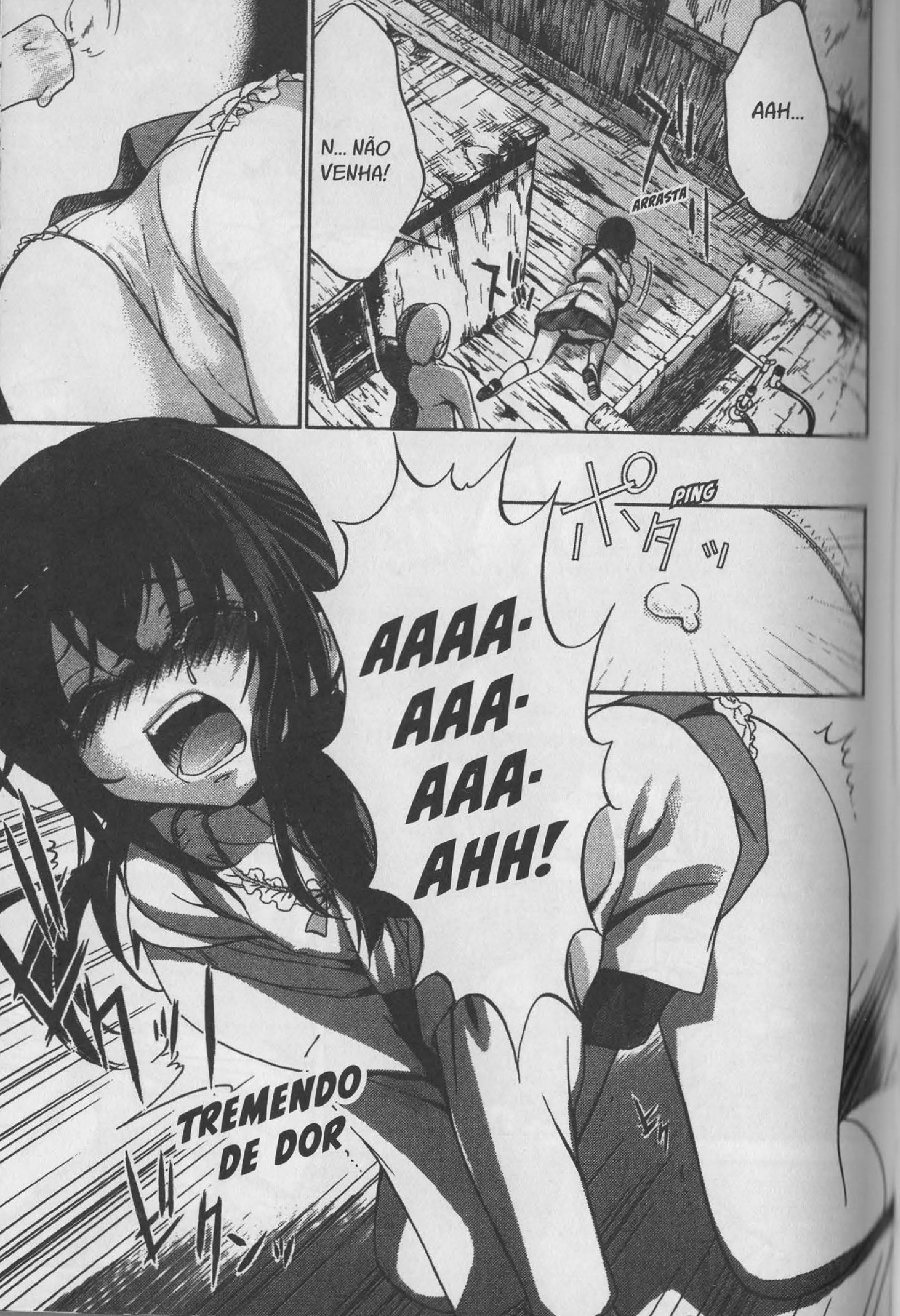

DROGA
...
CORRE
EI...
!?
NÃO ACREDITO... VOCÊ VAI FUGIR SOZINHO?!
ESP...
ガッ
PEGA
Kiki!
Ki!
!

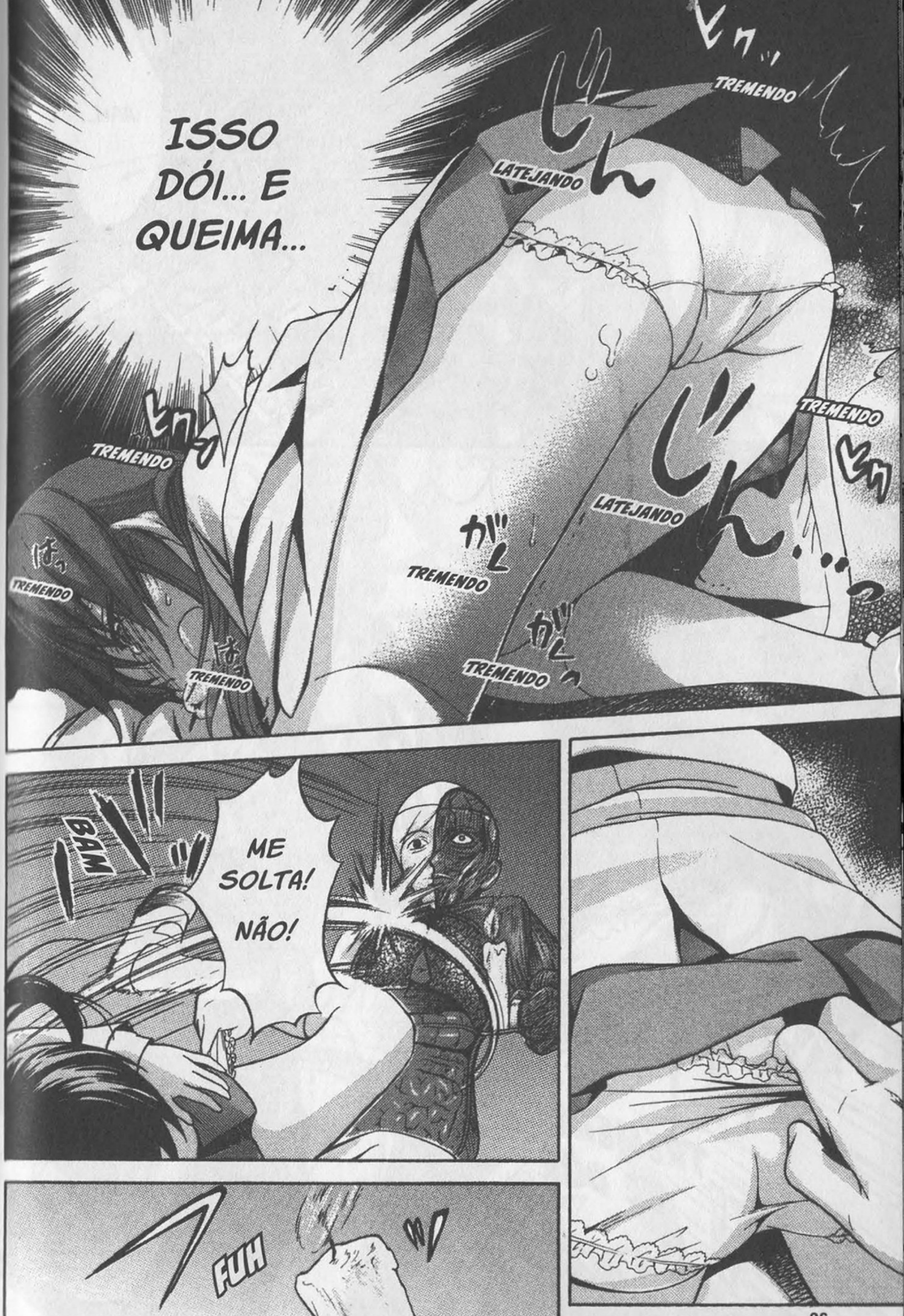

PRA ONDE VAMOS?!
AS PORTAS DA SALA DE QUÍMICA NÃO ABREM, LEMBRA?!
AI!
グイ
VUP
FIQUE QUIETA! ESTOU TENTANDO PENSAR!! ANDA!
O MOCHIDA COM CERTEZA NÃO SERIA AGRESSIVO DESSE JEITO...
...
AH É? QUE PENA POR SER EU.

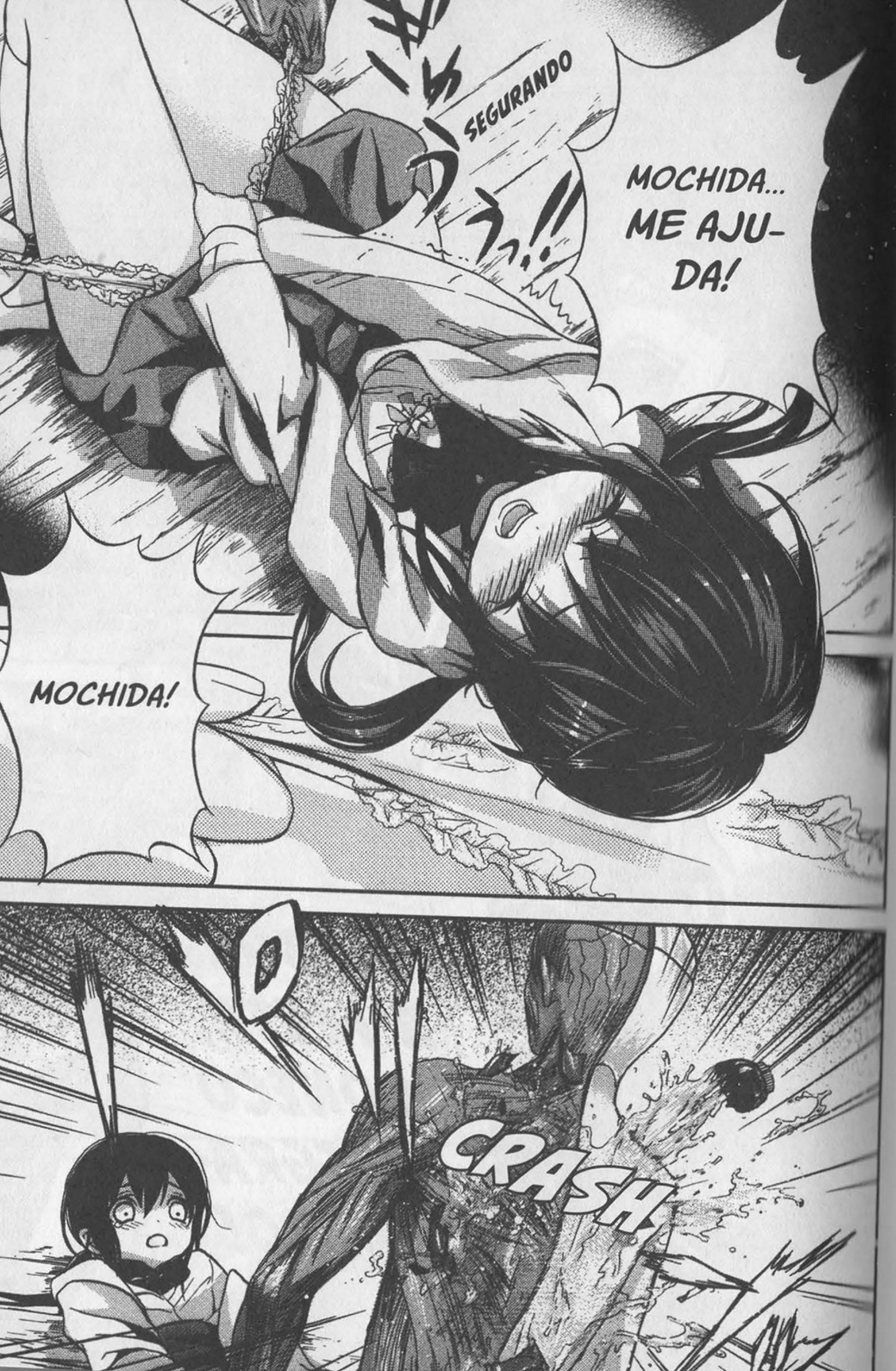

BLASH
SE EU TIVESSE IDO COM ELE NAQUELA HORA...
ENTENDI.
CONTO COM VOCÊ, OMI.
SE EU TIVESSE IDO COM TODO MUNDO, TALVEZ DÉSSEMOS UM JEITO!
BLASH
MAS VOCÊ SÓ ATRAPALHA!! POR ISSO QUE...
SEGURA
POF
HIH!?


VUP!
!?
PAF
ME AJUDE...
...
O QUE... O QUE ELE ESTÁ FAZENDO ALI!?

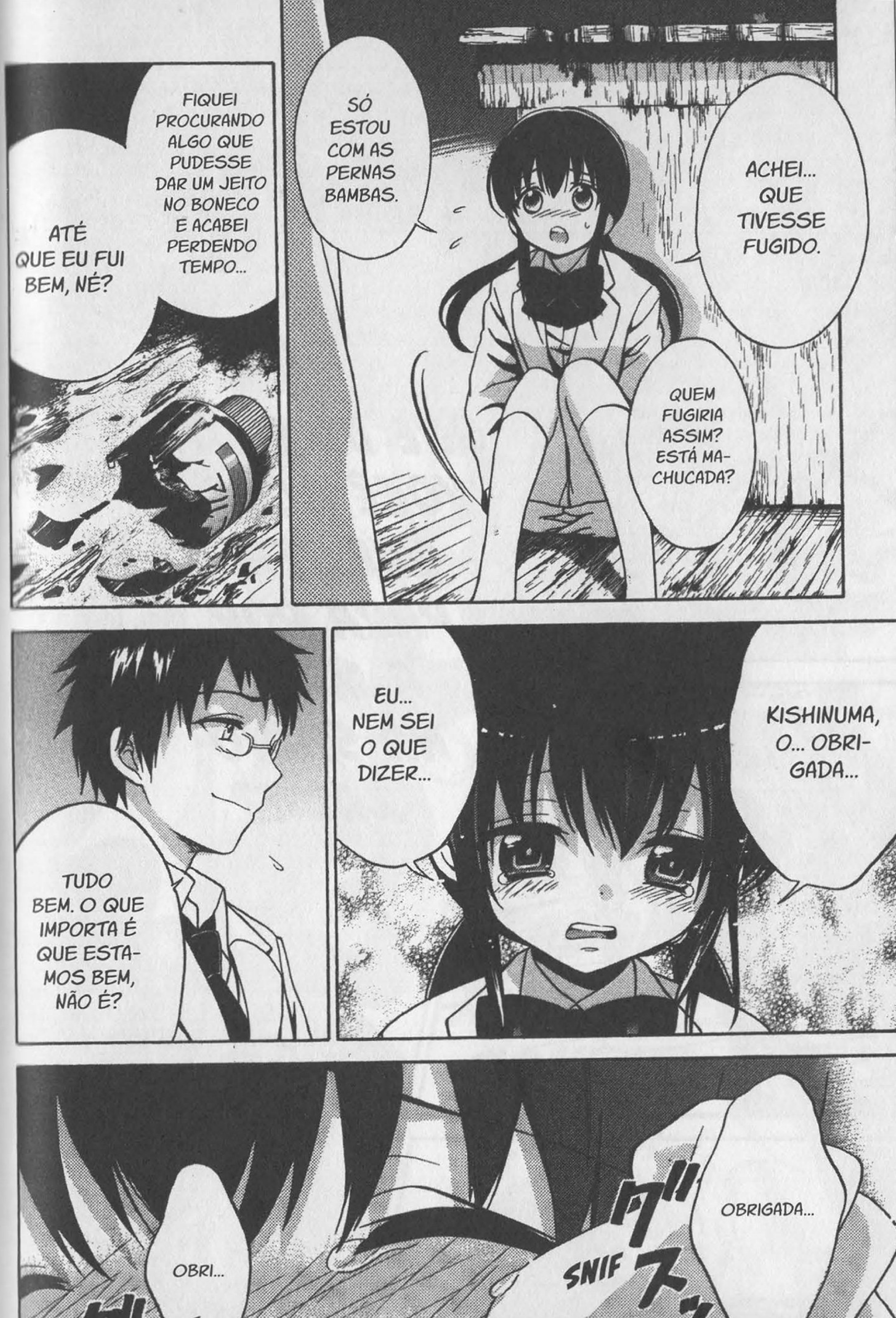

BRRRR
...
A MINHA VELA...?!
BRRRR
BRRRR
O QUE VOCÊ VAI FAZER!?
NÃ...

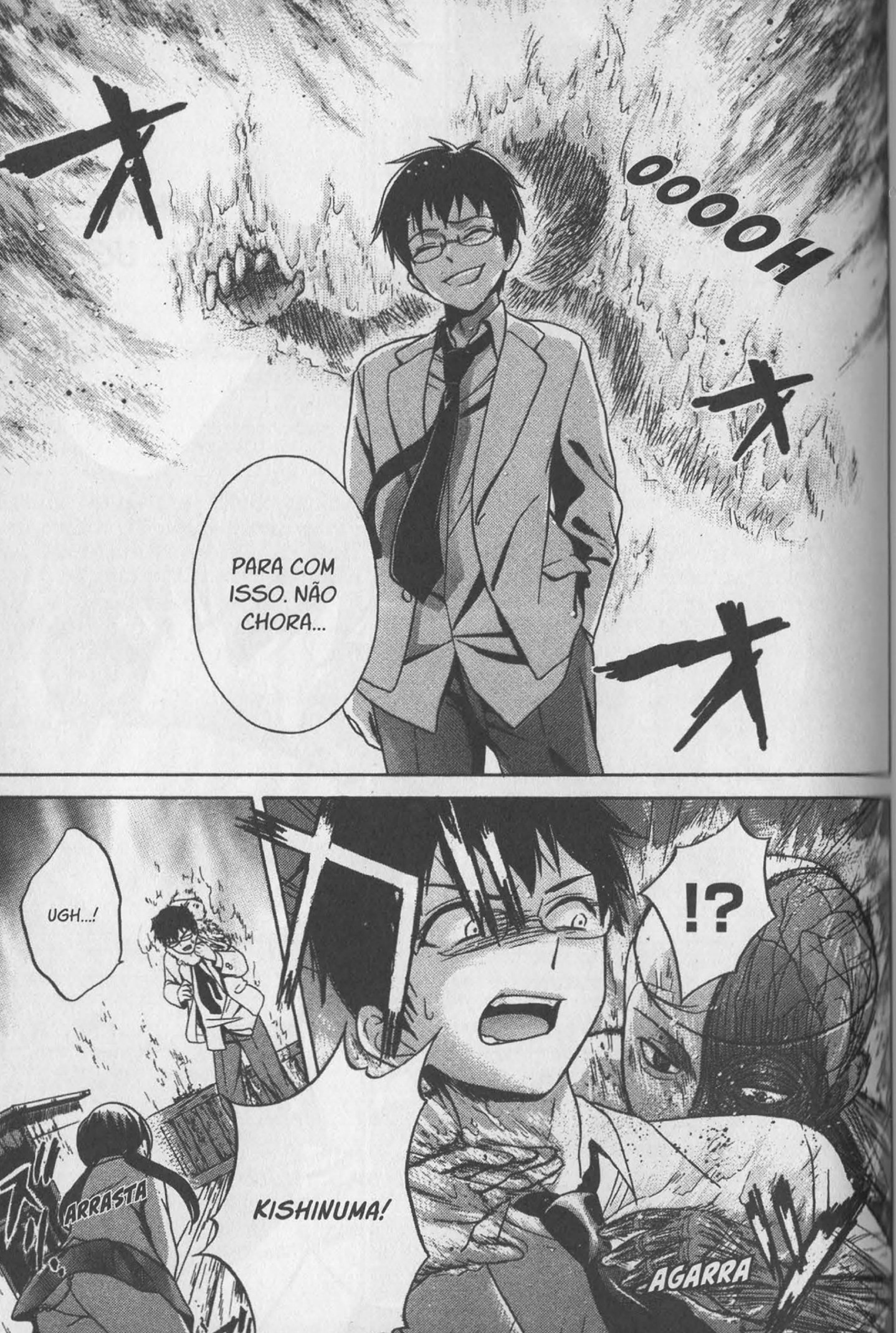

AAH...
N... NÃO VENHA!
ARRASTA
PING
AAAA-AAA-AAA-AHH!
TREMENDO DE DOR...


TREMENDO
ISSO DÓI... E QUEIMA...
LATEJANDO
TREMENDO
LATEJANDO
TREMENDO
TREMENDO
TREMENDO
TREMENDO
TREMENDO
ME SOLTA!
NÃO!
BAM
FUH


SEGURANDO
MOCHIDA... ME AJUDA!
MOCHIDA!
CRASH

ACABOU A FESTA, BONECO DESGRAÇADO!
OOOH
OOOH
QUEIMANDO
QUE DIREITO VOCÊ ACHA QUE TEM PARA POR A MÃOS NA SHINOZAKI!?


ACHEI... QUE TIVESSE FUGIDO.
QUEM FUGIRIA ASSIM? ESTÁ MACHUCADA?
SÓ ESTOU COM AS PERNAS BAMBAS.
FIQUEI PROCURANDO ALGO QUE PUDESSE DAR UM JEITO NO BONECO E ACABEI PERDENDO TEMPO...
ATÉ QUE EU FUI BEM, NÉ?
KISHINUMA, O... OBRIGADA...
EU... NEM SEI O QUE DIZER...
TUDO BEM. O QUE IMPORTA É QUE ESTAMOS BEM, NÃO É?
OBRIGADA...
SNIF
OBRI...


OOOOOH
PARA COM ISSO. NÃO CHORA...
!?
AGARRA
KISHINUMA!
ARRASTA
UGH...!

SHINO...
AH... UGH...
PA...

NO FINAL DAS CONTAS...
VAMOS MORRER AQUI MESMO?!
NÃO PODE SER...
ALGUÉM...
ALGUÉM NOS AJUDE!

SUH
GRUDA
PLOFT
KISHINUMA!
COF
PARECE QUE CONSEGUI CHEGAR A TEMPO...

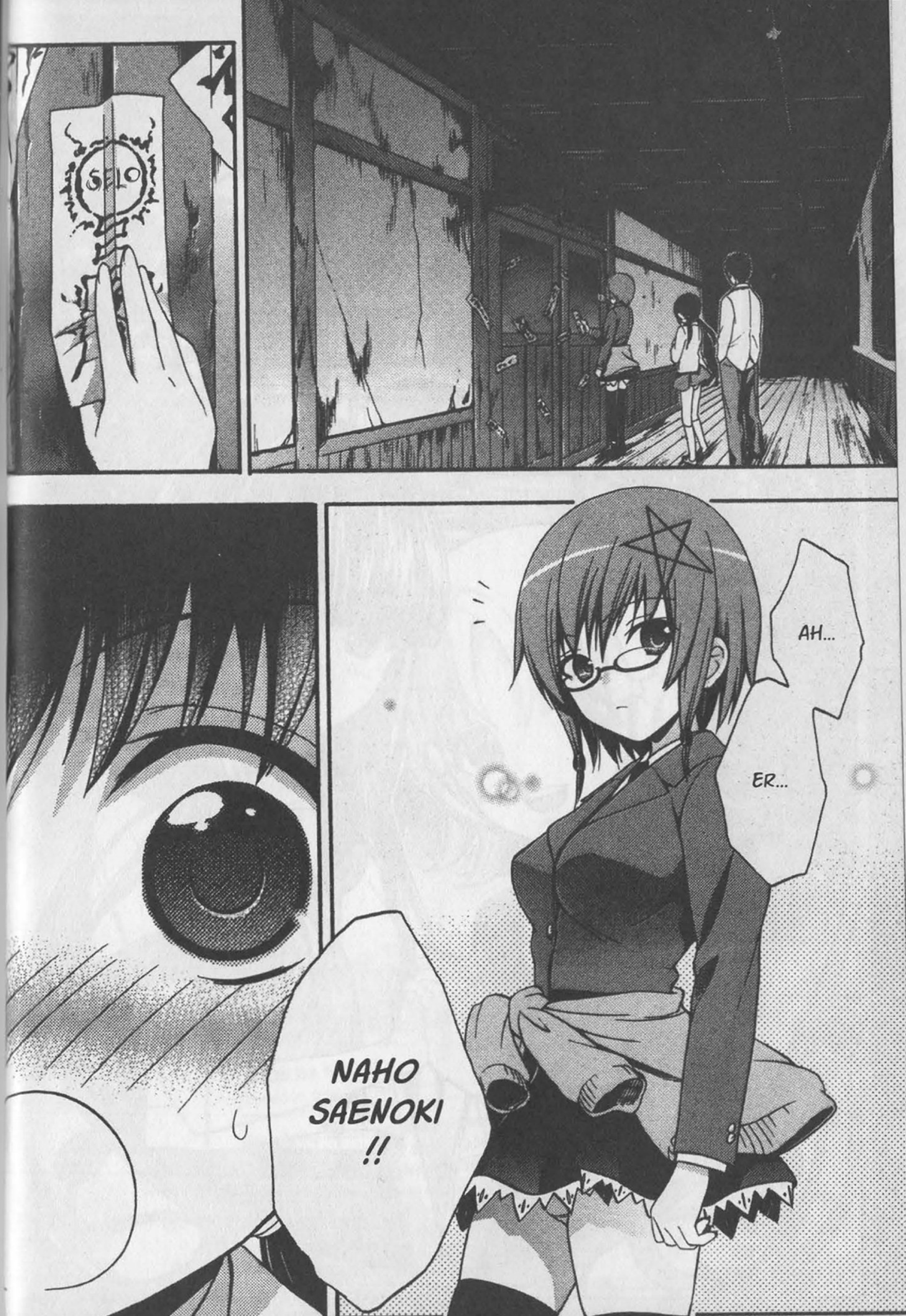
VOCÊ É...!

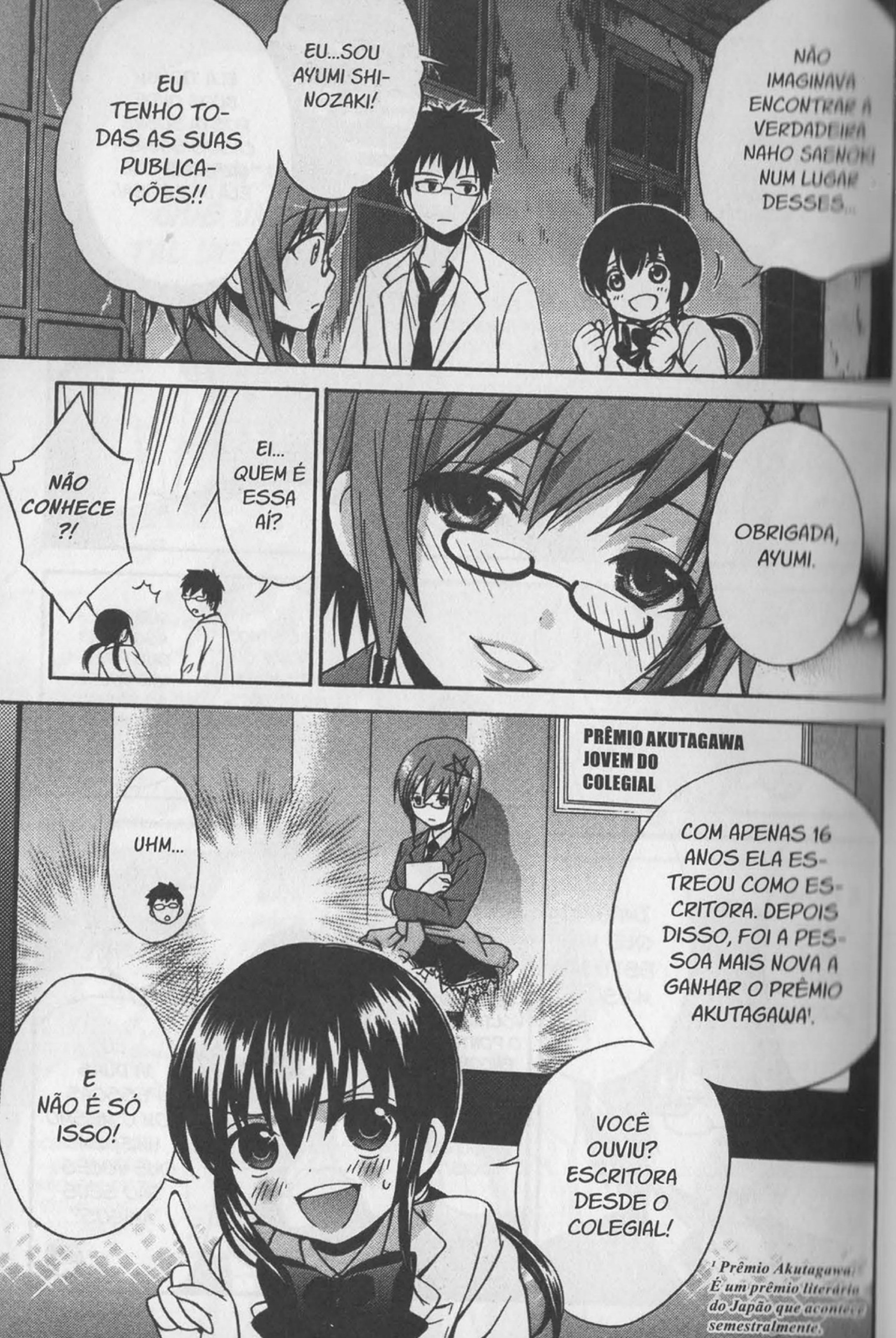
LISTA DE SEIOS #01

SEIOS DA NAOMI

Tamanho: Grande - Apelo: A - Nível de crescimento: A

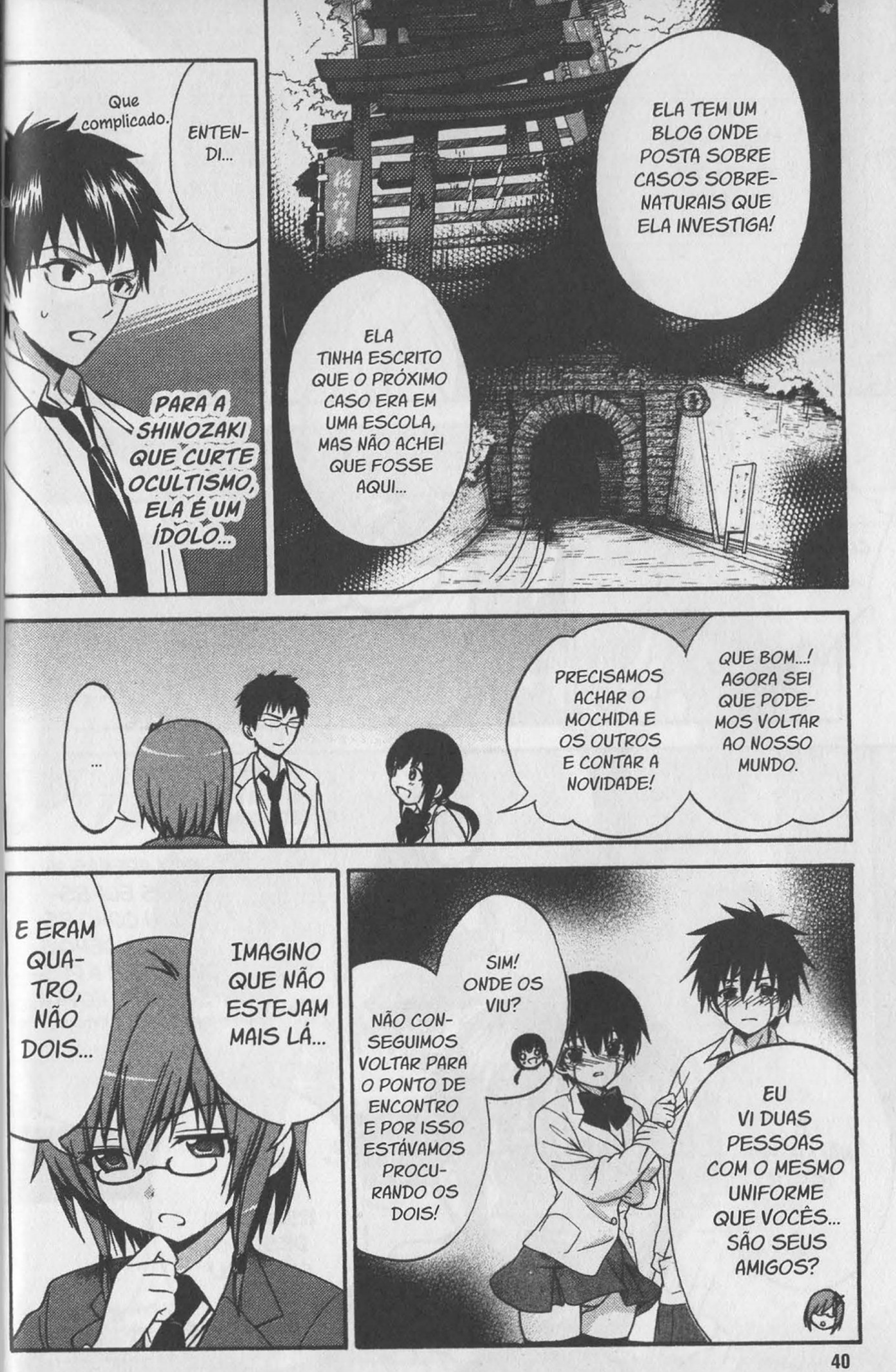
Foi eleita como portadora dos maiores seios da classe. Por ser adolescente, tem um certo complexo sobre isso. Esses seios que são macios e balançam a cada movimento chamam muito a atenção dos garotos da sala. Aparentemente ainda estão em crescimento.

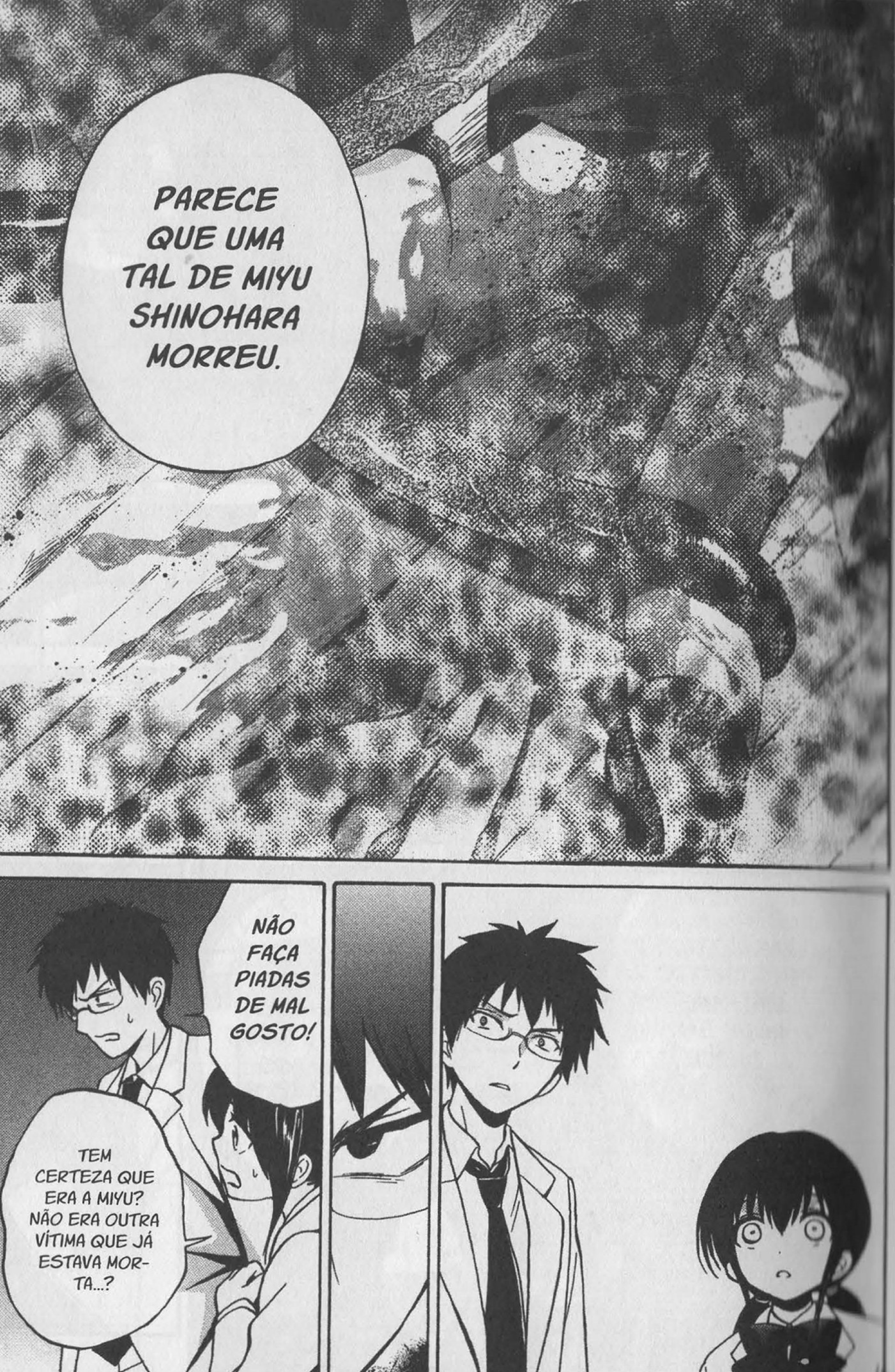

SELO
AH...
ER...
NAHO SAENOKI !!

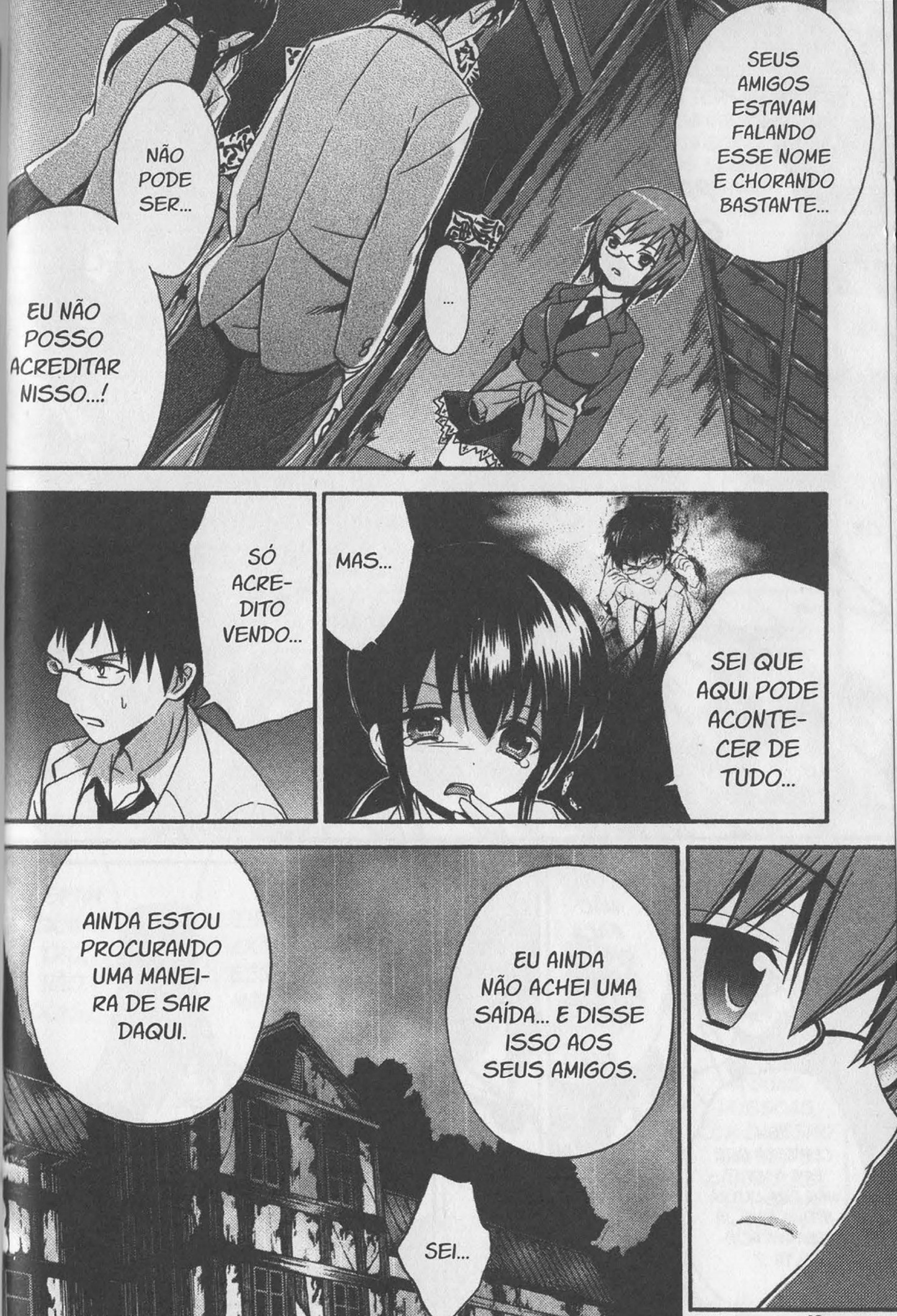

NÃO IMAGINAVA ENCONTRAR A VERDADEIRA NAHO SAENOKI NUM LUGAR DESSES...
EU...SOU AYUMI SHINOZAKI!
EU TENHO TODAS AS SUAS PUBLICAÇÕES!!
OBRIGADA, AYUMI.
EI... QUEM É ESSA AÍ?
NÃO CONHECE?!
PRÊMIO AKUTAGAWA JOVEM DO COLEGIAL
COM APENAS 16 ANOS ELA ESTREOU COMO ESCRITORA. DEPOIS DISSO, FOI A PESSOA MAIS NOVA A GANHAR O PRÊMIO AKUTAGAWA[1].
UHM...
VOCÊ OUVIU? ESCRITORA DESDE O COLEGIAL!
E NÃO É SÓ ISSO!

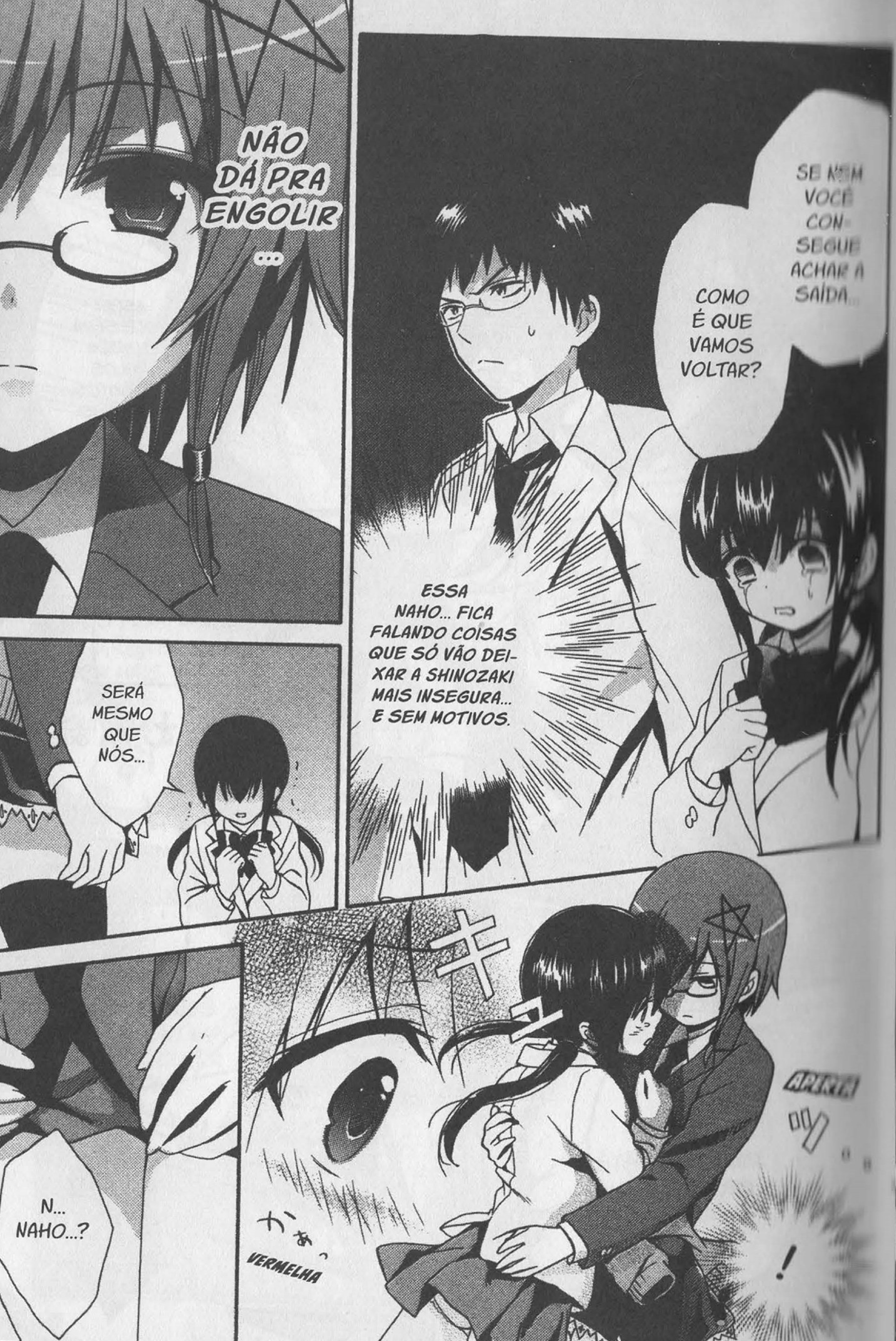
---

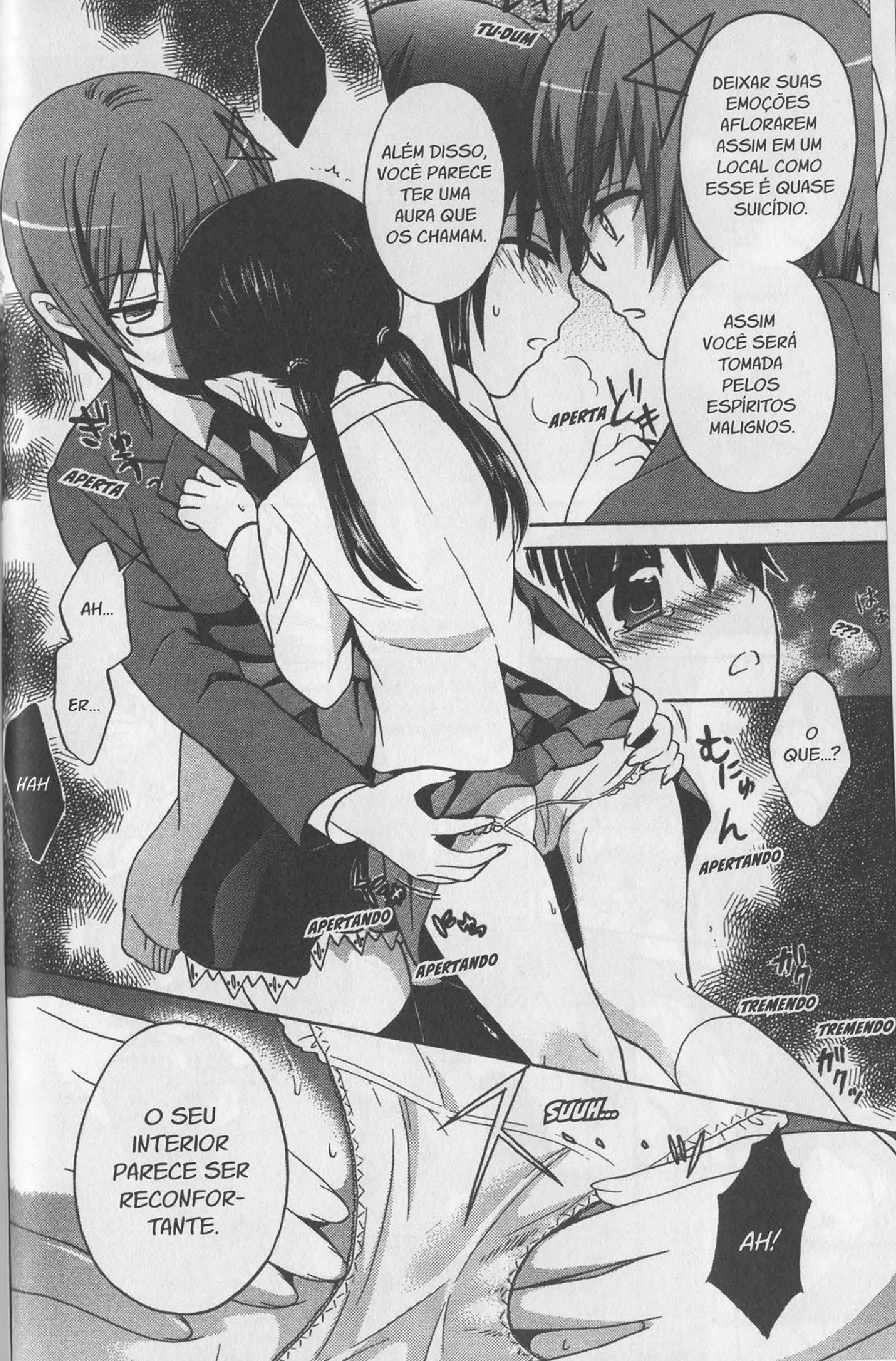
[1] *Prêmio Akutagawa: É um prêmio literário do Japão que acontece semestralmente.*

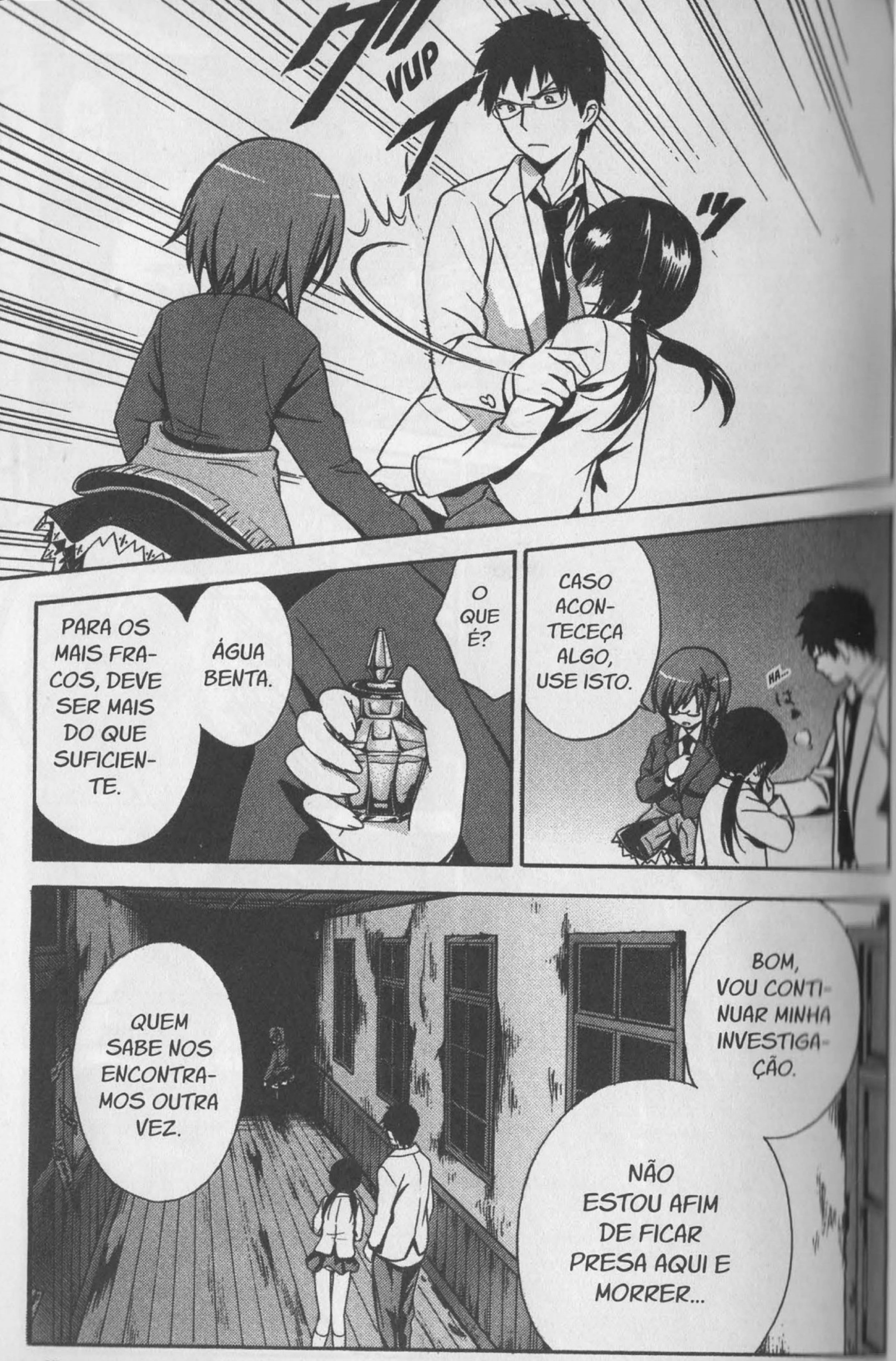

ELA TEM UM BLOG ONDE POSTA SOBRE CASOS SOBRENATURAIS QUE ELA INVESTIGA!
ELA TINHA ESCRITO QUE O PRÓXIMO CASO ERA EM UMA ESCOLA, MAS NÃO ACHEI QUE FOSSE AQUI...
ENTENDI...
Que complicado.
PARA A SHINOZAKI QUE CURTE OCULTISMO, ELA É UM ÍDOLO...
QUE BOM...! AGORA SEI QUE PODEMOS VOLTAR AO NOSSO MUNDO.
PRECISAMOS ACHAR O MOCHIDA E OS OUTROS E CONTAR A NOVIDADE!
...
SIM! ONDE OS VIU?
EU VI DUAS PESSOAS COM O MESMO UNIFORME QUE VOCÊS... SÃO SEUS AMIGOS?
NÃO CONSEGUIMOS VOLTAR PARA O PONTO DE ENCONTRO E POR ISSO ESTÁVAMOS PROCURANDO OS DOIS!
IMAGINO QUE NÃO ESTEJAM MAIS LÁ...
E ERAM QUATRO, NÃO DOIS...

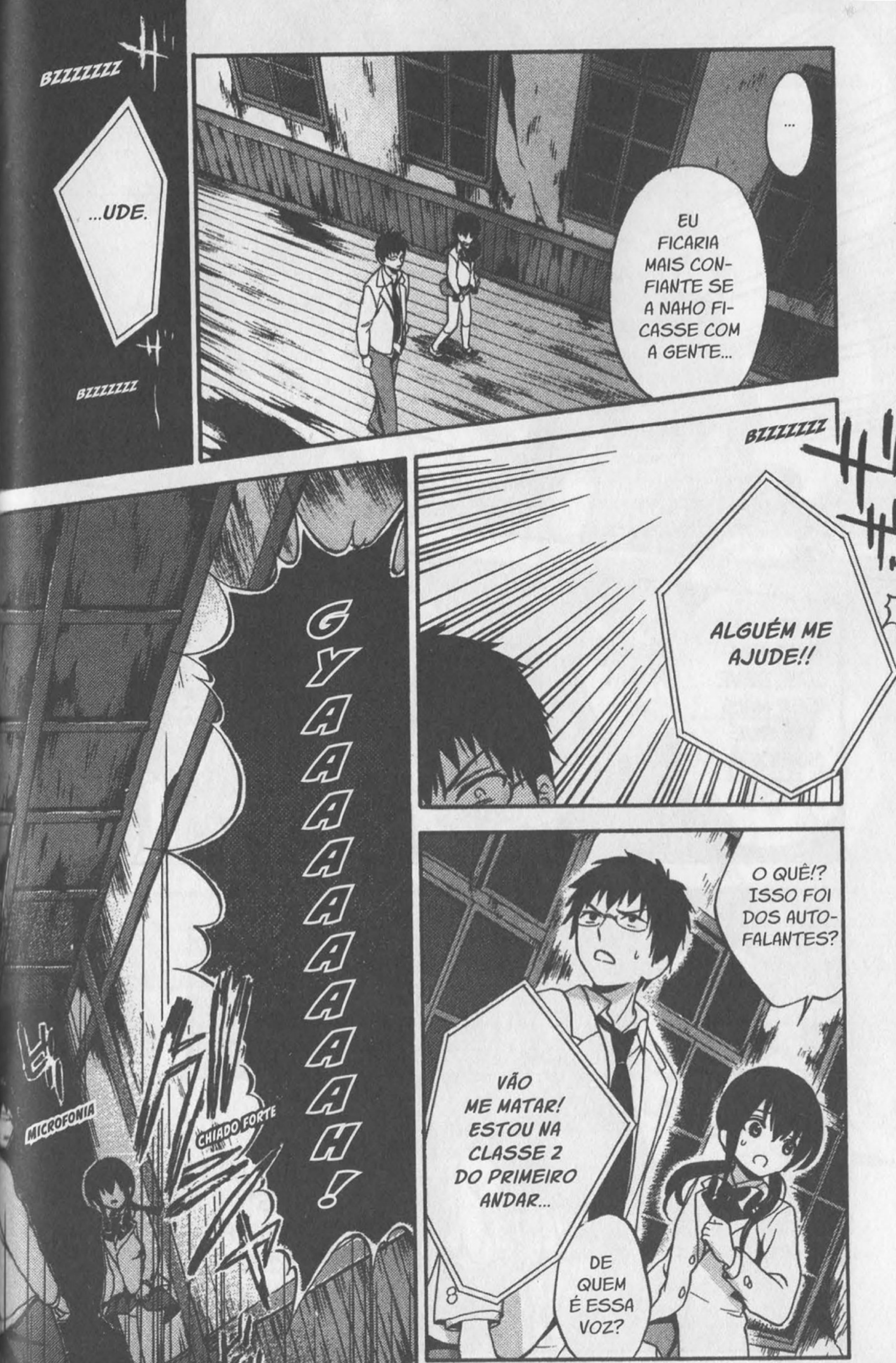

PARECE QUE UMA TAL DE MIYU SHINOHARA MORREU.
NÃO FAÇA PIADAS DE MAL GOSTO!
TEM CERTEZA QUE ERA A MIYU? NÃO ERA OUTRA VÍTIMA QUE JÁ ESTAVA MORTA...?

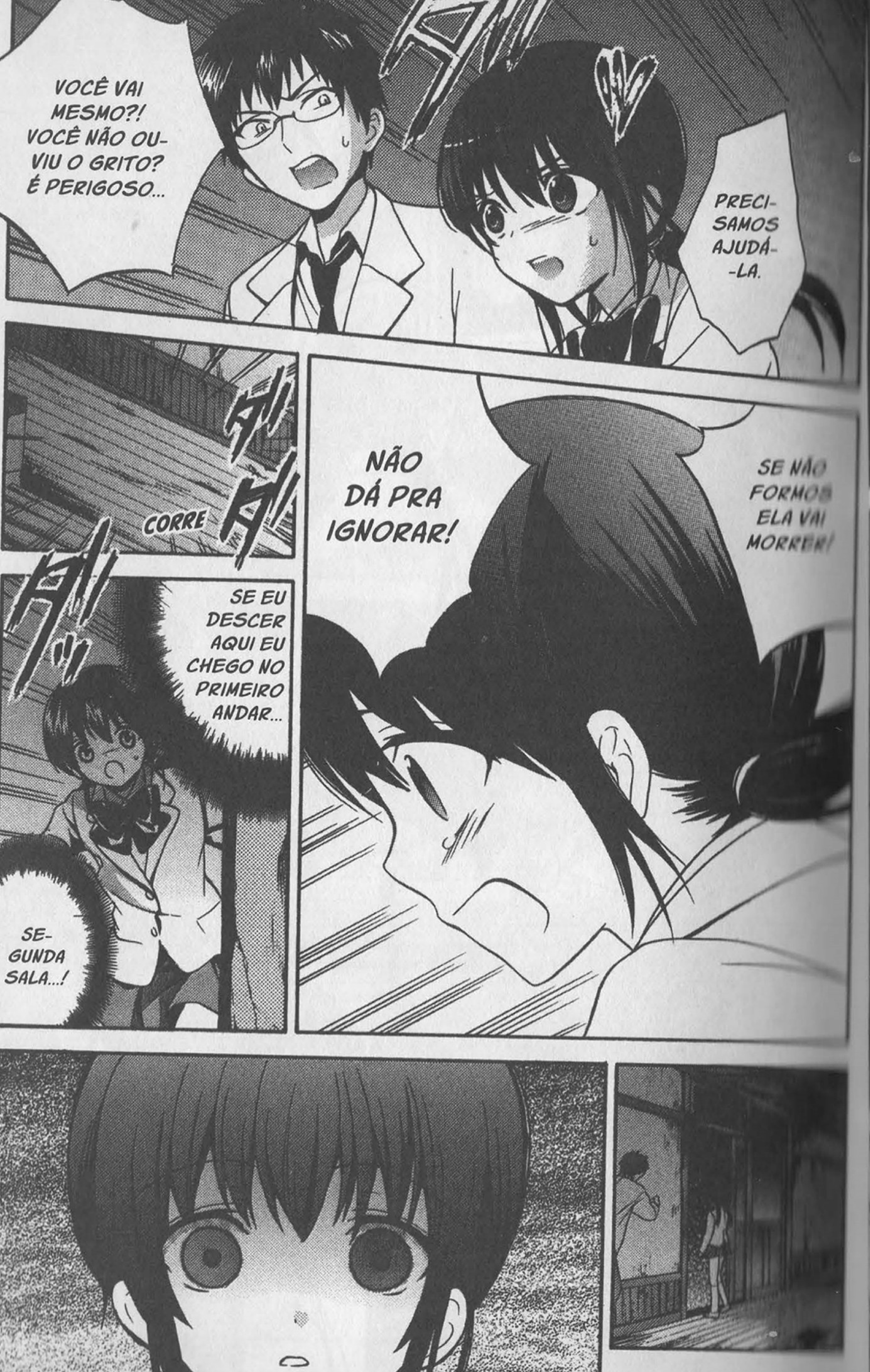

SEUS AMIGOS ESTAVAM FALANDO ESSE NOME E CHORANDO BASTANTE...
...
NÃO PODE SER...
EU NÃO POSSO ACREDITAR NISSO...!
MAS...
SEI QUE AQUI PODE ACONTECER DE TUDO...
SÓ ACREDITO VENDO...
EU AINDA NÃO ACHEI UMA SAÍDA... E DISSE ISSO AOS SEUS AMIGOS.
SEI...
AINDA ESTOU PROCURANDO UMA MANEIRA DE SAIR DAQUI.

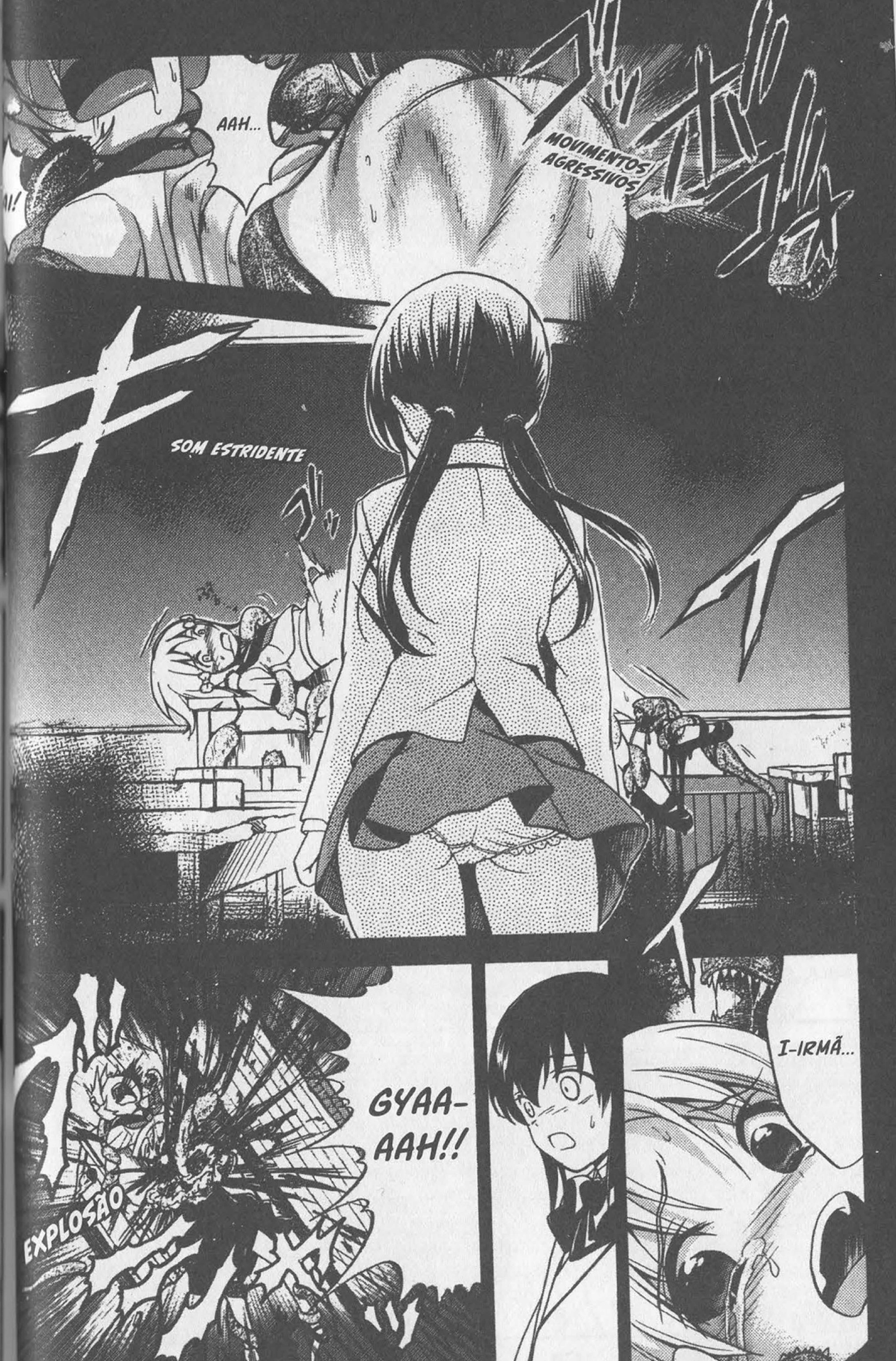

SE NEM VOCÊ CONSEGUE ACHAR A SAÍDA...
COMO É QUE VAMOS VOLTAR?
ESSA NAHO... FICA FALANDO COISAS QUE SÓ VÃO DEIXAR A SHINOZAKI MAIS INSEGURA... E SEM MOTIVOS.
NÃO DÁ PRA ENGOLIR...
SERÁ MESMO QUE NÓS...
APERTA
!
かぁ
VERMELHA
N... NAHO...?

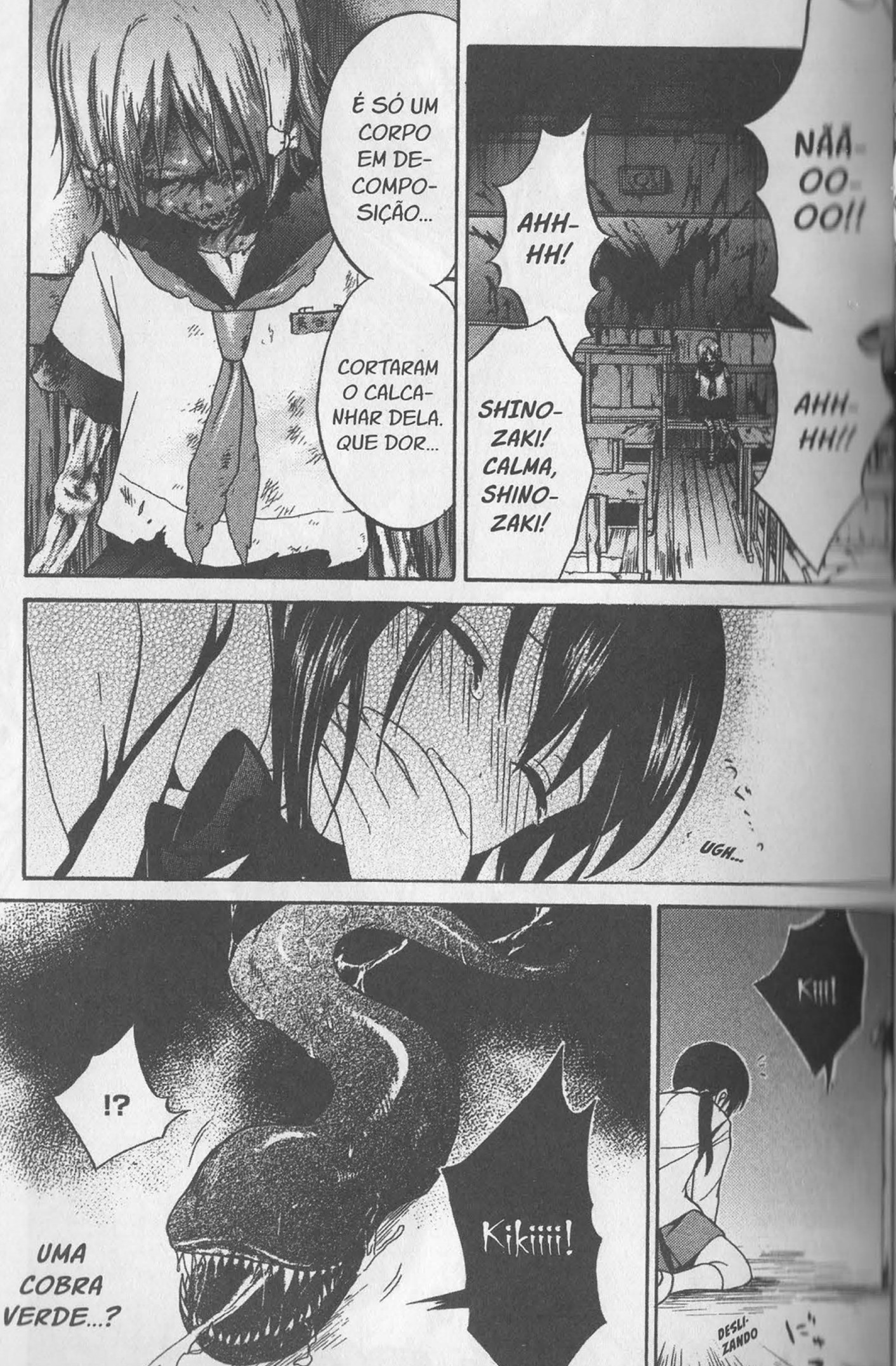

TU-DUM
DEIXAR SUAS EMOÇÕES AFLORAREM ASSIM EM UM LOCAL COMO ESSE É QUASE SUICÍDIO.
ALÉM DISSO, VOCÊ PARECE TER UMA AURA QUE OS CHAMAM.
ASSIM VOCÊ SERÁ TOMADA PELOS ESPÍRITOS MALIGNOS.
APERTA
APERTA
O QUE...?
AH...
ER...
HAH
APERTANDO
APERTANDO
APERTANDO
TREMENDO
TREMENDO
SUUH...
O SEU INTERIOR PARECE SER RECONFORTANTE.
AH!

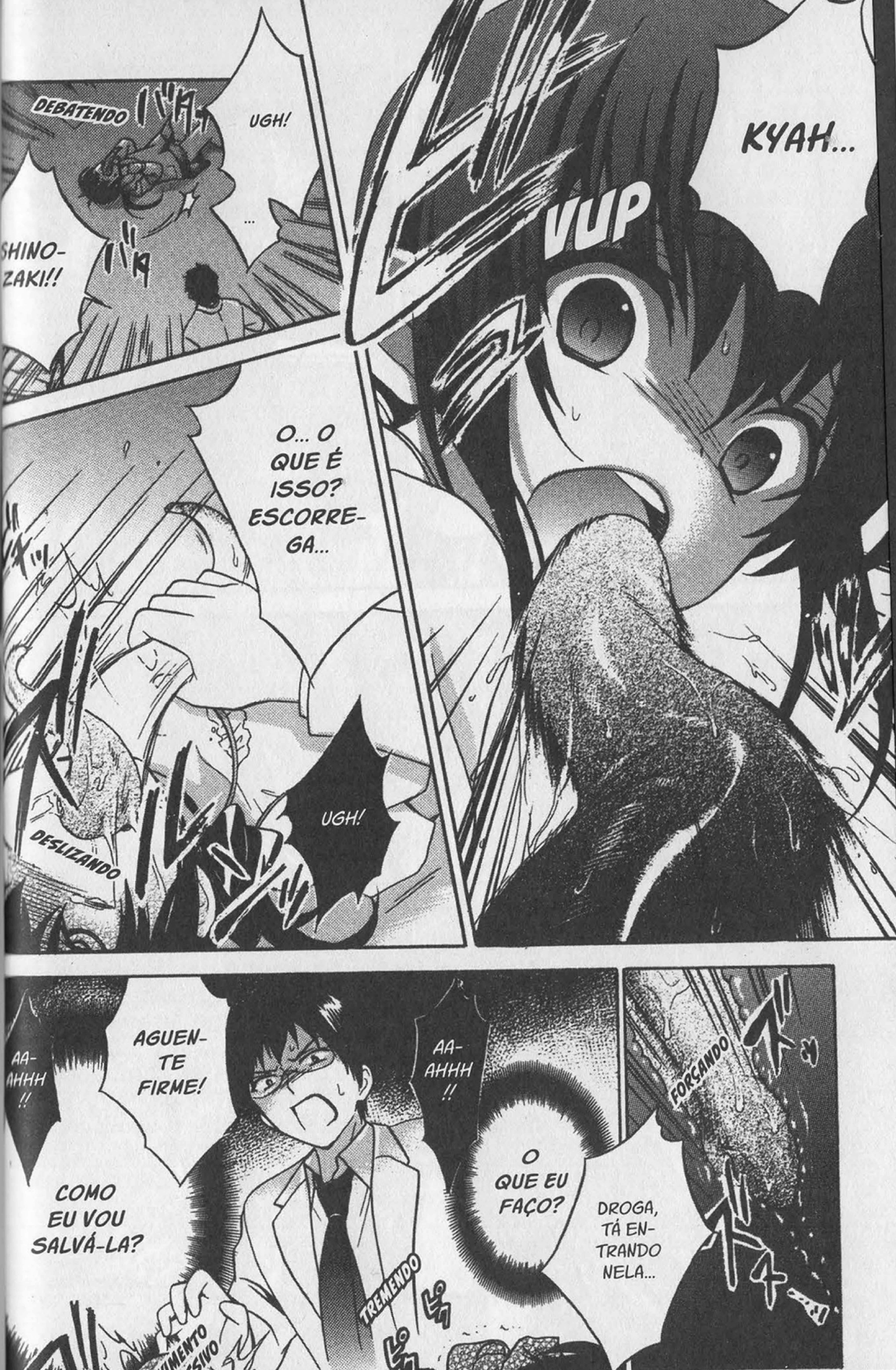

VUP
CASO ACONTEÇA ALGO, USE ISTO.
HA...
O QUE É?
ÁGUA BENTA.
PARA OS MAIS FRACOS, DEVE SER MAIS DO QUE SUFICIENTE.
BOM, VOU CONTINUAR MINHA INVESTIGAÇÃO.
NÃO ESTOU AFIM DE FICAR PRESA AQUI E MORRER...
QUEM SABE NOS ENCONTRAMOS OUTRA VEZ.

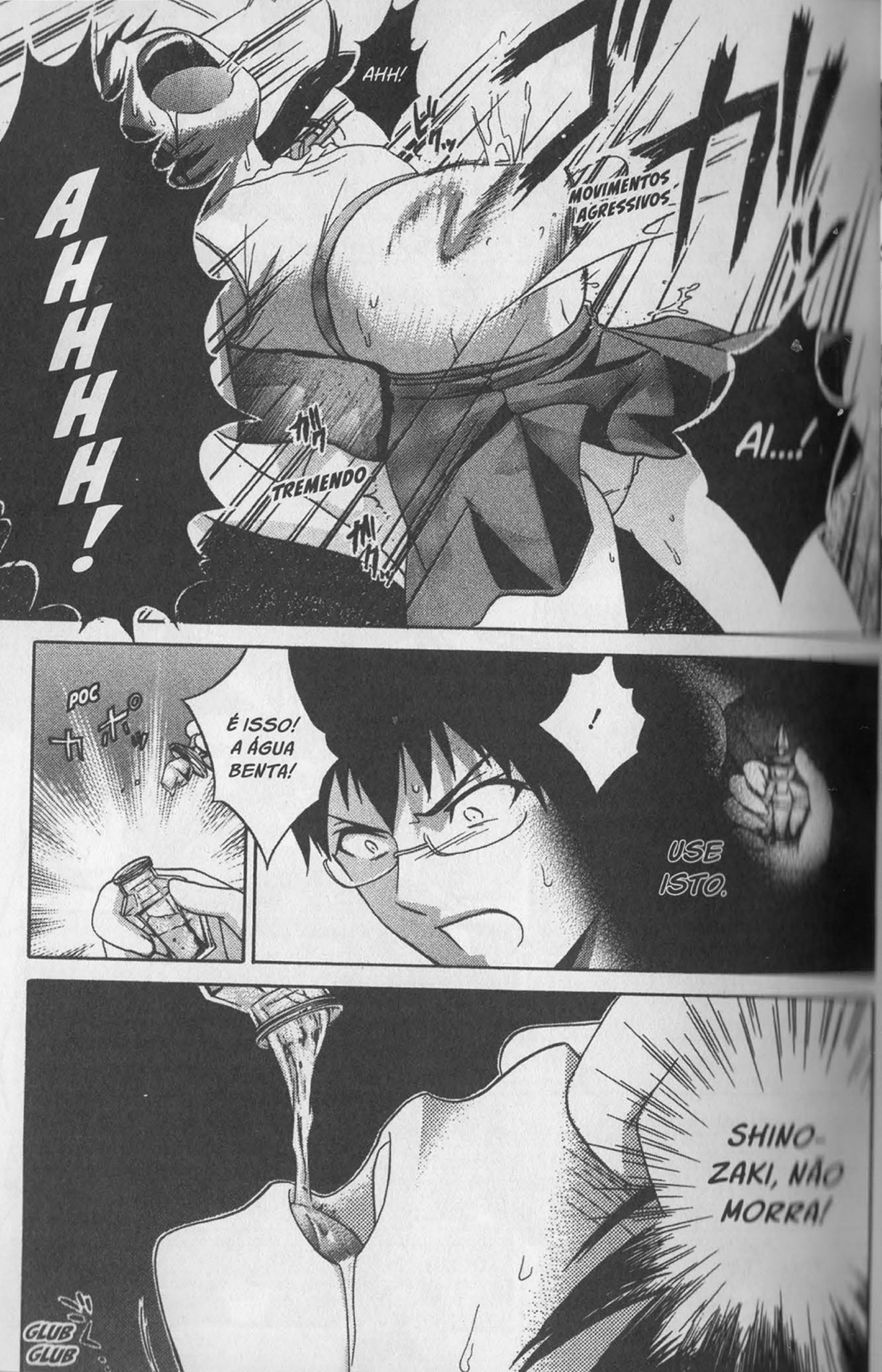

...
EU FICARIA MAIS CONFIANTE SE A NAHO FICASSE COM A GENTE...
BZZZZZZZ
...UDE.
BZZZZZZZ
BZZZZZZZ
ALGUÉM ME AJUDE!!
GYAAAAAAAAAAAH!
MICROFONIA
CHIADO FORTE
O QUÊ!? ISSO FOI DOS AUTO-FALANTES?
VÃO ME MATAR! ESTOU NA CLASSE 2 DO PRIMEIRO ANDAR...
DE QUEM É ESSA VOZ?

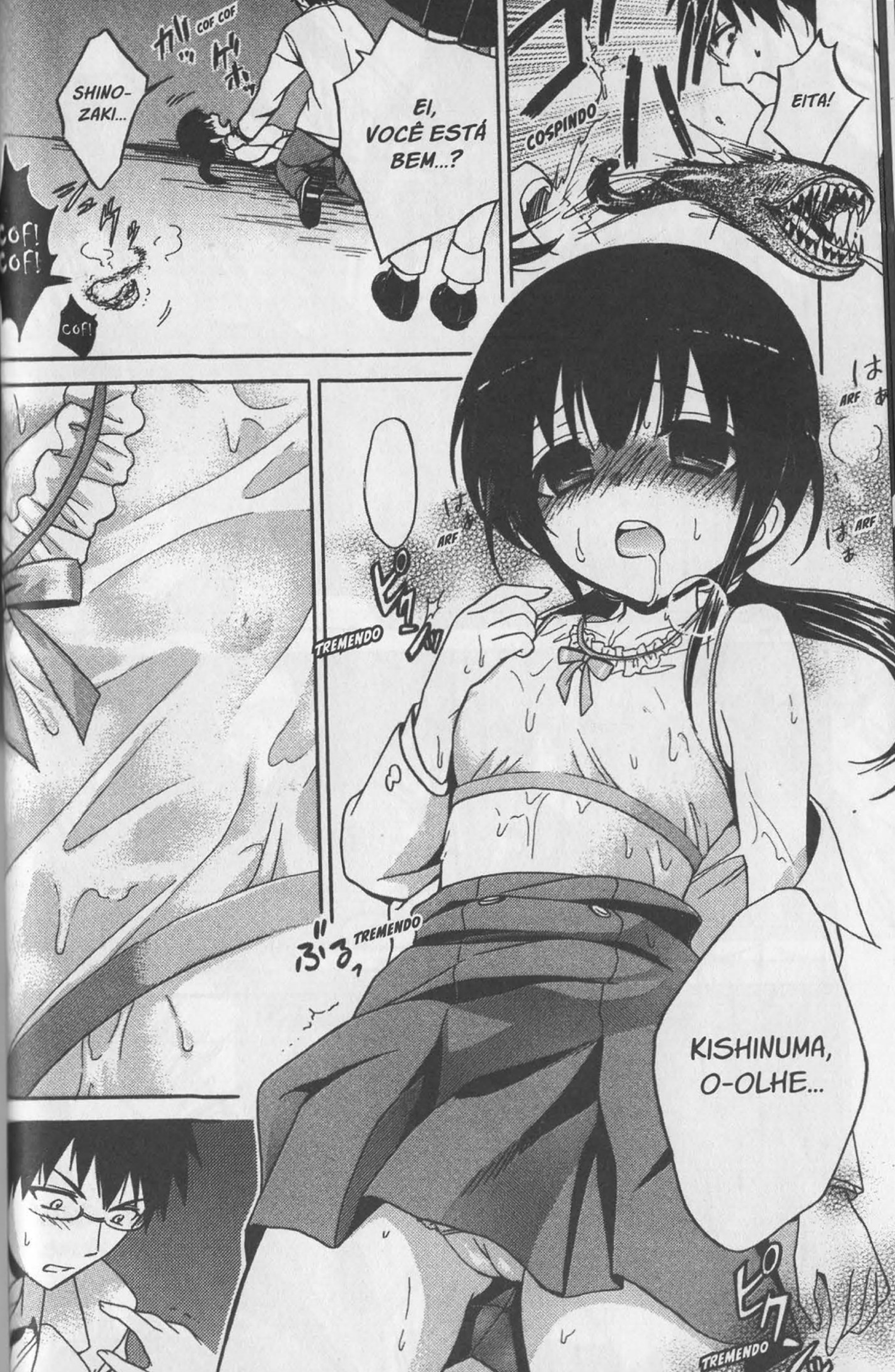

PRECISAMOS AJUDÁ-LA.
VOCÊ VAI MESMO?! VOCÊ NÃO OUVIU O GRITO? É PERIGOSO...
SE NÃO FORMOS ELA VAI MORRER!
NÃO DÁ PRA IGNORAR!
CORRE
SE EU DESCER AQUI EU CHEGO NO PRIMEIRO ANDAR...
SEGUNDA SALA...!

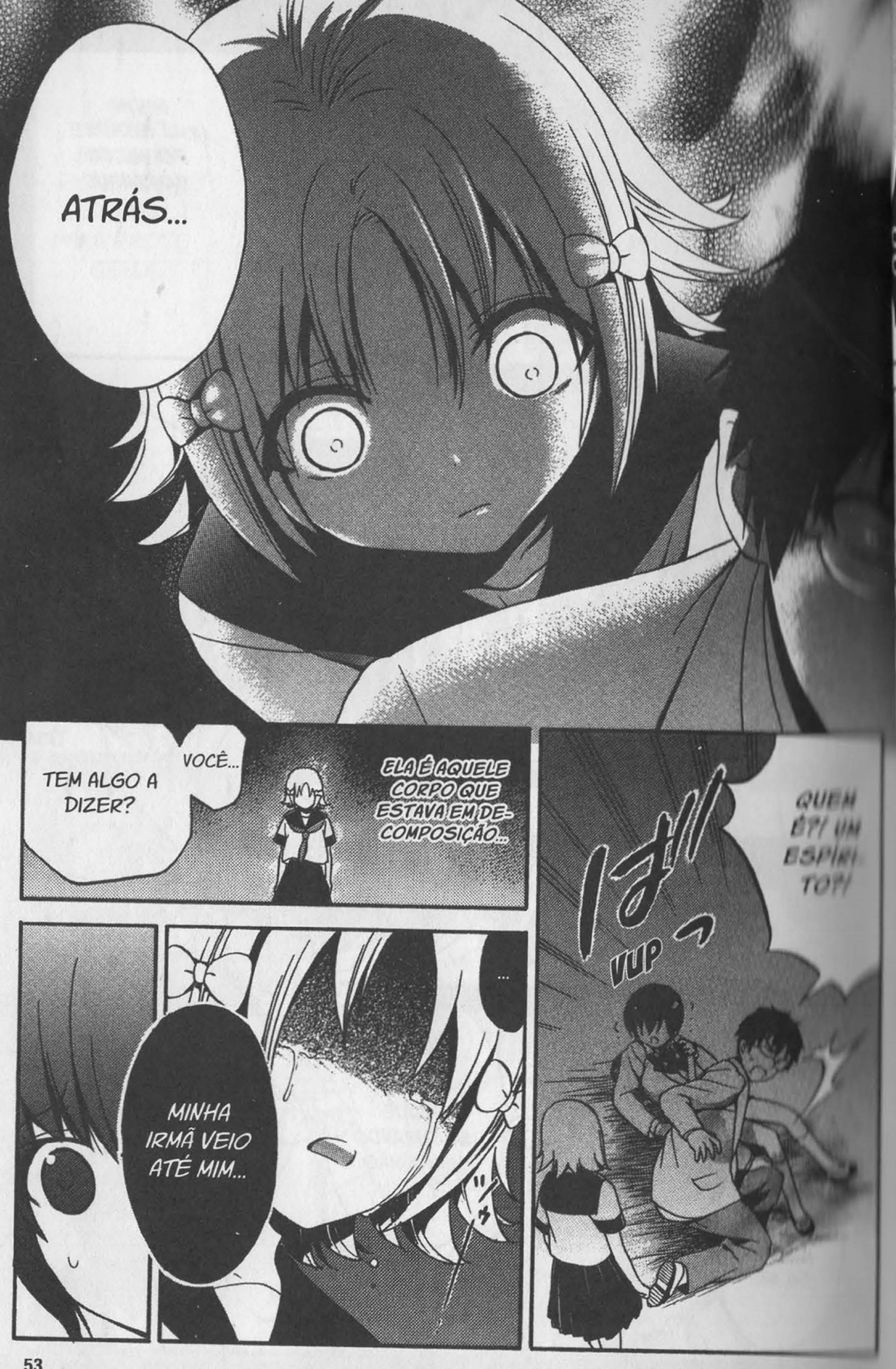

AAH...
MOVIMENTOS AGRESSIVOS
SOM ESTRIDENTE
I-IRMÃ...
GYAA-AAH!!
EXPLOSÃO

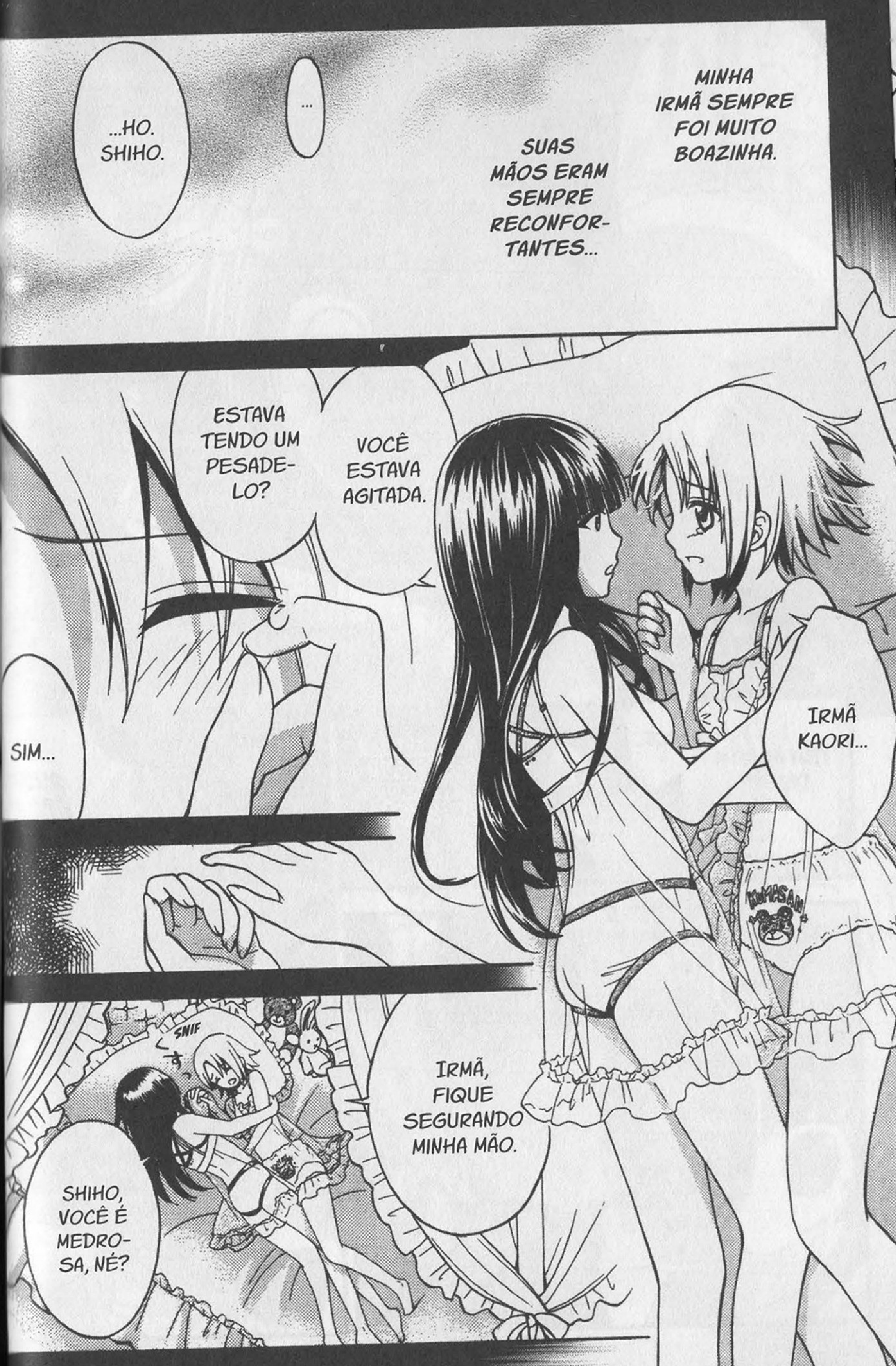

NÃAOOOO!!
AHHHH!!
AHHHH!
SHINOZAKI! CALMA, SHINOZAKI!
É SÓ UM CORPO EM DECOMPOSIÇÃO...
CORTARAM O CALCANHAR DELA. QUE DOR...
UGH...
Kiii!
Kikiiii!
DESLIZANDO
!?
UMA COBRA VERDE...?

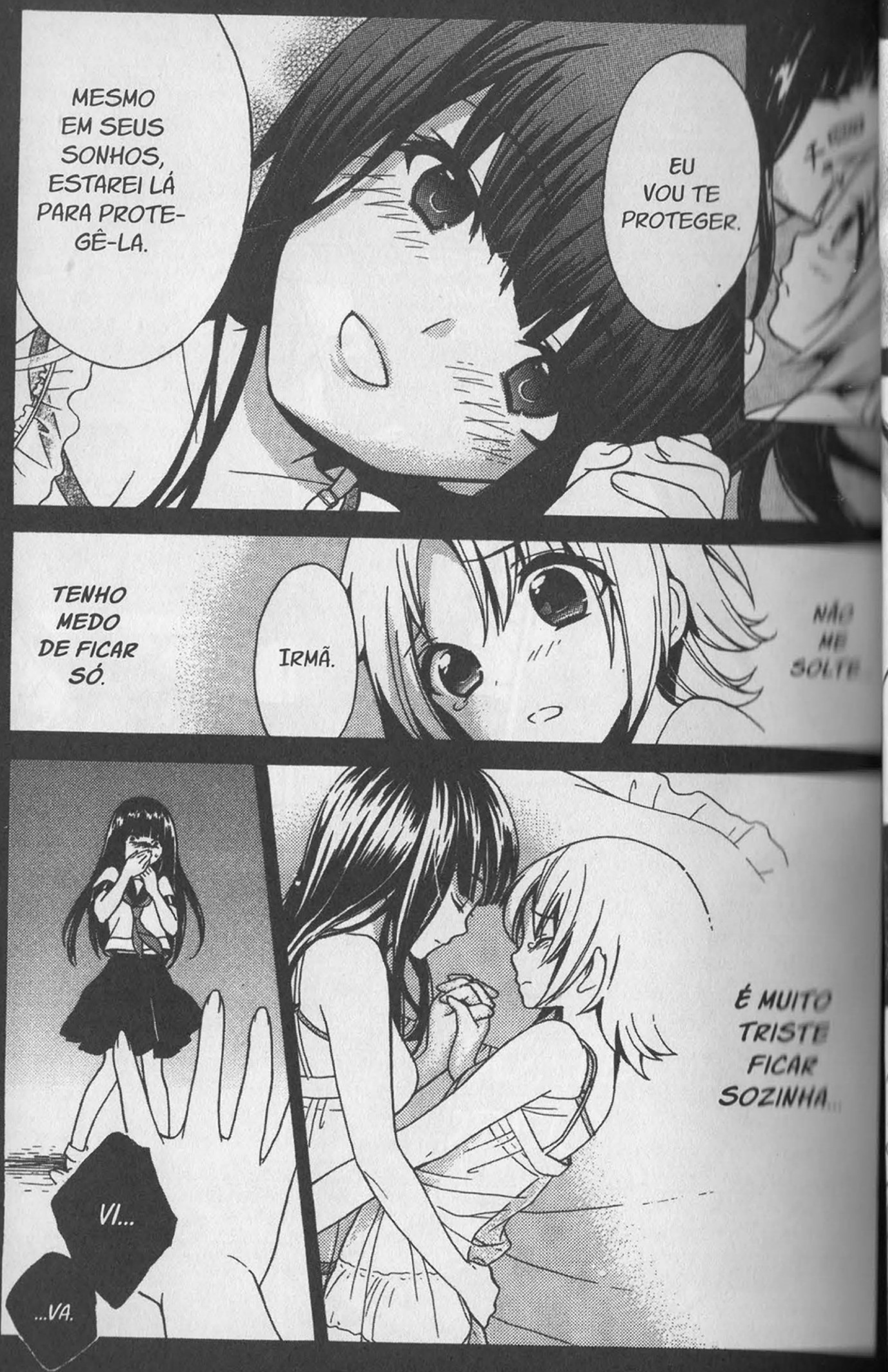

KYAH...
VUP
UGH!
DEBATENDO
...
SHINO-ZAKI!!
O... O QUE É ISSO? ESCORREGA...
UGH!
DESLIZANDO
FORÇANDO
DROGA, TÁ ENTRANDO NELA...
O QUE EU FAÇO?
AA-AHHH!!
AGUENTE FIRME!
AA-AHHH!!
COMO EU VOU SALVÁ-LA?
TREMENDO
MENTO SIVO

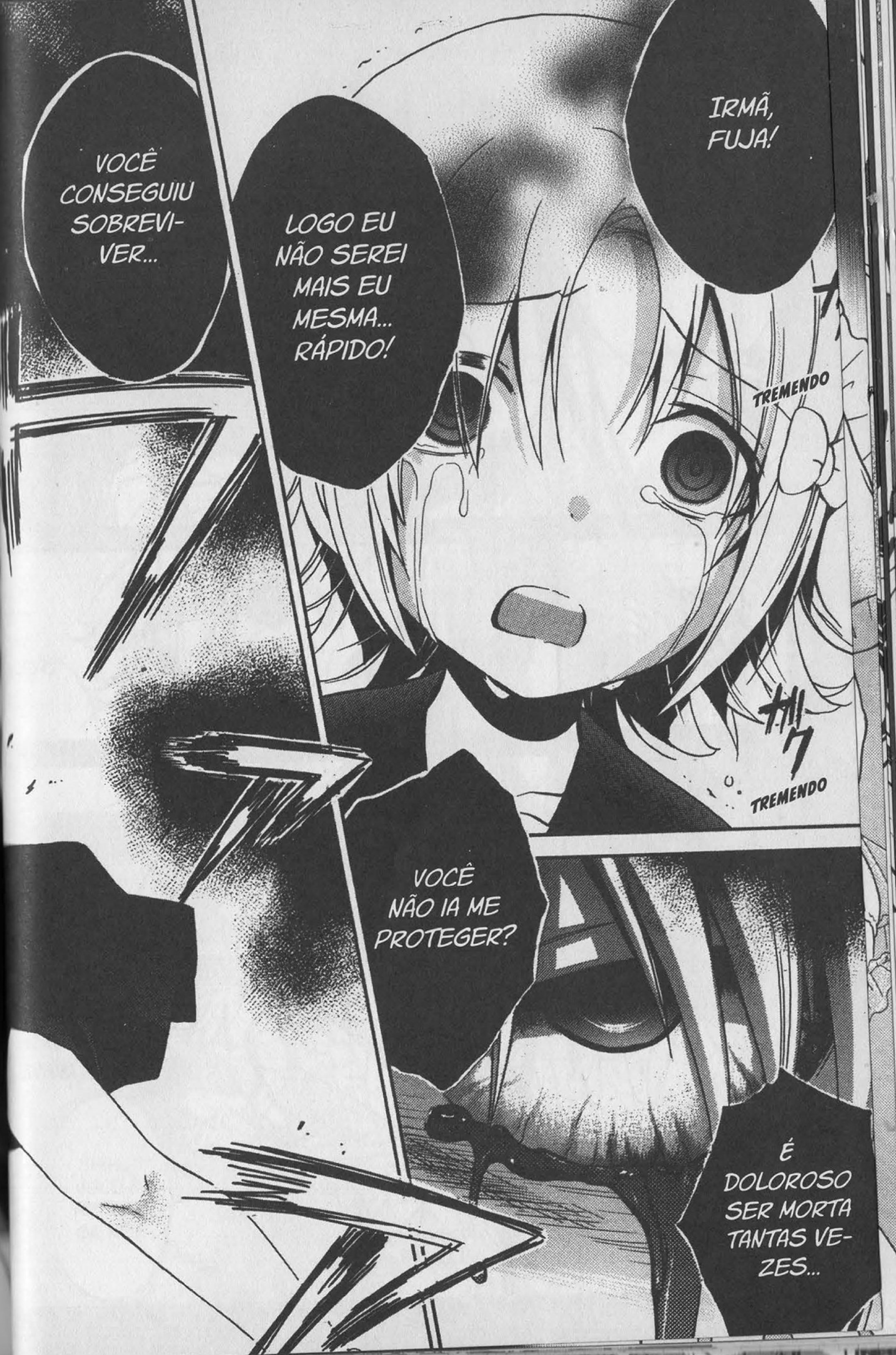

AHH!
MOVIMENTOS AGRESSIVOS
AHHHHH!
AI...!
TREMENDO
USE ISTO.
!
É ISSO! A ÁGUA BENTA!
POC
SHINOZAKI, NÃO MORRA!
GLUB GLUB

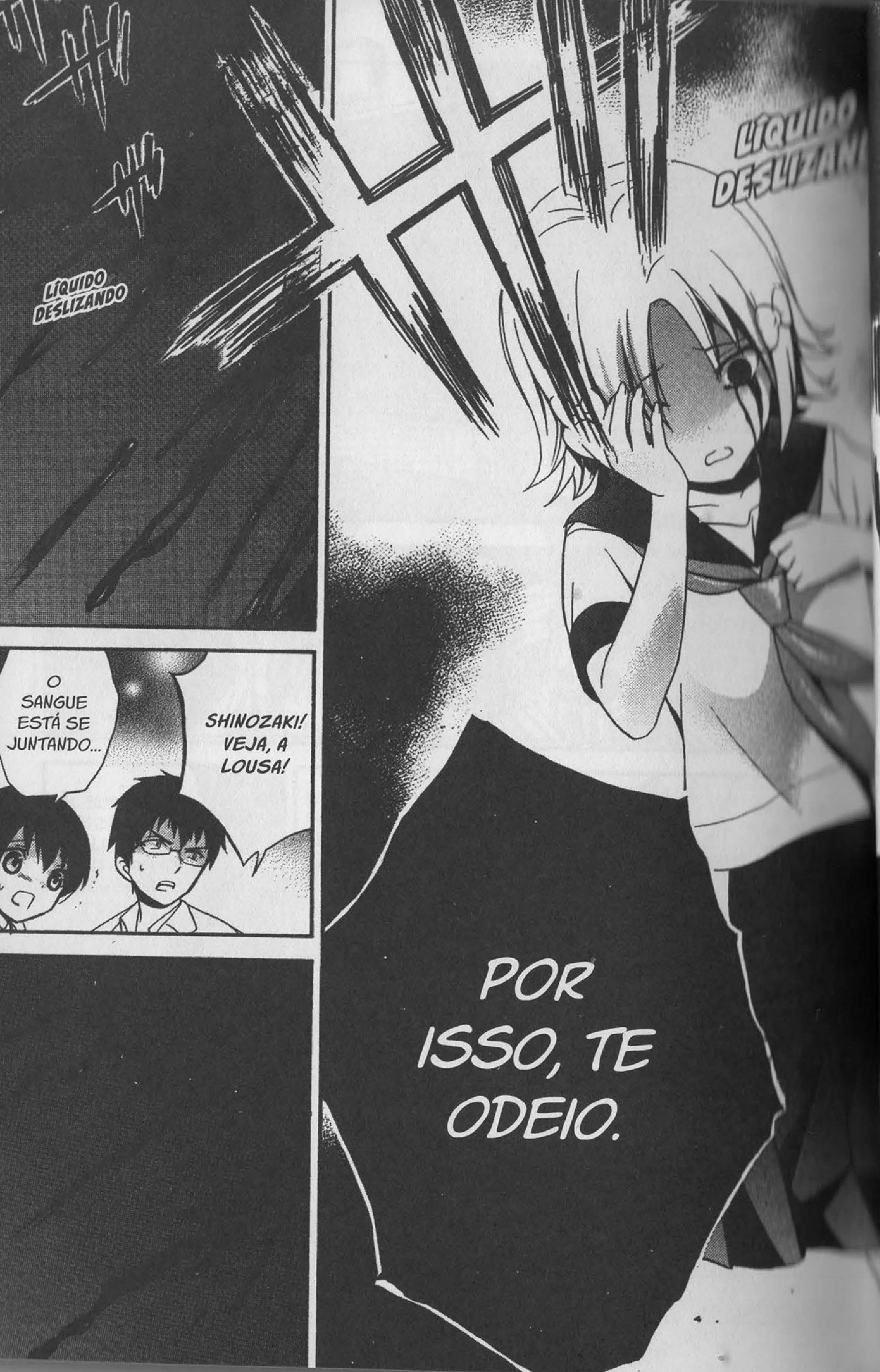

EITA!
COSPINDO
EI, VOCÊ ESTÁ BEM...?
SHINOZAKI...
COF COF
COF! COF!
COF!
...
はぁ
ARF
はぁ
ARF
はぁ
ARF
TREMENDO
ぶるっ
TREMENDO
KISHINUMA, O-OLHE...
TREMENDO

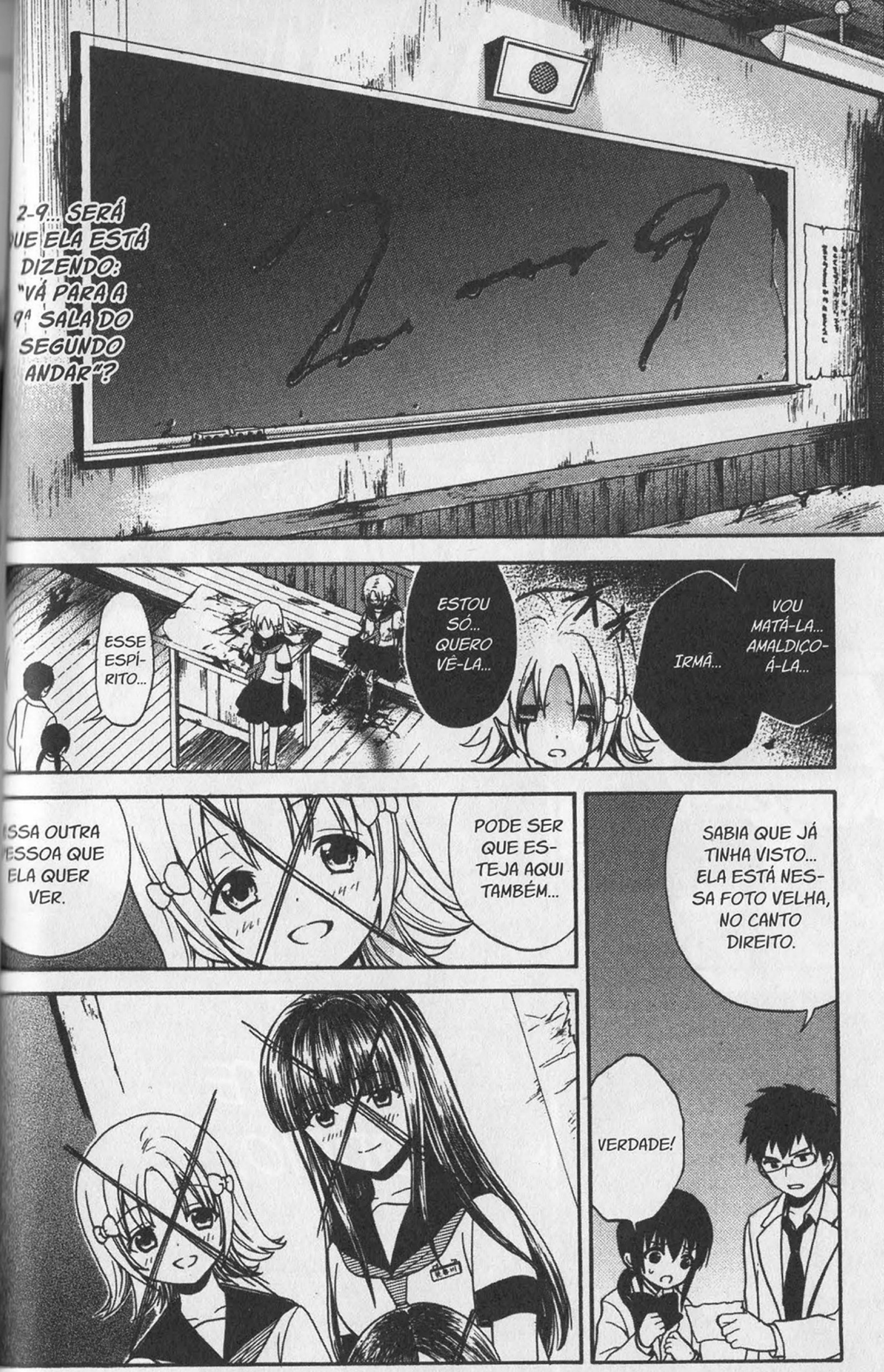

ATRÁS...
QUEM É?! UM ESPÍRITO?!
ばっ
VUP
ELA É AQUELE CORPO QUE ESTAVA EM DECOMPOSIÇÃO...
VOCÊ...
TEM ALGO A DIZER?
...
MINHA IRMÃ VEIO ATÉ MIM...

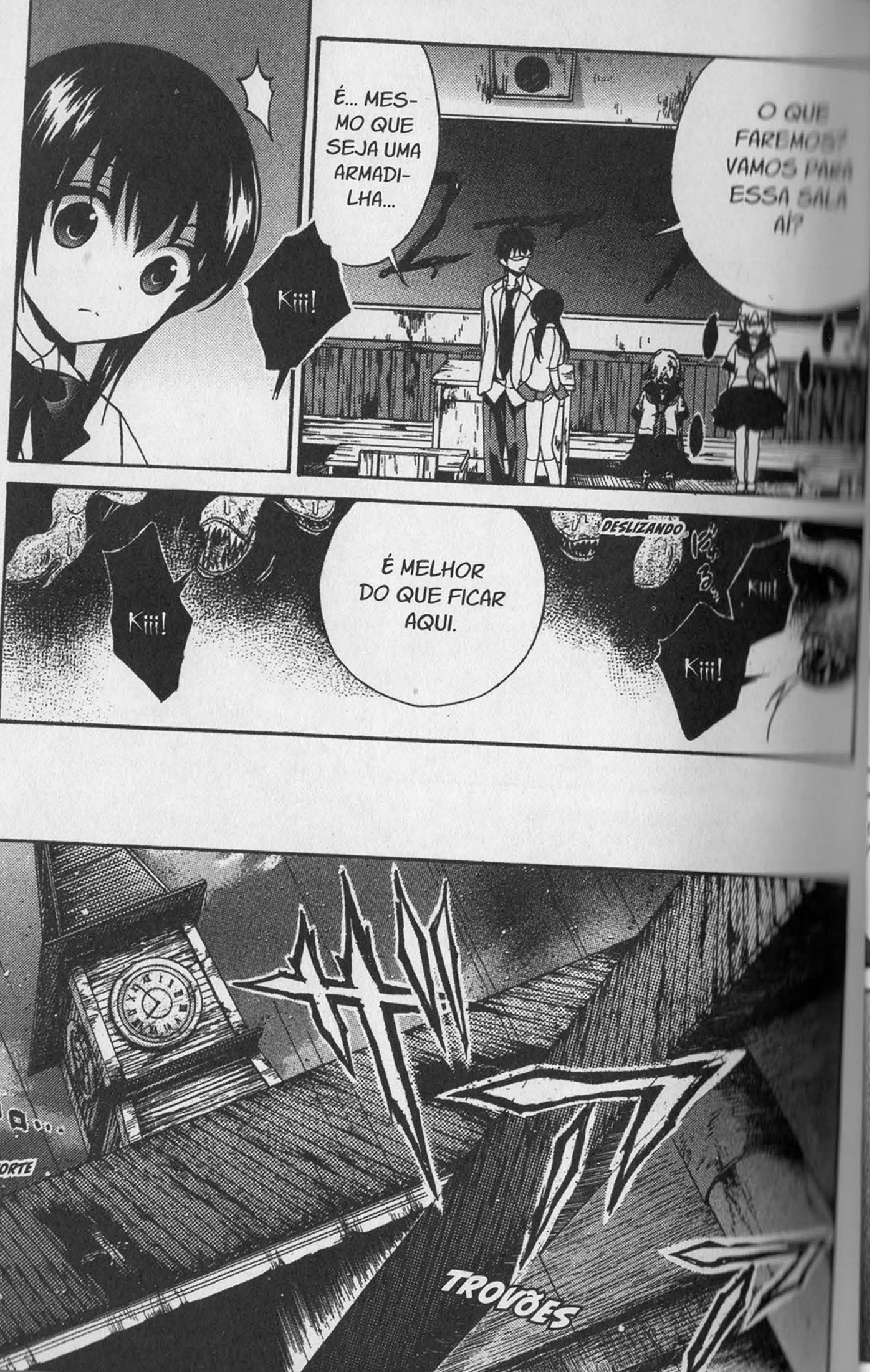

MINHA IRMÃ SEMPRE FOI MUITO BOAZINHA.
SUAS MÃOS ERAM SEMPRE RECONFORTANTES...
...
...HO. SHIHO.
IRMÃ KAORI...
VOCÊ ESTAVA AGITADA.
ESTAVA TENDO UM PESADELO?
SIM...
KUMASAN
IRMÃ, FIQUE SEGURANDO MINHA MÃO.
SNIF
SHIHO, VOCÊ É MEDROSA, NÉ?

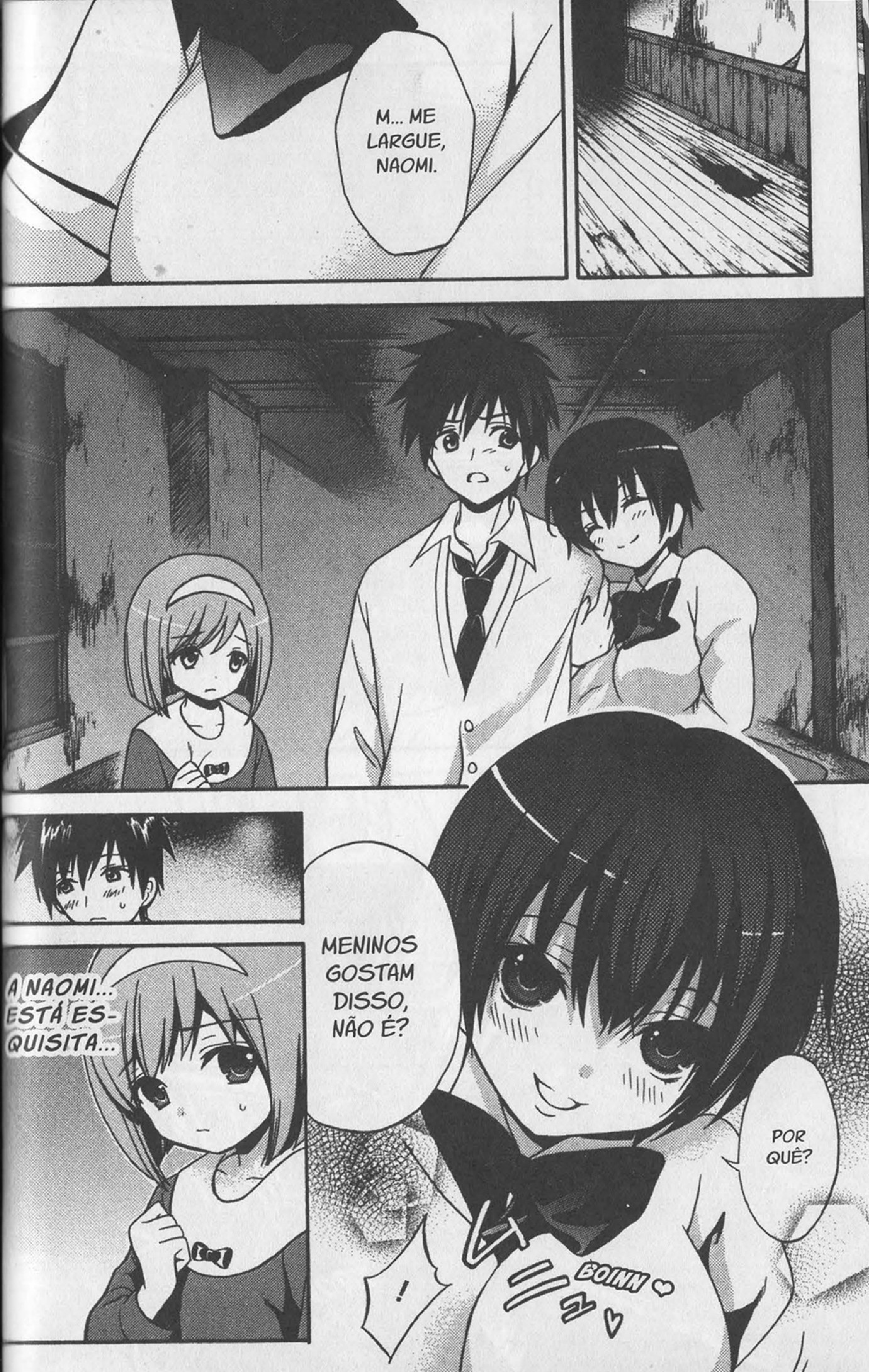

EU VOU TE PROTEGER.
MESMO EM SEUS SONHOS, ESTAREI LÁ PARA PROTEGÊ-LA.
NÃO ME SOLTE
IRMÃ.
TENHO MEDO DE FICAR SÓ.
É MUITO TRISTE FICAR SOZINHA...
VI...
...VA.


IRMÃ, FUJA!
LOGO EU NÃO SEREI MAIS EU MESMA... RÁPIDO!
VOCÊ CONSEGUIU SOBREVIVER...
TREMENDO
TREMENDO
VOCÊ NÃO IA ME PROTEGER?
É DOLOROSO SER MORTA TANTAS VEZES...


LÍQUIDO DESLIZAN
LÍQUIDO DESLIZANDO
SHINOZAKI! VEJA, A LOUSA!
O SANGUE ESTÁ SE JUNTANDO...
POR ISSO, TE ODEIO.


2-9... SERÁ QUE ELA ESTÁ DIZENDO: "VÁ PARA A 9ª SALA DO SEGUNDO ANDAR"?
VOU MATÁ-LA... AMALDIÇOÁ-LA...
IRMÃ...
ESTOU SÓ... QUERO VÊ-LA...
ESSE ESPÍRITO...
SABIA QUE JÁ TINHA VISTO... ELA ESTÁ NESSA FOTO VELHA, NO CANTO DIREITO.
PODE SER QUE ESTEJA AQUI TAMBÉM...
SSA OUTRA ESSOA QUE ELA QUER VER.
VERDADE!

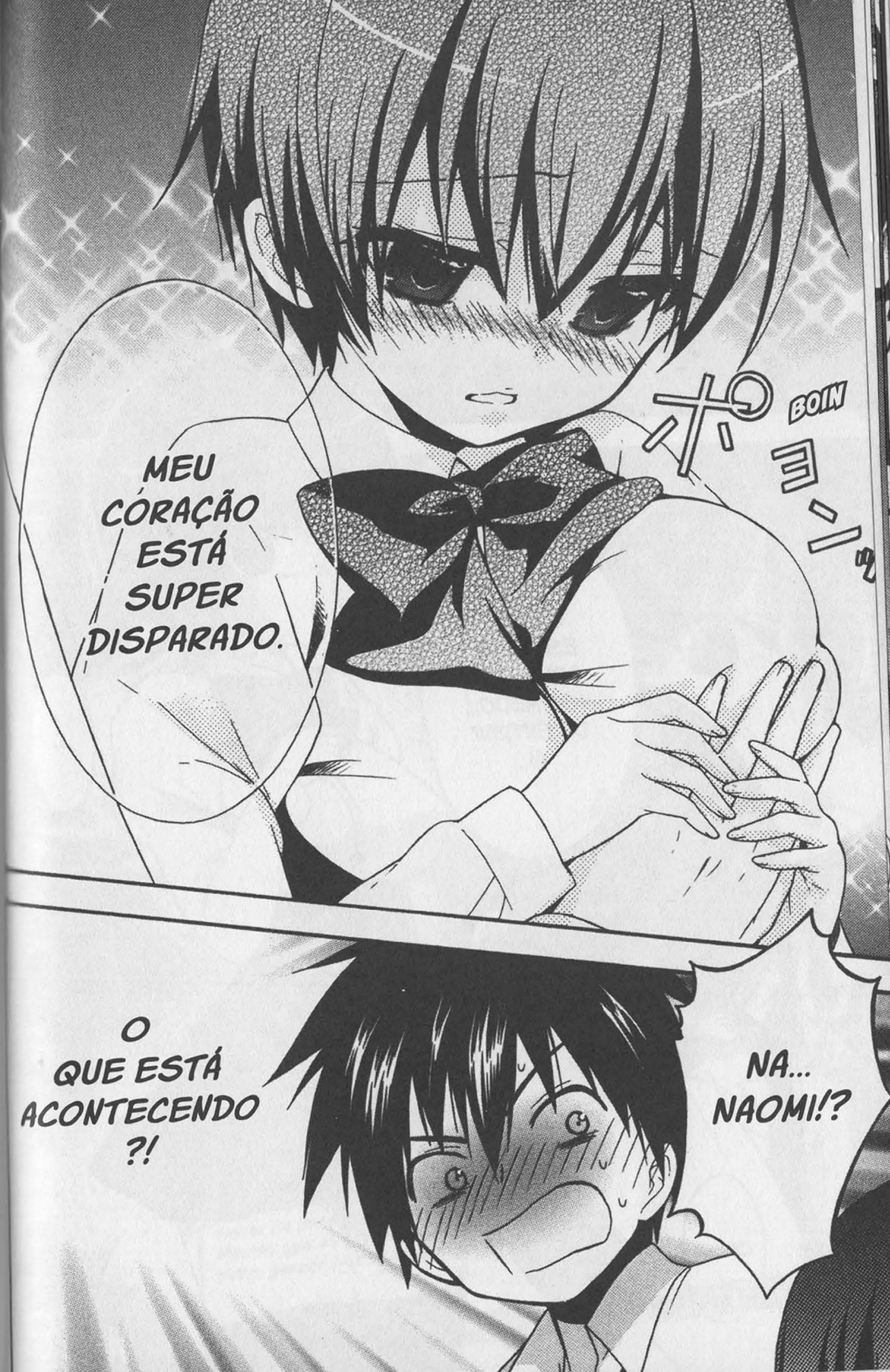

O QUE FAREMOS? VAMOS PARA ESSA SALA AÍ?
É... MESMO QUE SEJA UMA ARMADILHA...
Kiii!
Kiii!
DESLIZANDO
Kiii!
É MELHOR DO QUE FICAR AQUI.
Kiii!
TROVÕES
ORTE

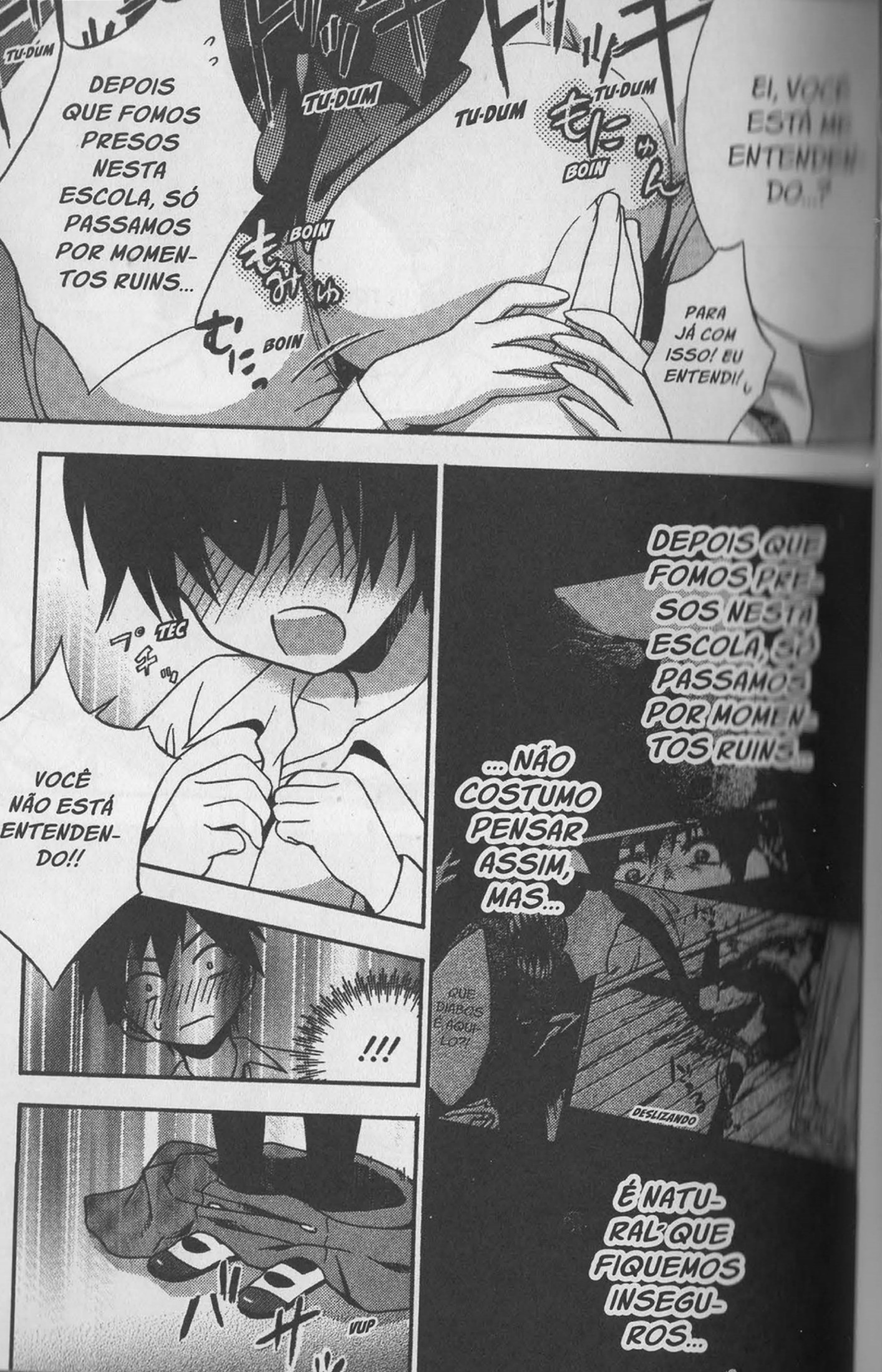

M... ME LARGUE, NAOMI.
POR QUÊ?
MENINOS GOSTAM DISSO, NÃO É?
BOINN ♥
ムニュ ♥
!
A NAOMI... ESTÁ ESQUISITA...

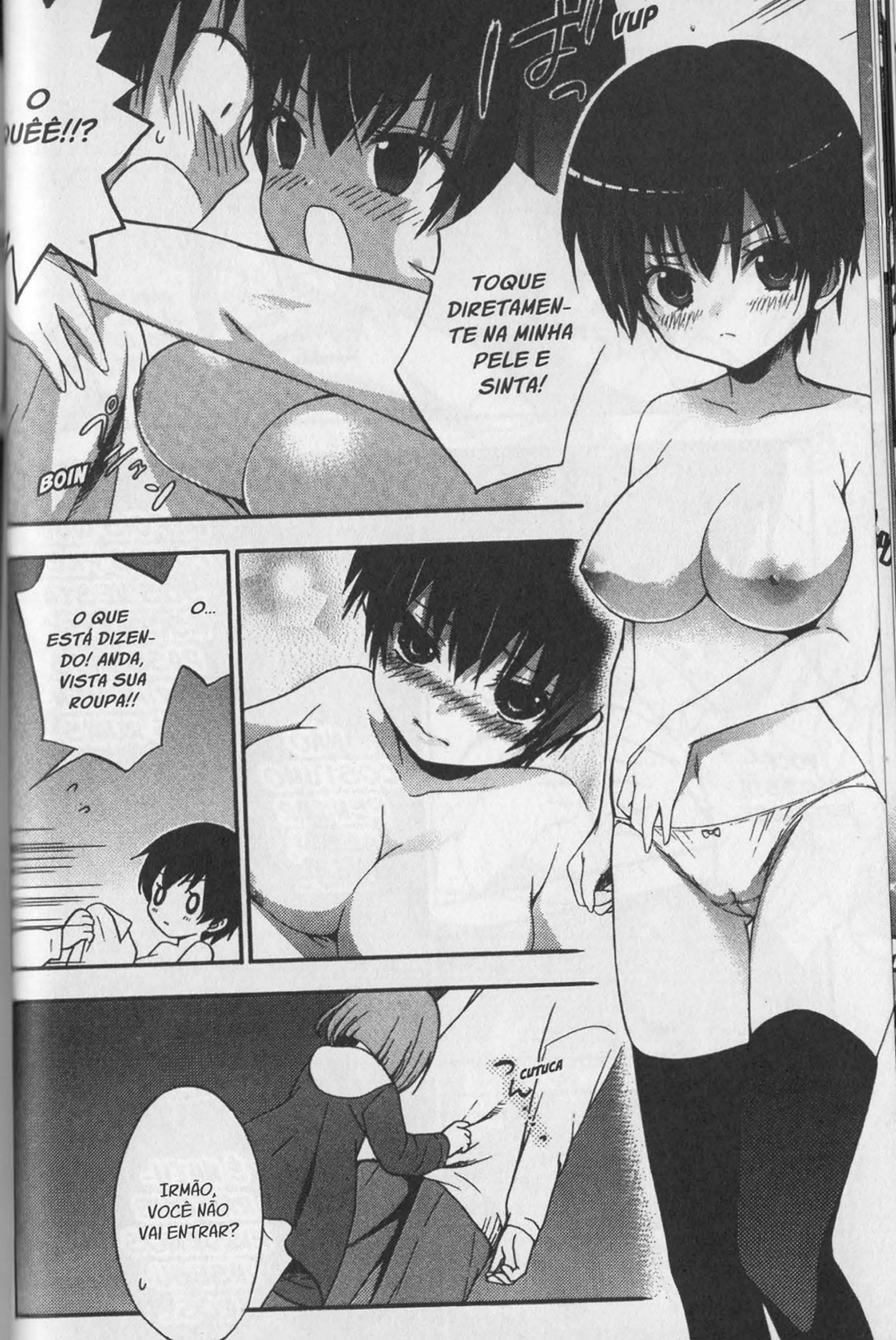
コープスパーティー娘

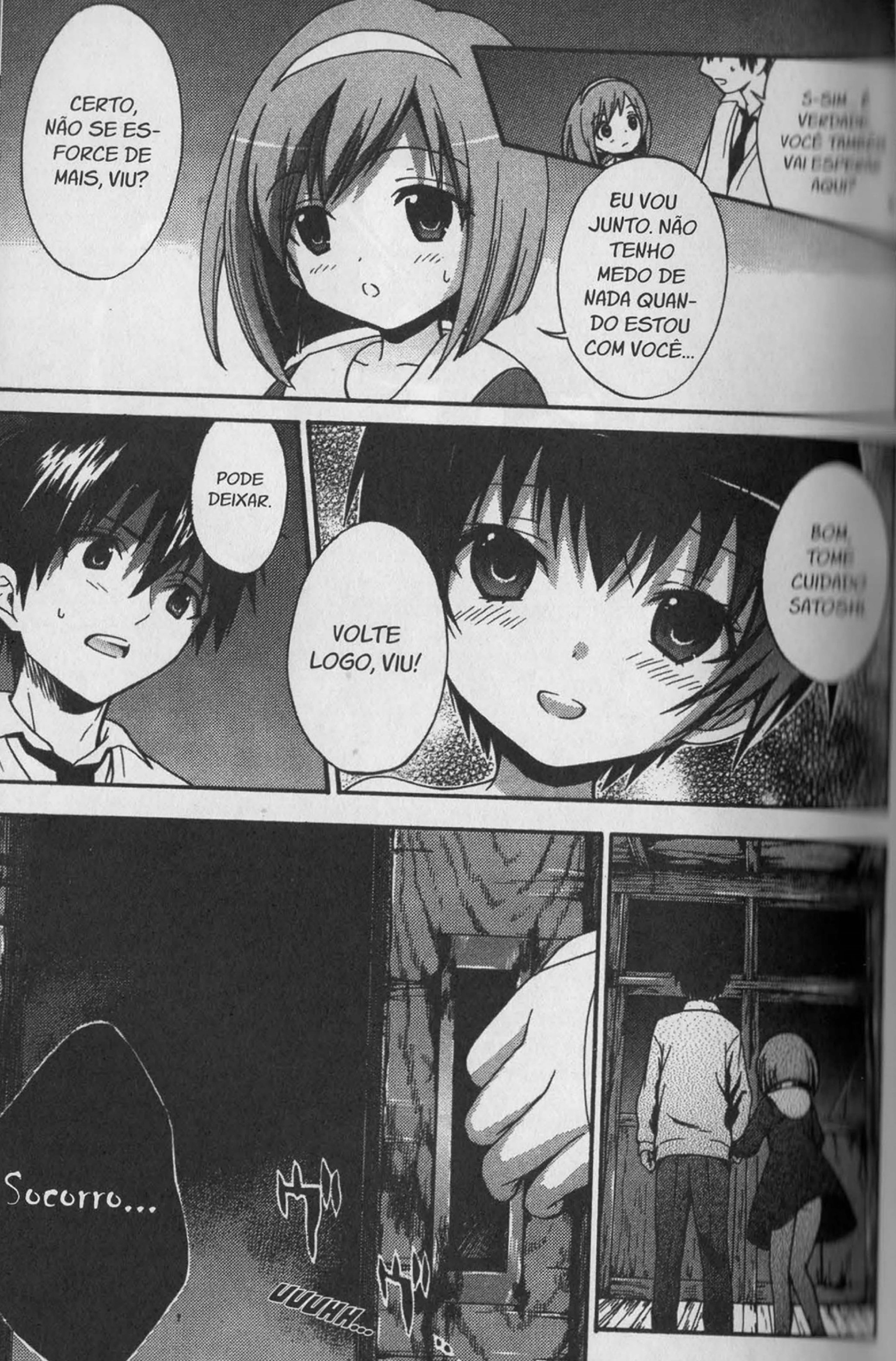
Corpseparty ; Musume

DIRETORIA
VAMOS DAR UMA OLHADA AQUI TAMBÉM...
...
EU VOU ESPERAR AQUI... TENHO MEDO... DE ENTRAR AÍ...
OLHA...

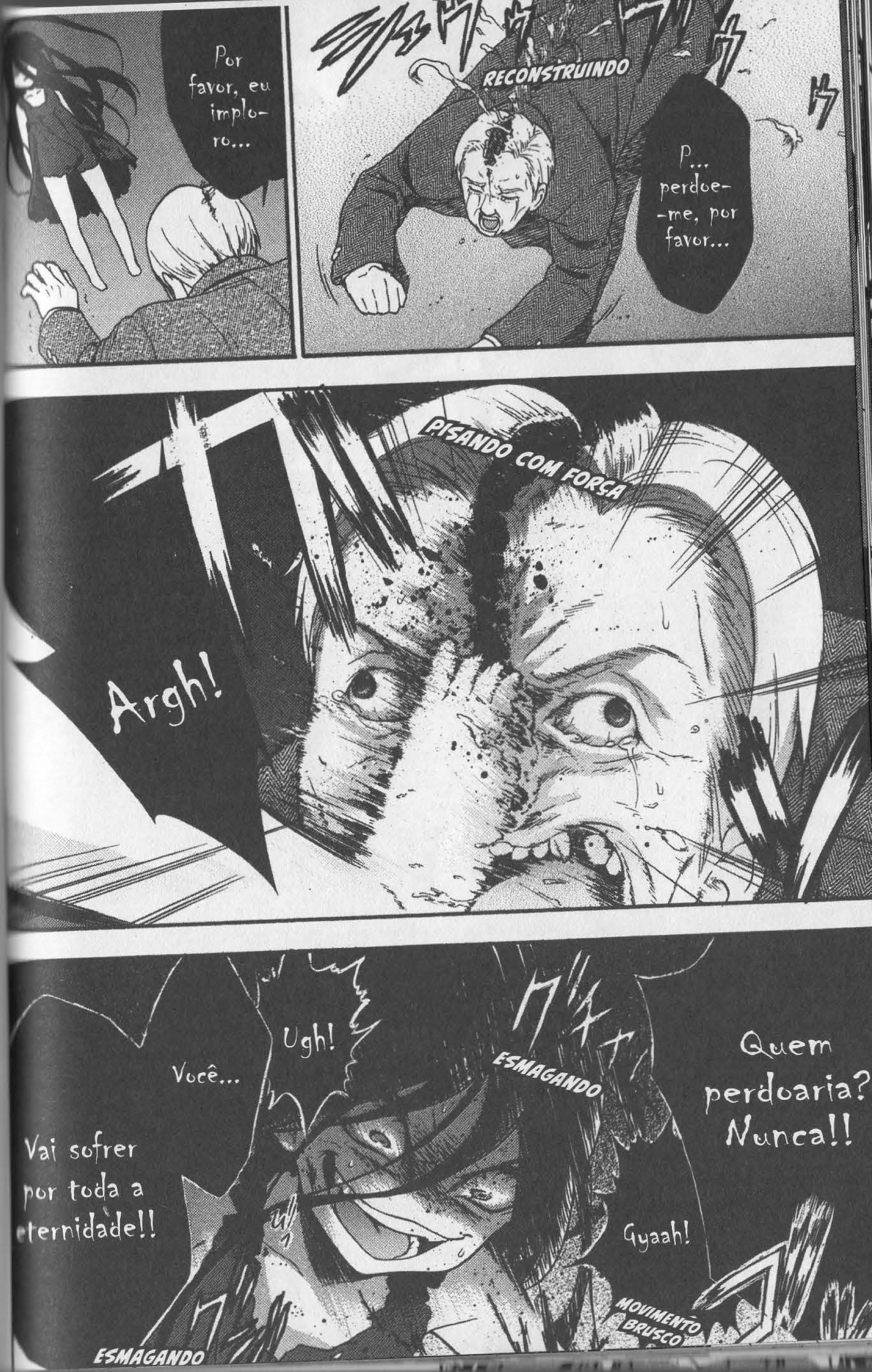

BOIN
ポヨーン
MEU CORAÇÃO ESTÁ SUPER DISPARADO.
NA... NAOMI!?
O QUE ESTÁ ACONTECENDO ?!

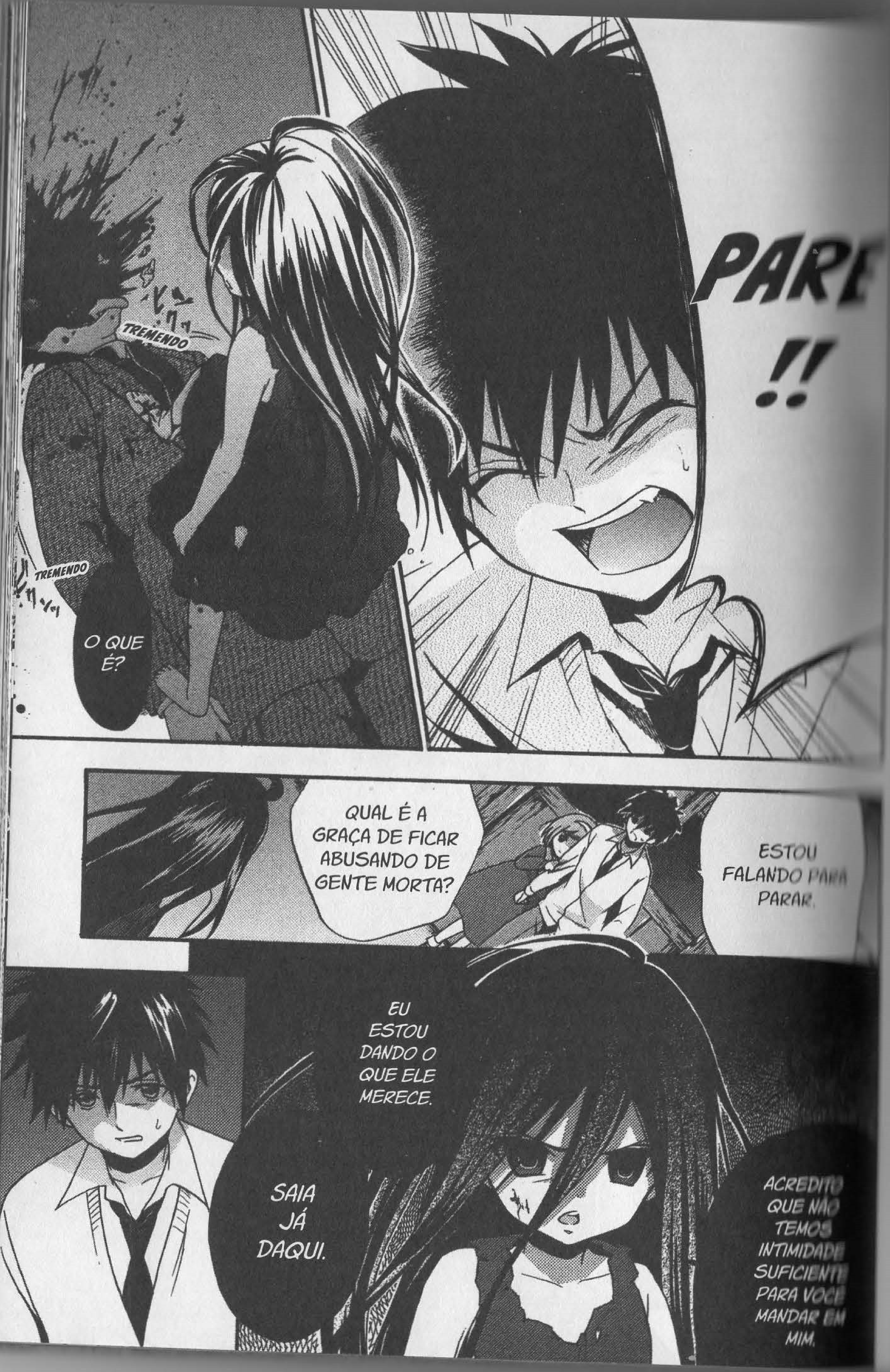

EI, VOCÊ ESTÁ ME ENTENDENDO...?
TU-DUM
TU-DUM
BOIN
TU-DUM
BOIN
BOIN
PARA JÁ COM ISSO! EU ENTENDI!
TU-DUM
DEPOIS QUE FOMOS PRESOS NESTA ESCOLA, SÓ PASSAMOS POR MOMENTOS RUINS...
DEPOIS QUE FOMOS PRESOS NESTA ESCOLA, SÓ PASSAMOS POR MOMENTOS RUINS...
...NÃO COSTUMO PENSAR ASSIM, MAS...
QUE DIABOS É AQUILO?!
DESLIZANDO
É NATURAL QUE FIQUEMOS INSEGUROS...
TEC
VOCÊ NÃO ESTÁ ENTENDENDO!!
!!!
VUP

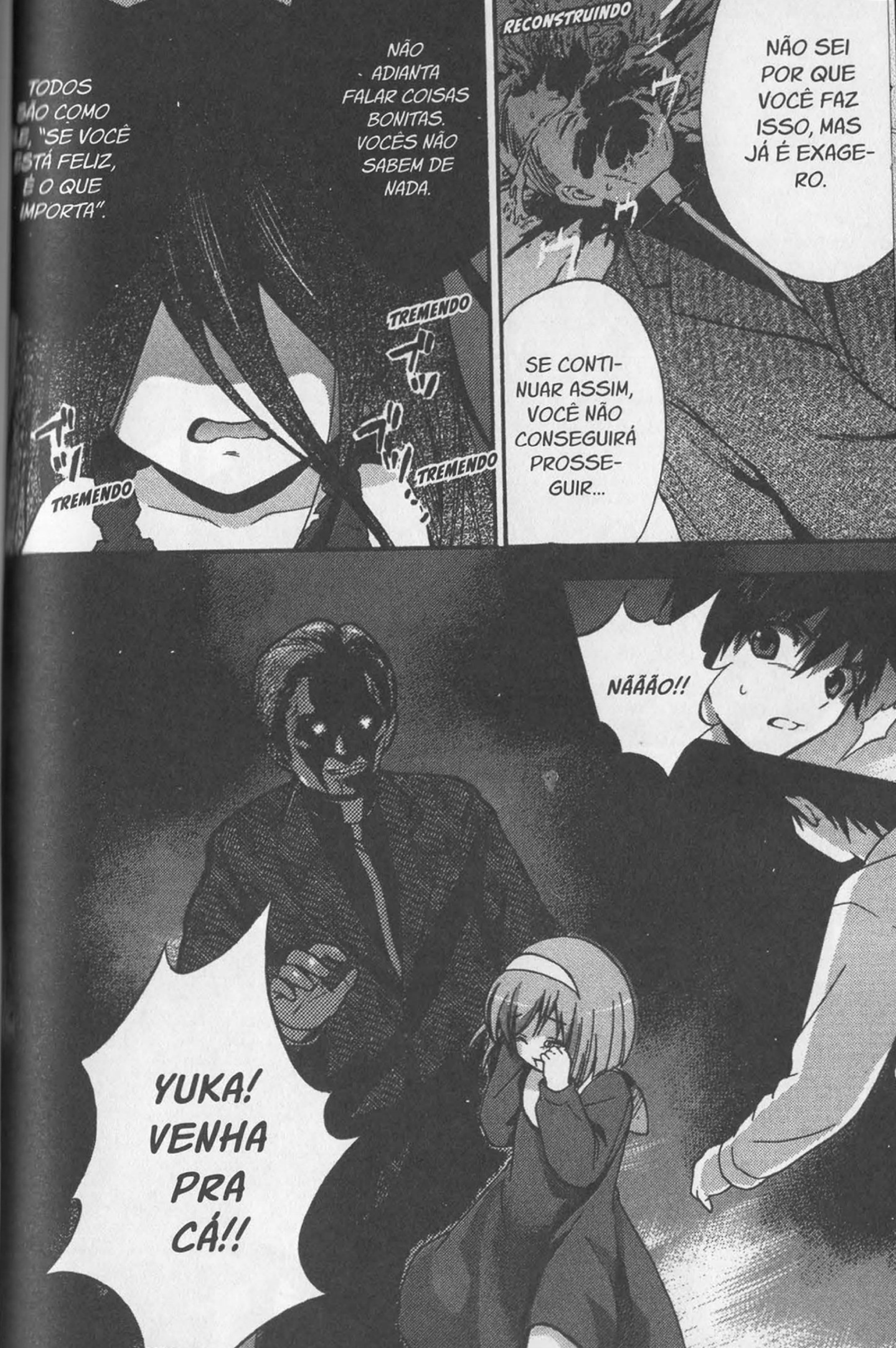

VUP
O QUÊÊ!!?
TOQUE DIRETAMENTE NA MINHA PELE E SINTA!
BOIN
O...
O QUE ESTÁ DIZENDO! ANDA, VISTA SUA ROUPA!!
CUTUCA
IRMÃO, VOCÊ NÃO VAI ENTRAR?

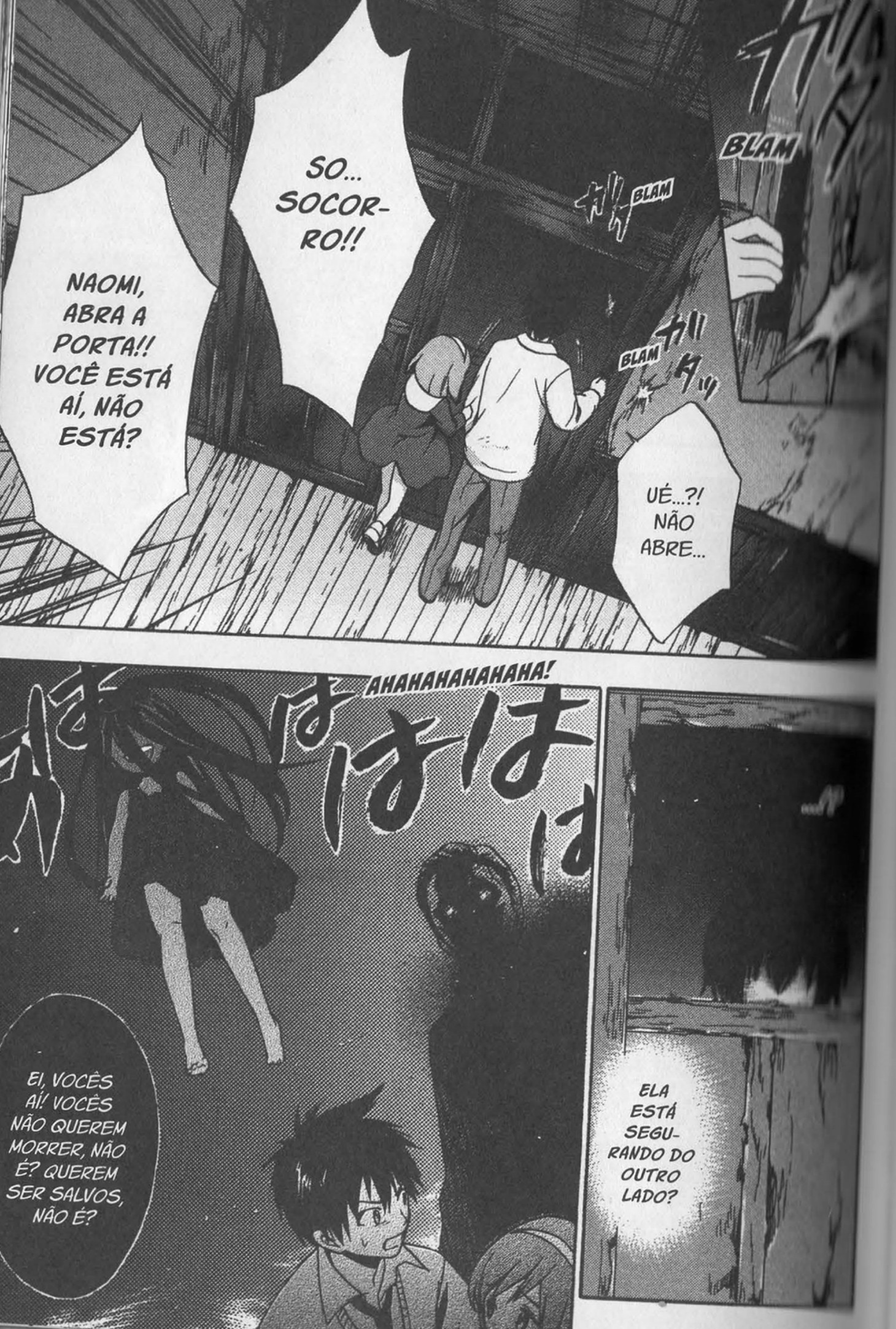

S-SIM É VERDADE VOCÊ TAMBÉM VAI ESPERAR AQUI?
EU VOU JUNTO. NÃO TENHO MEDO DE NADA QUANDO ESTOU COM VOCÊ...
CERTO, NÃO SE ESFORCE DE MAIS, VIU?
BOM, TOME CUIDADO SATOSHI
VOLTE LOGO, VIU!
PODE DEIXAR.
Socorro...
UUUHH...

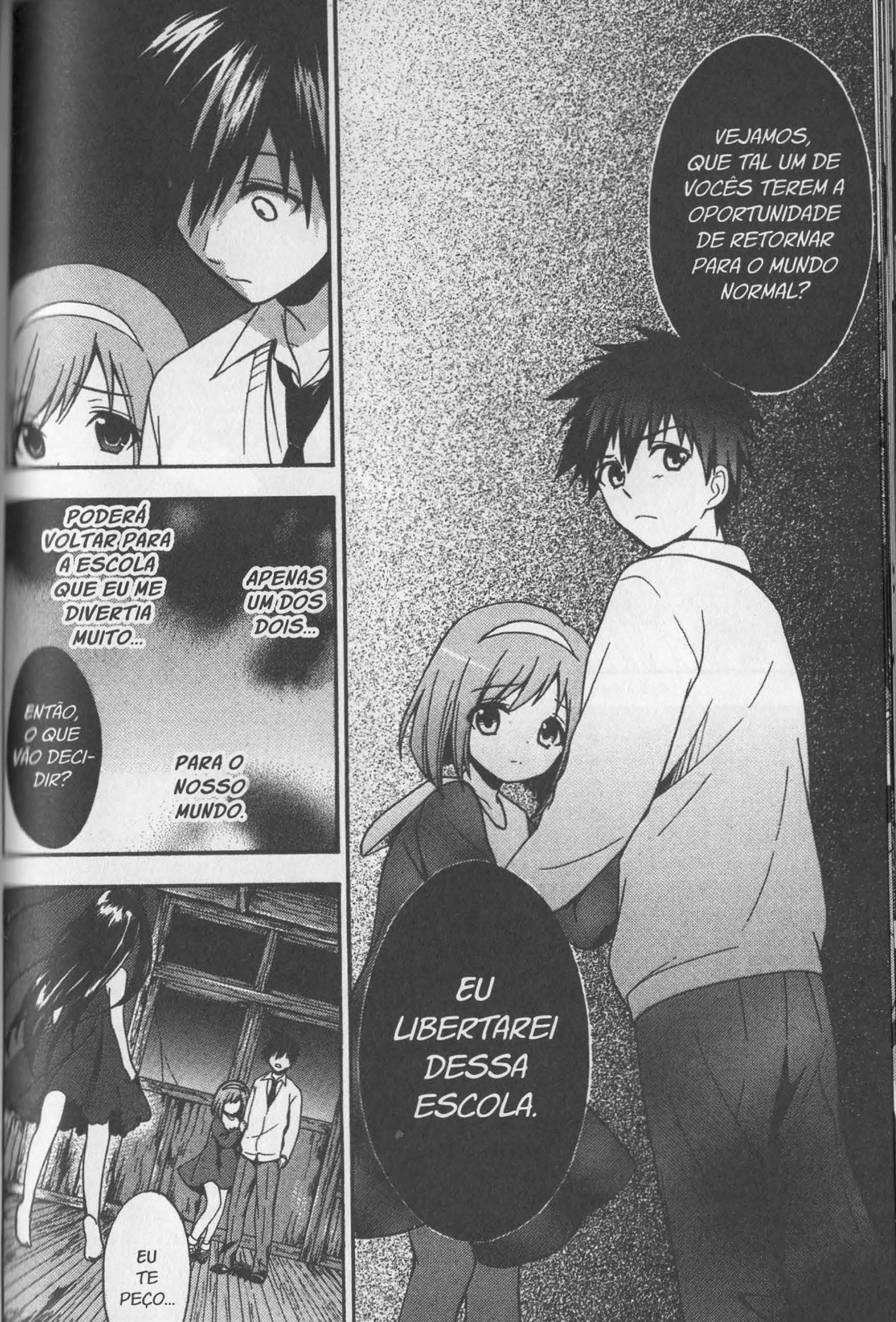
SLASH
AAAHHH... IRMÃO!
YUKA NÃO OLHE!
くすくす
HIHIHI!
くす
QUE CRIATURA VERGONHOSA. E AINDA SE DIZ ADULTO...? TENTE SE DESCULPAR.
くす

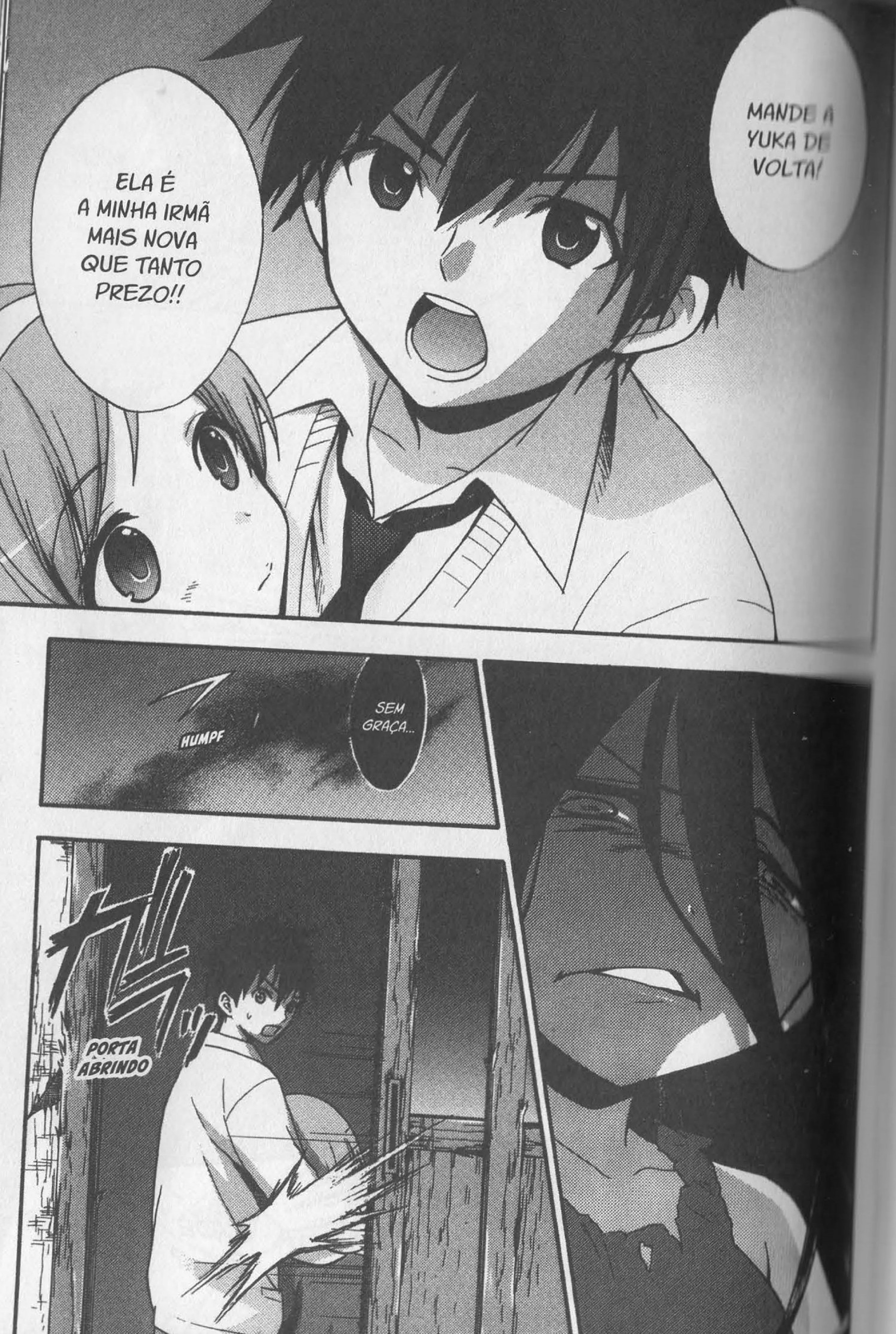

RECONSTRUINDO
P... perdoe--me, por favor...
Por favor, eu imploro...
PISANDO COM FORÇA
Argh!
Quem perdoaria? Nunca!!
ESMAGANDO
Ugh!
Você...
Vai sofrer por toda a eternidade!!
Gyaah!
MOVIMENTO BRUSCO
ESMAGANDO

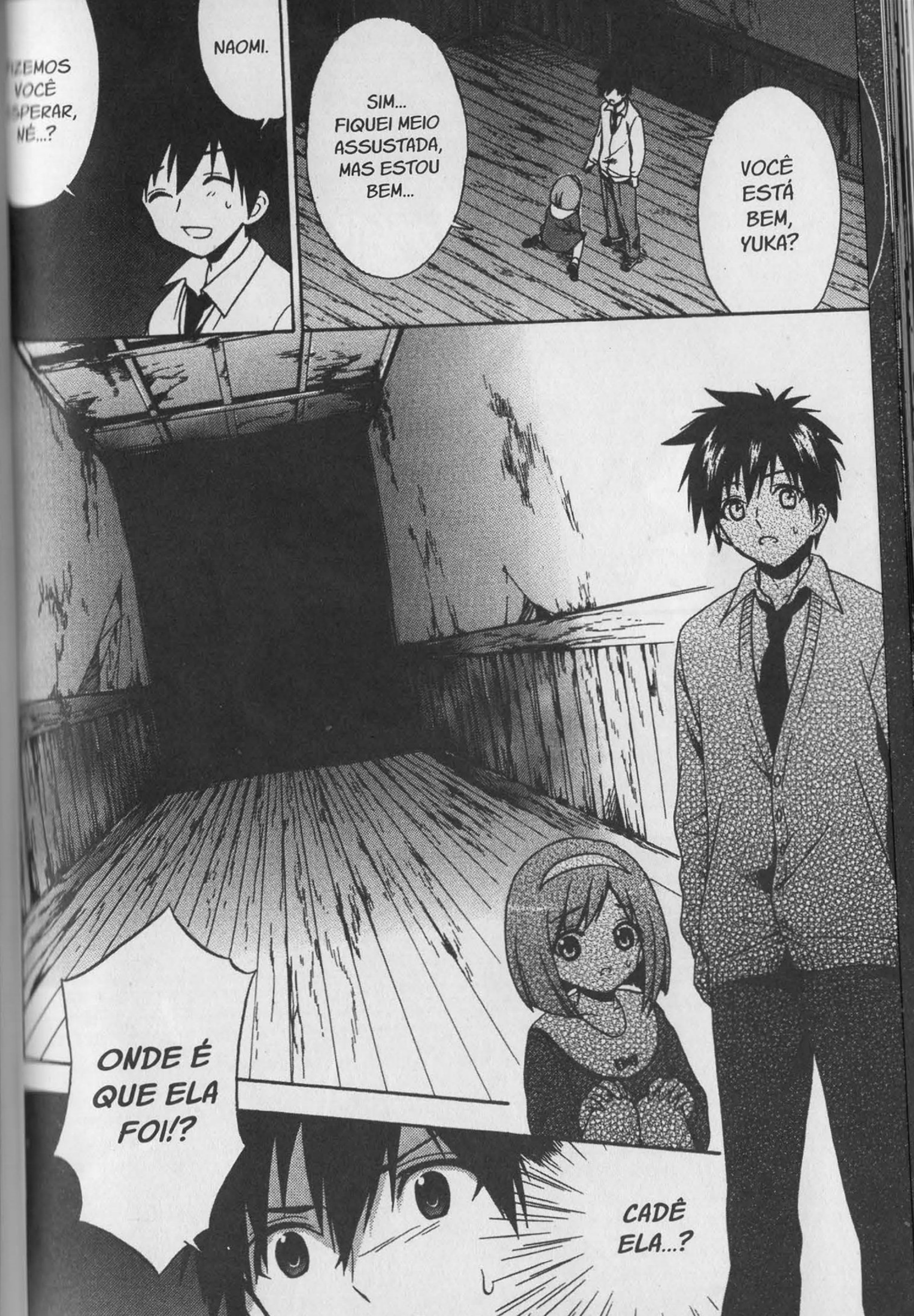

PARE!!
TREMENDO
TREMENDO
O QUE É?
ESTOU FALANDO PARA PARAR.
QUAL É A GRAÇA DE FICAR ABUSANDO DE GENTE MORTA?
EU ESTOU DANDO O QUE ELE MERECE.
SAIA JÁ DAQUI.
ACREDITO QUE NÃO TEMOS INTIMIDADE SUFICIENTE PARA VOCÊ MANDAR EM MIM.

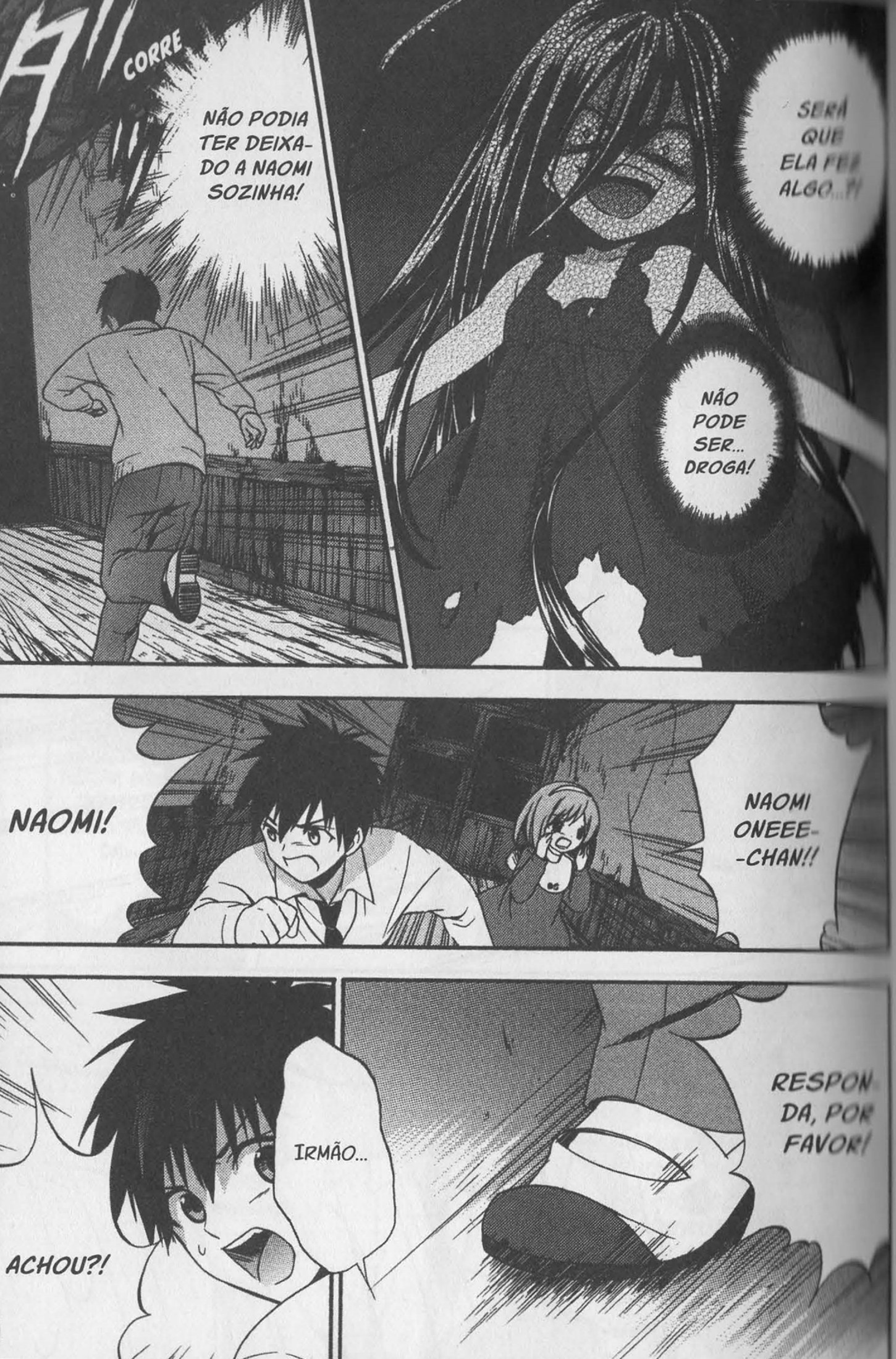

RECONSTRUINDO
NÃO SEI POR QUE VOCÊ FAZ ISSO, MAS JÁ É EXAGERO.
SE CONTINUAR ASSIM, VOCÊ NÃO CONSEGUIRÁ PROSSEGUIR...
NÃO ADIANTA FALAR COISAS BONITAS. VOCÊS NÃO SABEM DE NADA.
TODOS ÃO COMO Í, “SE VOCÊ STÁ FELIZ, É O QUE IMPORTA”.
TREMENDO
TREMENDO
TREMENDO
NÃÃÃO!!
YUKA! VENHA PRA CÁ!!

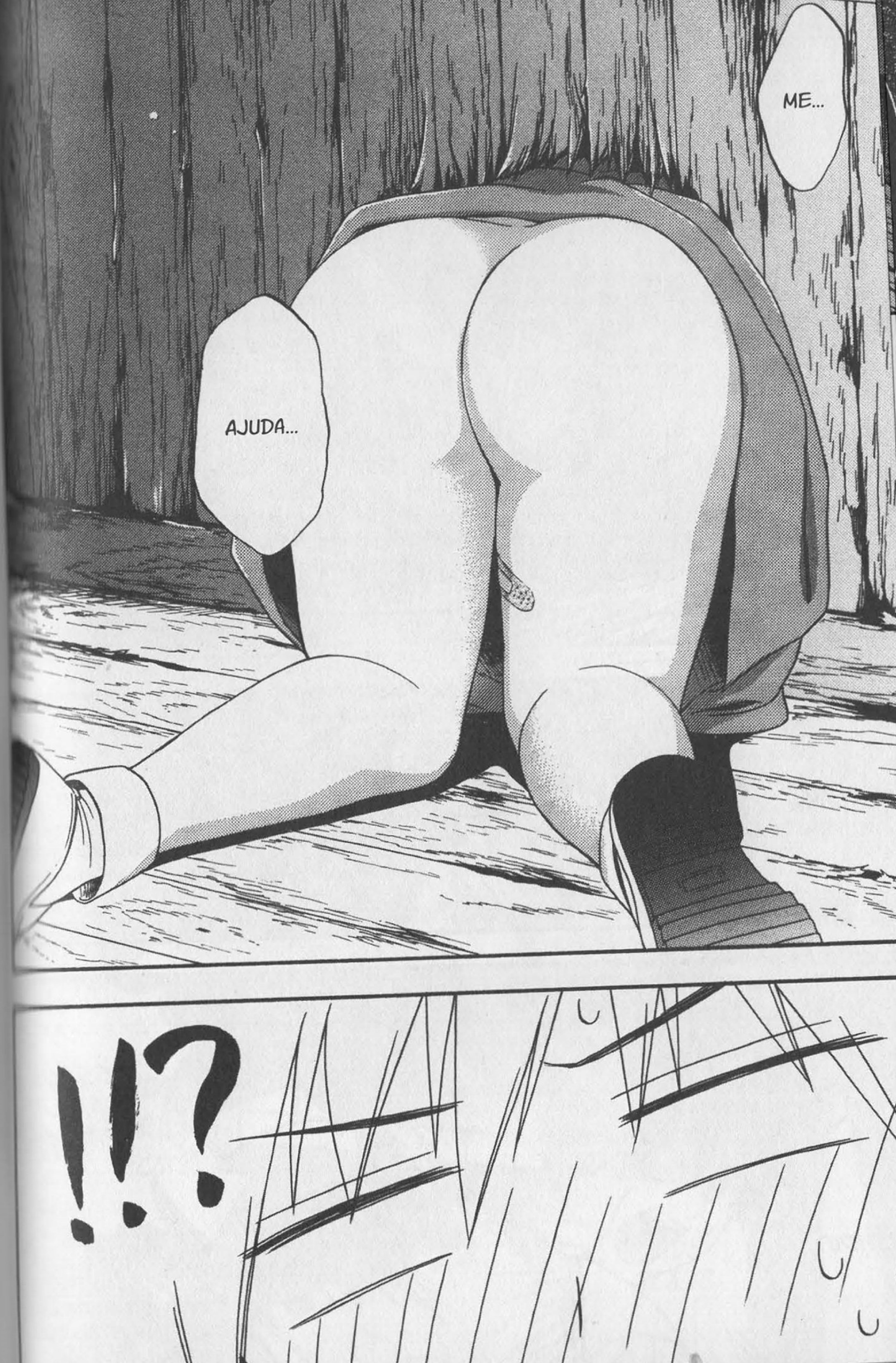

BLAM
BLAM
BLAM
SO... SOCORRO!!
NAOMI, ABRA A PORTA!! VOCÊ ESTÁ AÍ, NÃO ESTÁ?
UÉ...?! NÃO ABRE...
AHAHAHAHAHAHA!
...!?
ELA ESTÁ SEGURANDO DO OUTRO LADO?
EI, VOCÊS AÍ! VOCÊS NÃO QUEREM MORRER, NÃO É? QUEREM SER SALVOS, NÃO É?

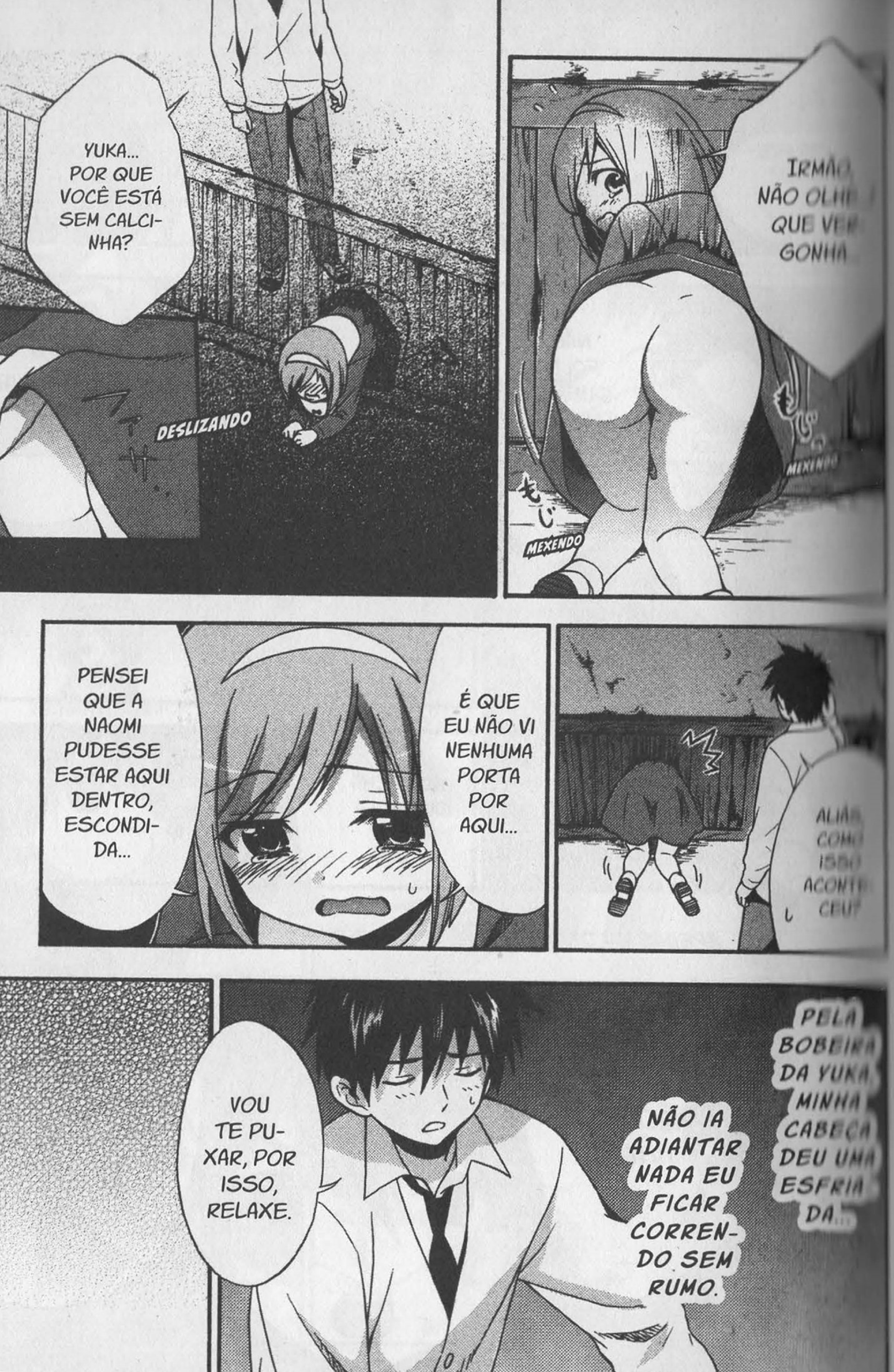

VEJAMOS, QUE TAL UM DE VOCÊS TEREM A OPORTUNIDADE DE RETORNAR PARA O MUNDO NORMAL?
EU LIBERTAREI DESSA ESCOLA.
APENAS UM DOS DOIS...
PODERÁ VOLTAR PARA A ESCOLA QUE EU ME DIVERTIA MUITO...
PARA O NOSSO MUNDO.
ENTÃO, O QUE VÃO DECIDIR?
EU TE PEÇO...

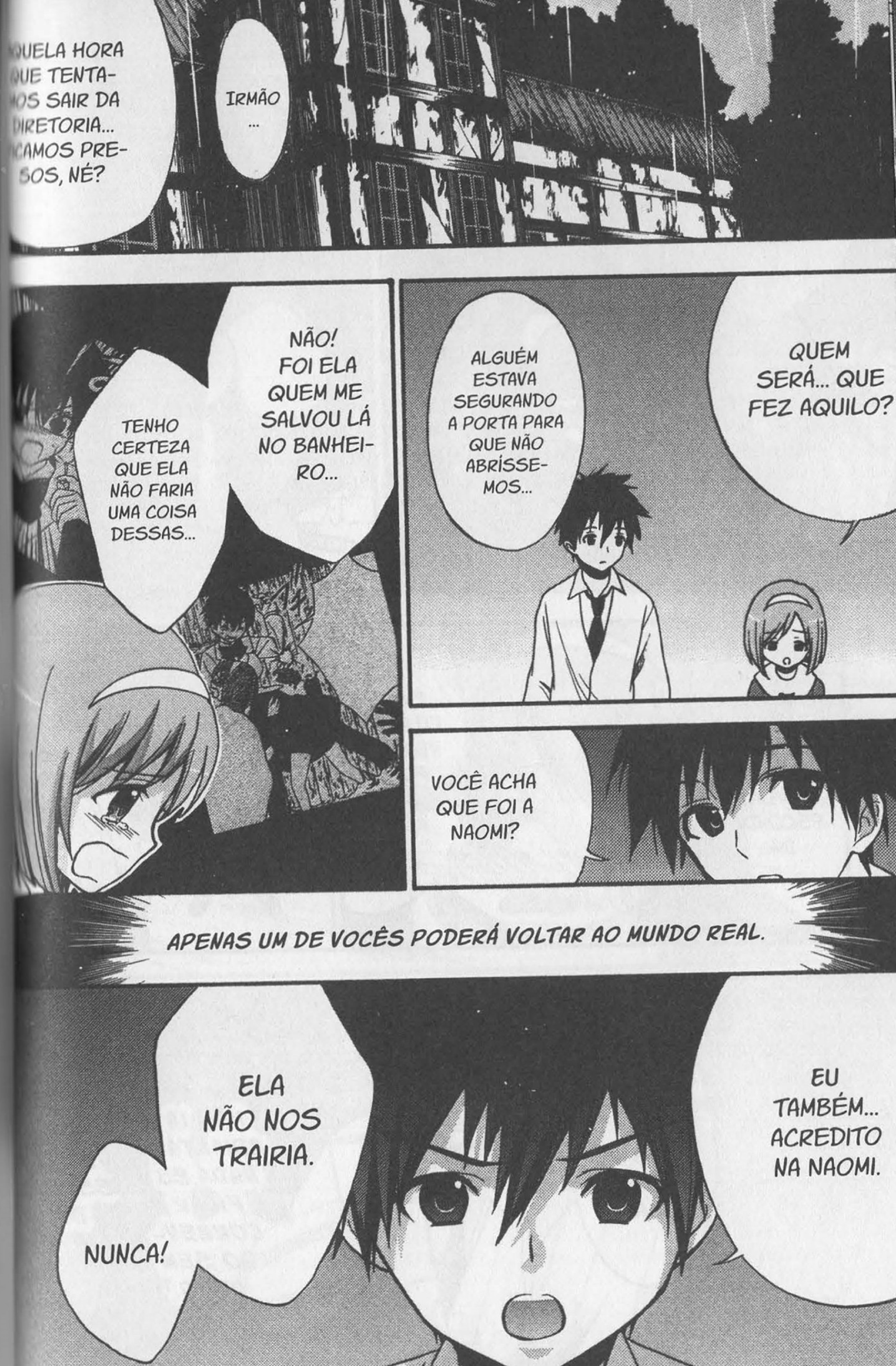

MANDE A YUKA DE VOLTA!
ELA É A MINHA IRMÃ MAIS NOVA QUE TANTO PREZO!!
SEM GRAÇA...
HUMPF
PORTA ABRINDO

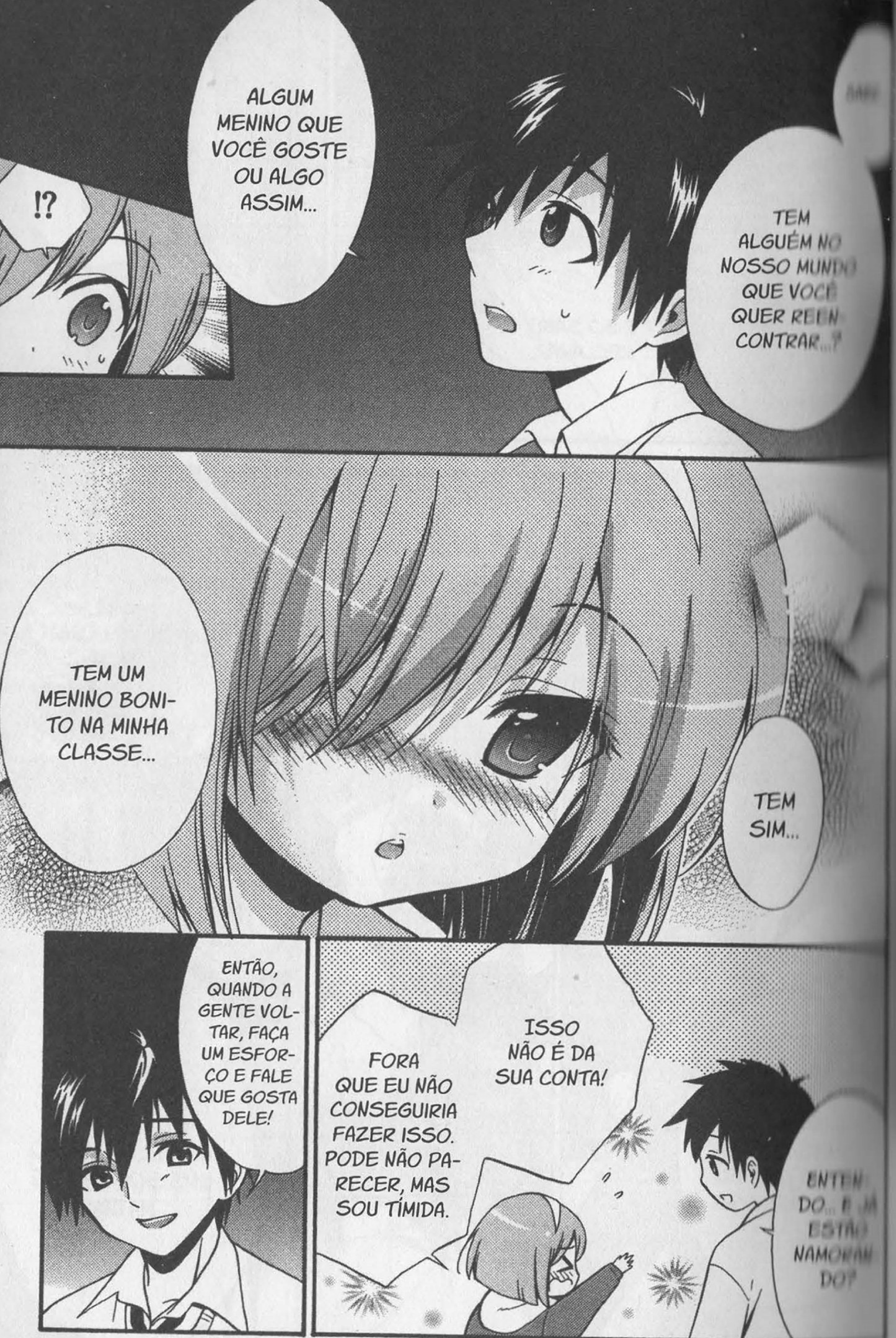

VOCÊ ESTÁ BEM, YUKA?
SIM... FIQUEI MEIO ASSUSTADA, MAS ESTOU BEM...
NAOMI.
IZEMOS VOCÊ SPERAR, NÉ...?
ONDE É QUE ELA FOI!?
CADÊ ELA...?

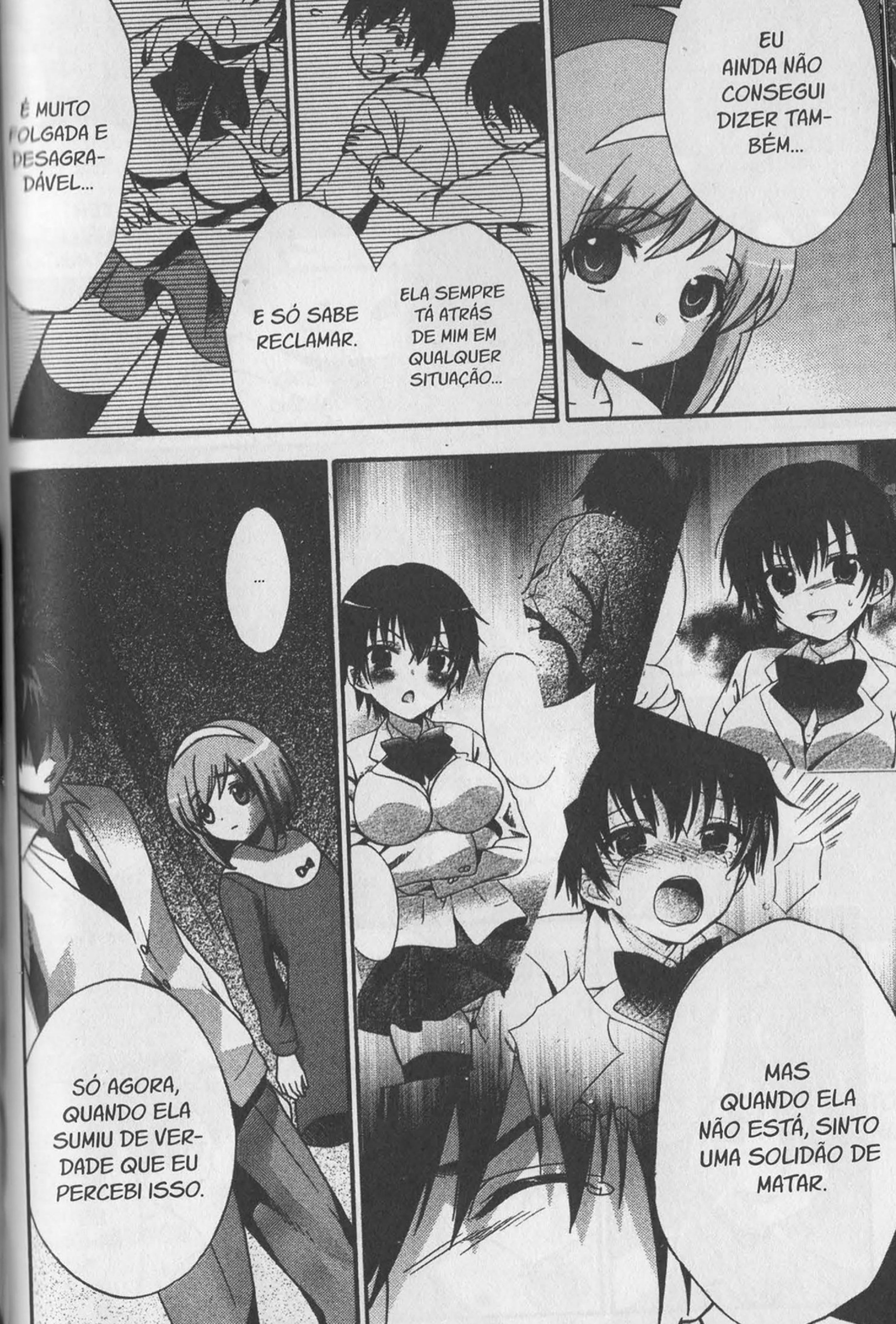

SERÁ QUE ELA FE ALGO...?!
NÃO PODE SER... DROGA!
NÃO PODIA TER DEIXADO A NAOMI SOZINHA!
CORRE
NAOMI ONEEE-CHAN!!
NAOMI!
RESPONDA, POR FAVOR!
IRMÃO...
ACHOU?!

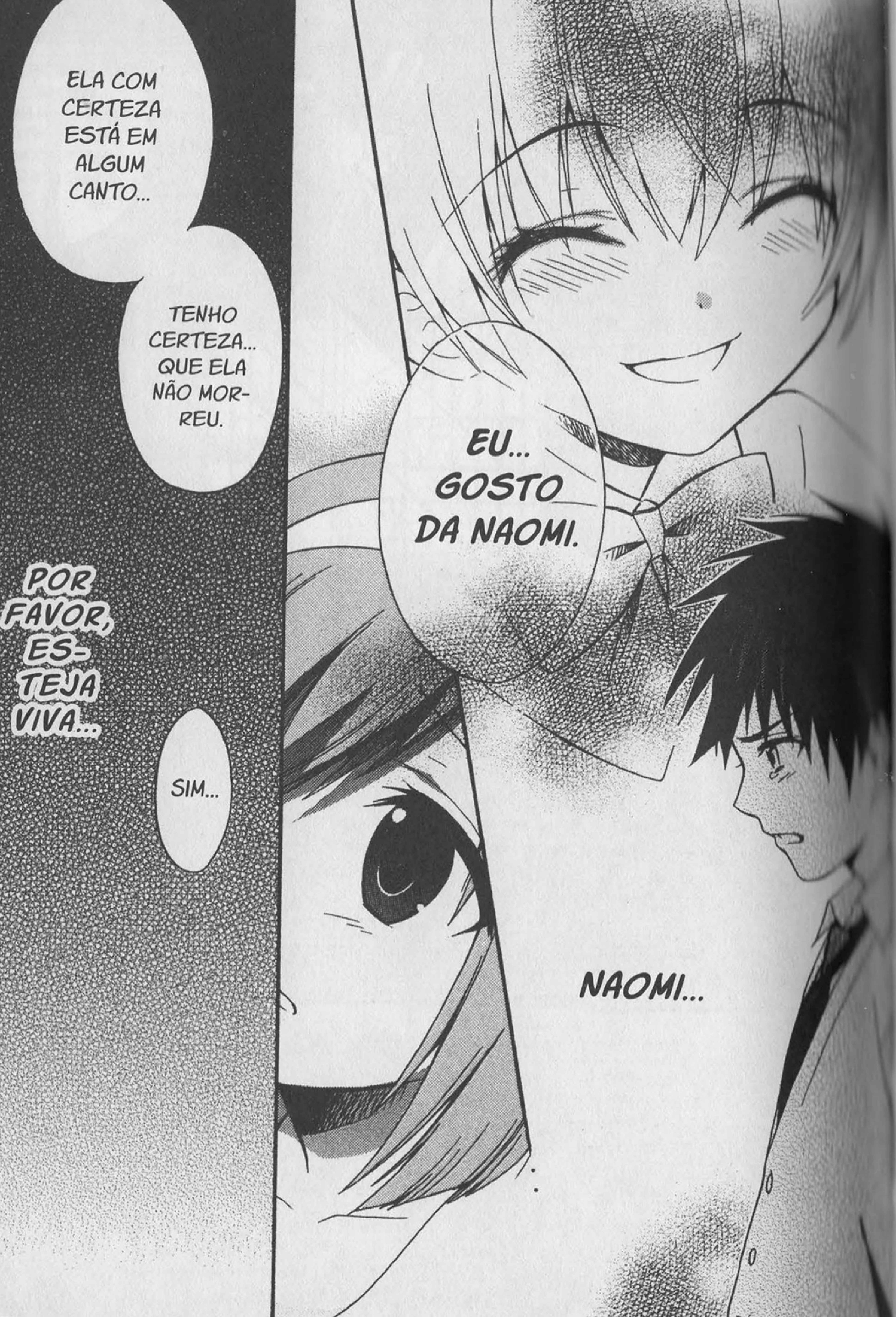

ME...
AJUDA...
!!?

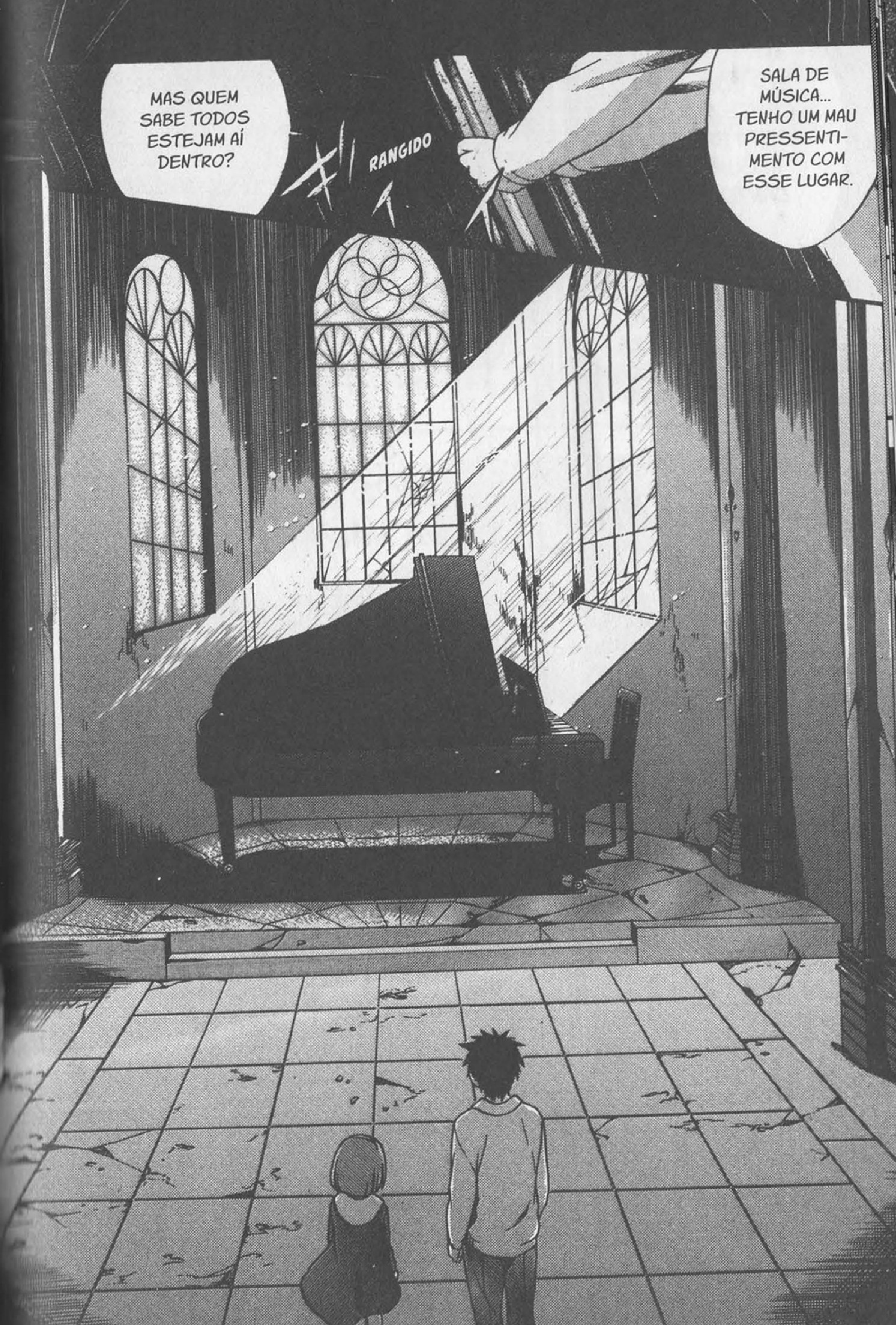

IRMÃO, NÃO OLHE, QUE VERGONHA...
MEXENDO
もじ
MEXENDO
YUKA... POR QUE VOCÊ ESTÁ SEM CALCINHA?
DESLIZANDO
ALIÁS, COMO ISSO ACONTECEU?
É QUE EU NÃO VI NENHUMA PORTA POR AQUI...
PENSEI QUE A NAOMI PUDESSE ESTAR AQUI DENTRO, ESCONDIDA...
PELA BOBEIRA DA YUKA, MINHA CABEÇA DEU UMA ESFRIADA...
NÃO IA ADIANTAR NADA EU FICAR CORRENDO SEM RUMO.
VOU TE PUXAR, POR ISSO, RELAXE.

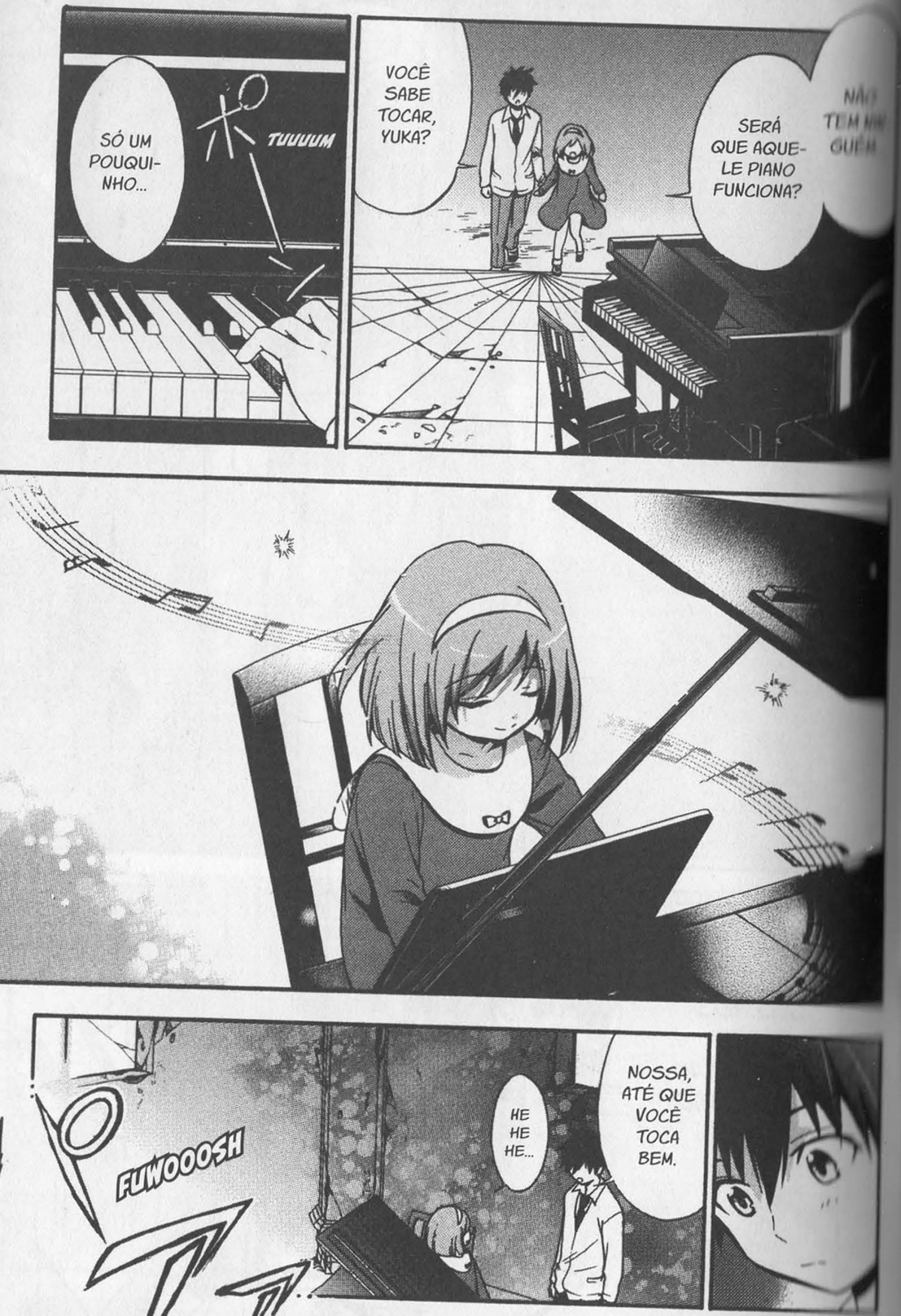

IRMÃO ...
QUELA HORA QUE TENTA- OS SAIR DA DIRETORIA... ICAMOS PRESOS, NÉ?
QUEM SERÁ... QUE FEZ AQUILO?
ALGUÉM ESTAVA SEGURANDO A PORTA PARA QUE NÃO ABRÍSSEMOS...
VOCÊ ACHA QUE FOI A NAOMI?
NÃO! FOI ELA QUEM ME SALVOU LÁ NO BANHEIRO...
TENHO CERTEZA QUE ELA NÃO FARIA UMA COISA DESSAS...
APENAS UM DE VOCÊS PODERÁ VOLTAR AO MUNDO REAL.
EU TAMBÉM... ACREDITO NA NAOMI.
ELA NÃO NOS TRAIRIA.
NUNCA!


TEM ALGUÉM NO NOSSO MUNDO QUE VOCÊ QUER REENCONTRAR...?
ALGUM MENINO QUE VOCÊ GOSTE OU ALGO ASSIM...
!?
TEM SIM...
TEM UM MENINO BONITO NA MINHA CLASSE...
ENTENDO... E JÁ ESTÃO NAMORANDO?
ISSO NÃO É DA SUA CONTA!
FORA QUE EU NÃO CONSEGUIRIA FAZER ISSO. PODE NÃO PARECER, MAS SOU TÍMIDA.
ENTÃO, QUANDO A GENTE VOLTAR, FAÇA UM ESFORÇO E FALE QUE GOSTA DELE!

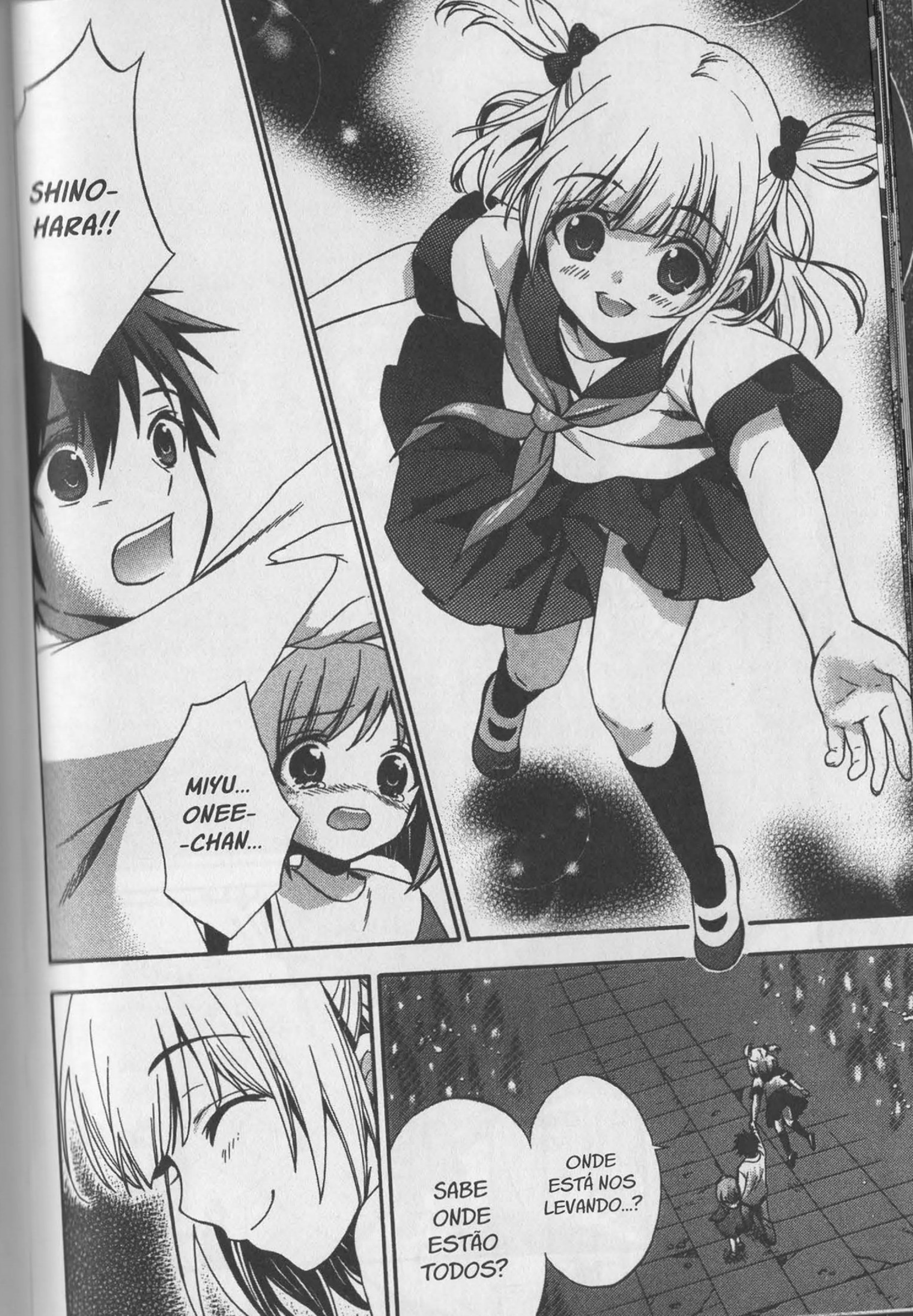

EU AINDA NÃO CONSEGUI DIZER TAMBÉM...
ELA SEMPRE TÁ ATRÁS DE MIM EM QUALQUER SITUAÇÃO...
E SÓ SABE RECLAMAR.
É MUITO FOLGADA E DESAGRADÁVEL...
MAS QUANDO ELA NÃO ESTÁ, SINTO UMA SOLIDÃO DE MATAR.
...
SÓ AGORA, QUANDO ELA SUMIU DE VERDADE QUE EU PERCEBI ISSO.

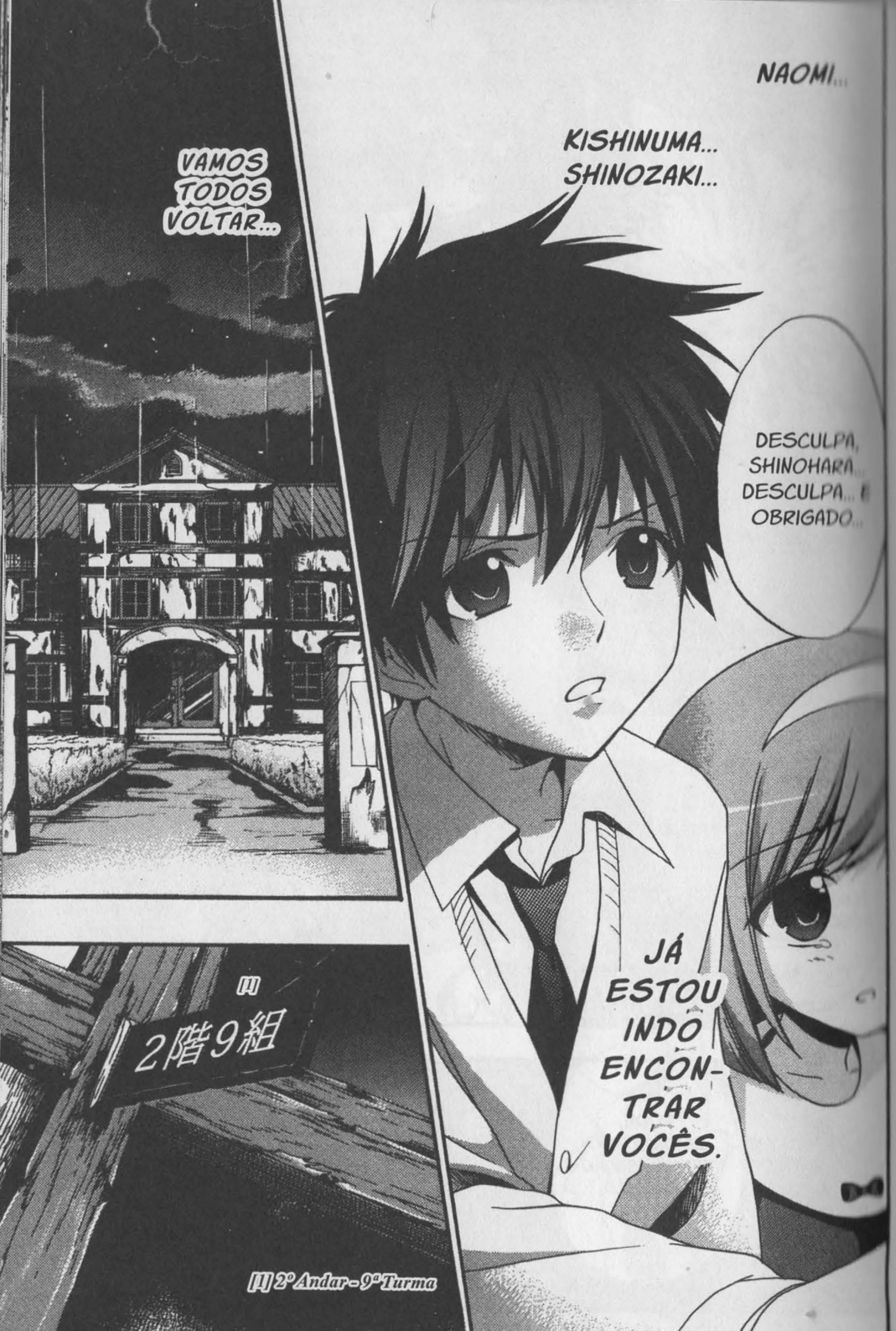

ELA COM CERTEZA ESTÁ EM ALGUM CANTO...
TENHO CERTEZA... QUE ELA NÃO MORREU.
EU... GOSTO DA NAOMI.
NAOMI...
POR FAVOR, ESTEJA VIVA...
SIM...


SALA DE MÚSICA... TENHO UM MAU PRESSENTIMENTO COM ESSE LUGAR.
RANGIDO
MAS QUEM SABE TODOS ESTEJAM AÍ DENTRO?

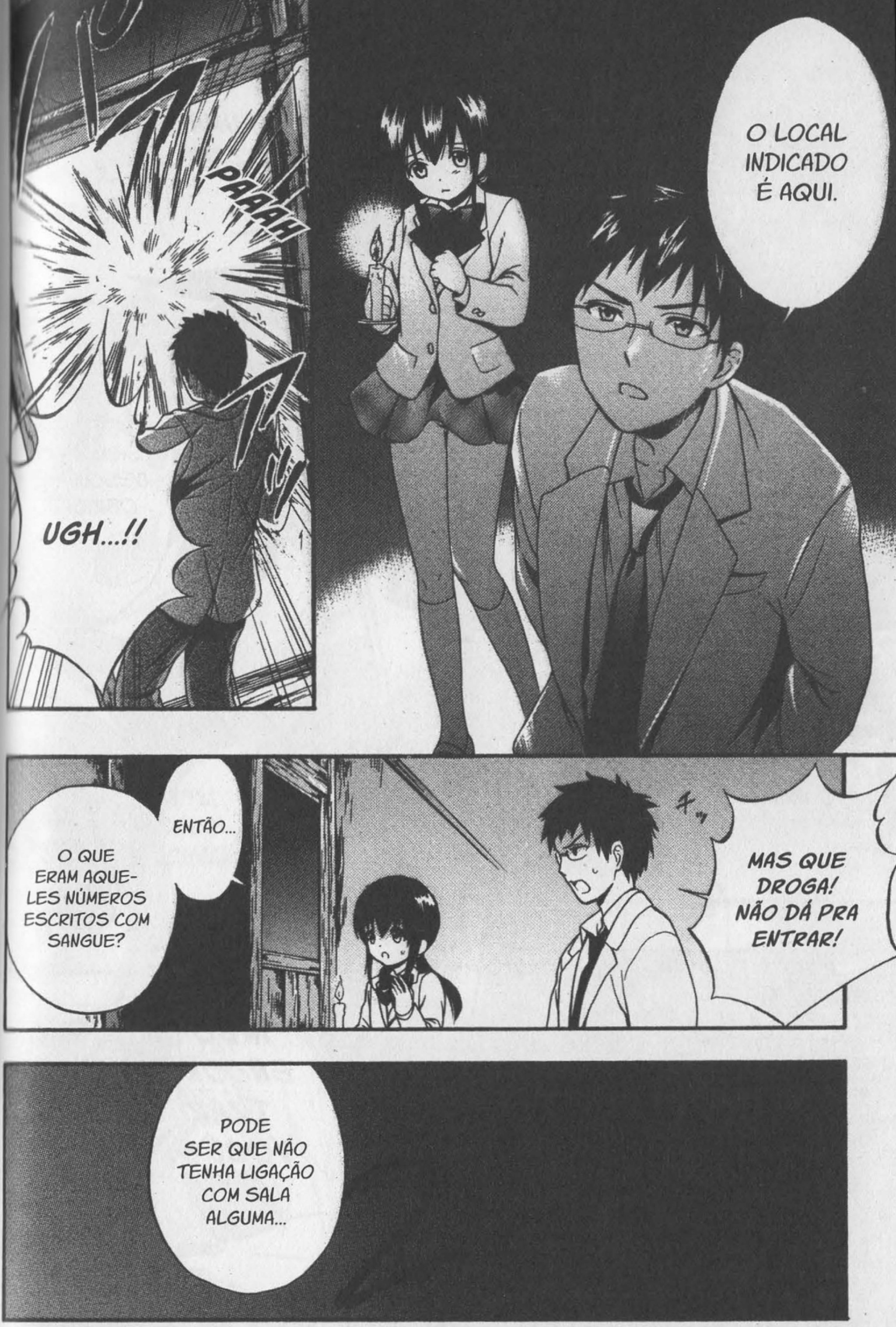

NÃO TEM NINGUÉM
SERÁ QUE AQUELE PIANO FUNCIONA?
VOCÊ SABE TOCAR, YUKA?
TUUUUM
SÓ UM POUQUINHO...
NOSSA, ATÉ QUE VOCÊ TOCA BEM.
HE HE HE...
FUWOOOSH

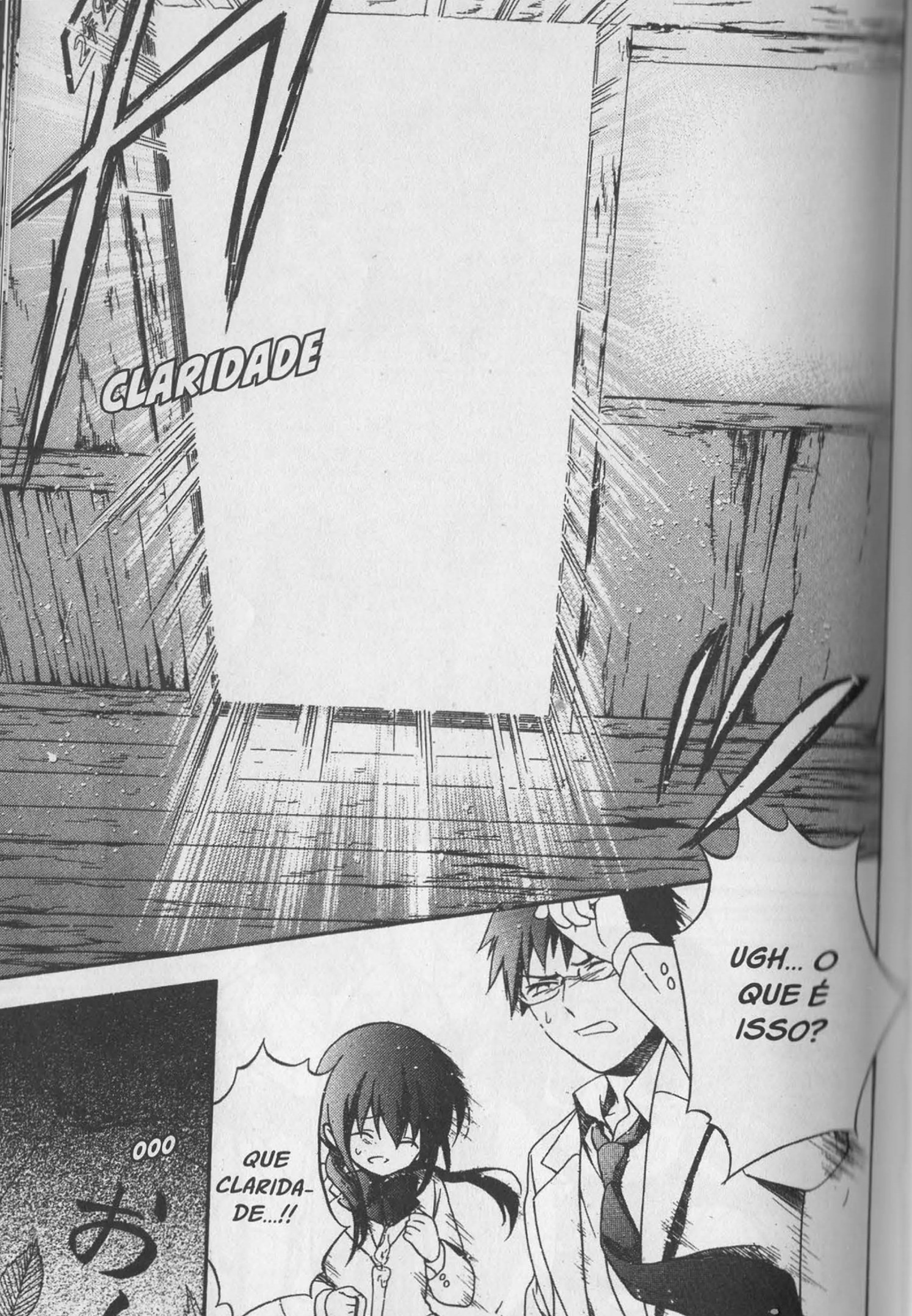
AHHH!!
IRMÃO !!
SÃO OS ALUNOS QUE MORRERAM AQUI? SÃO MUITOS...
AGLOMERANDO
O QUE FOI?

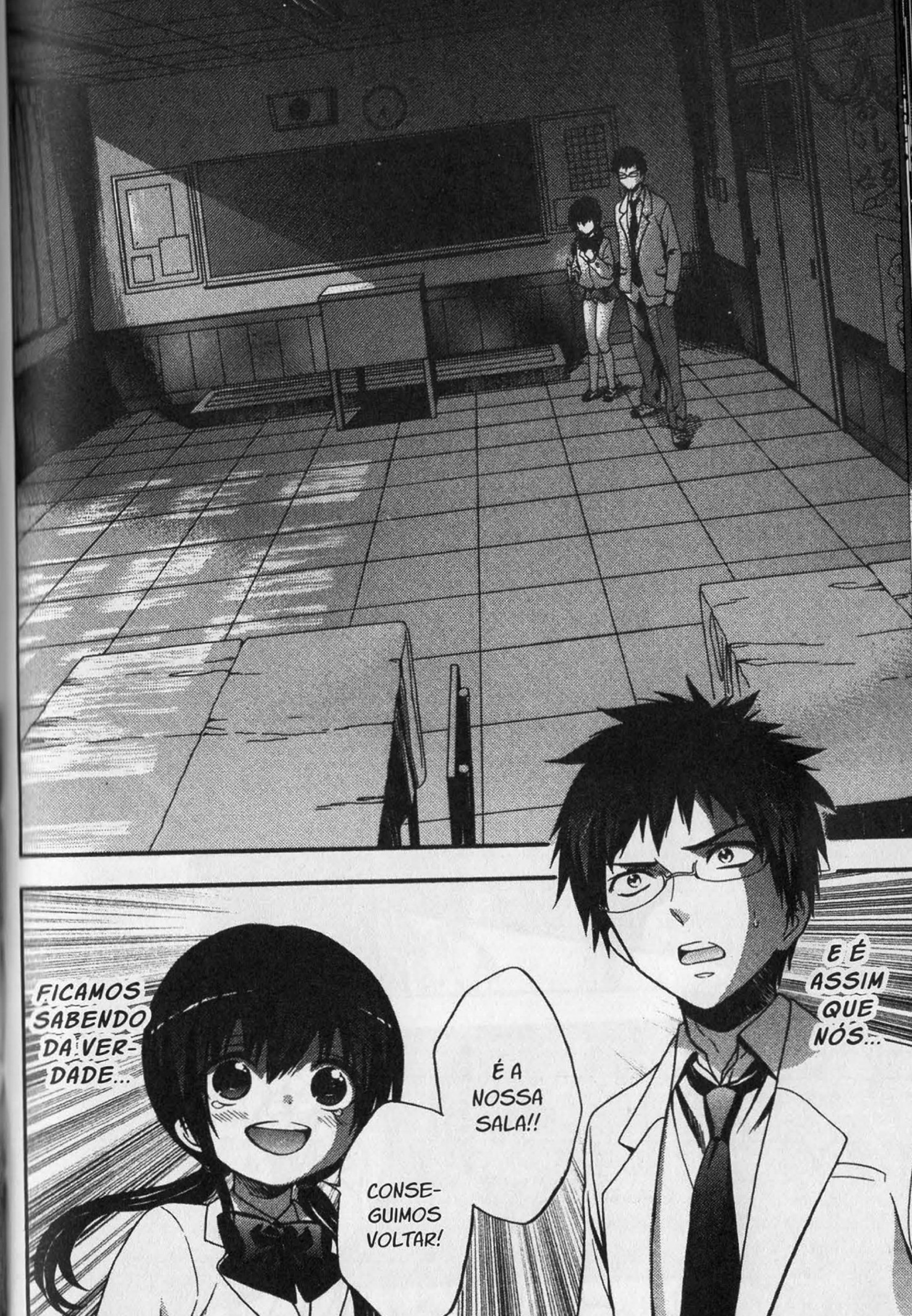

SHINO-
HARA!!
MIYU...
ONEE-
-CHAN...
ONDE
ESTÁ NOS
LEVANDO...?
SABE
ONDE
ESTÃO
TODOS?

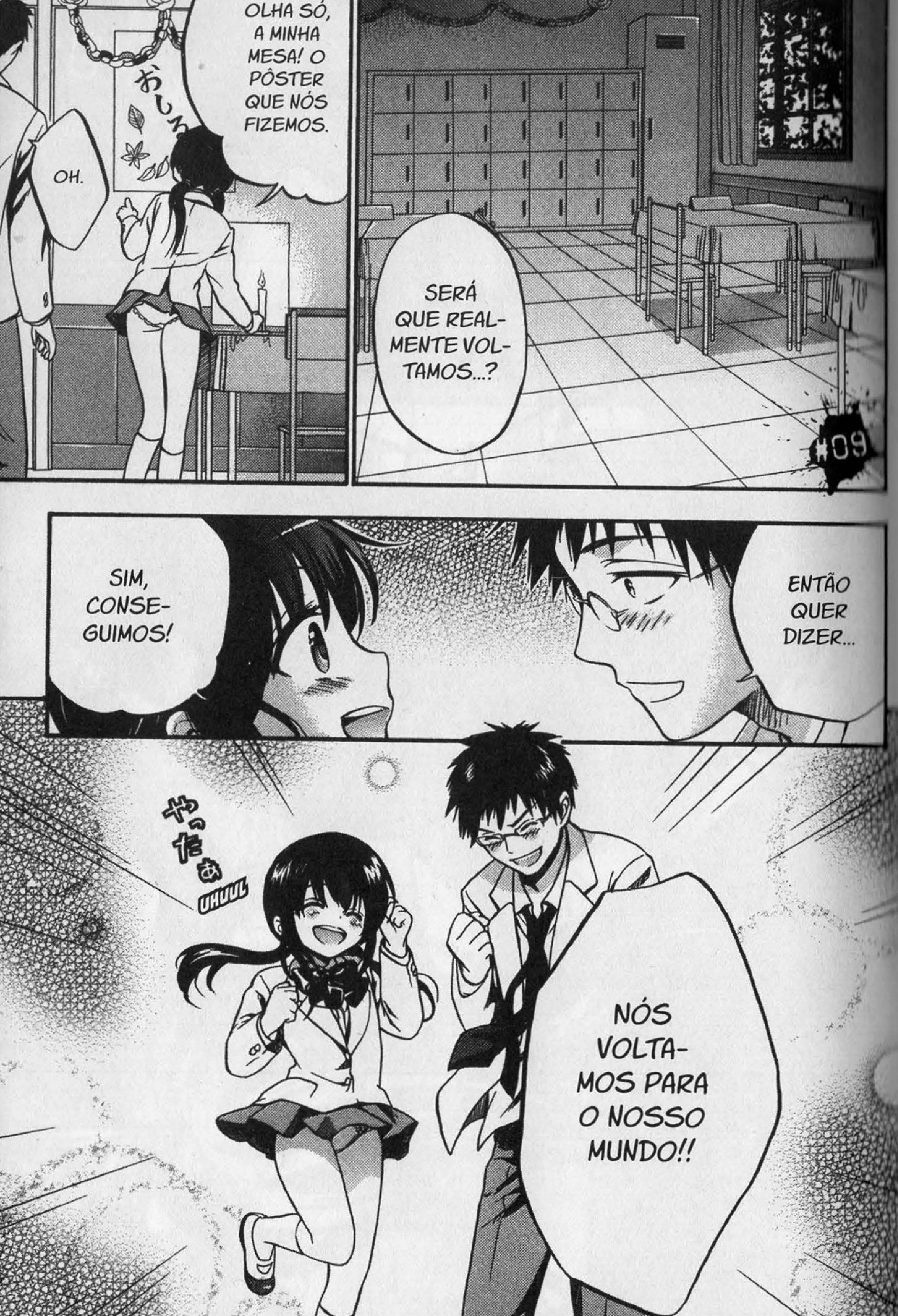

NAOMI...
KISHINUMA...
SHINOZAKI...
VAMOS
TODOS
VOLTAR...
DESCULPA,
SHINOHARA...
DESCULPA... E
OBRIGADO...
[1]
2階9組
JÁ
ESTOU
INDO
ENCON-
TRAR
VOCÊS.

[1] 2º Andar - 9ª Turma

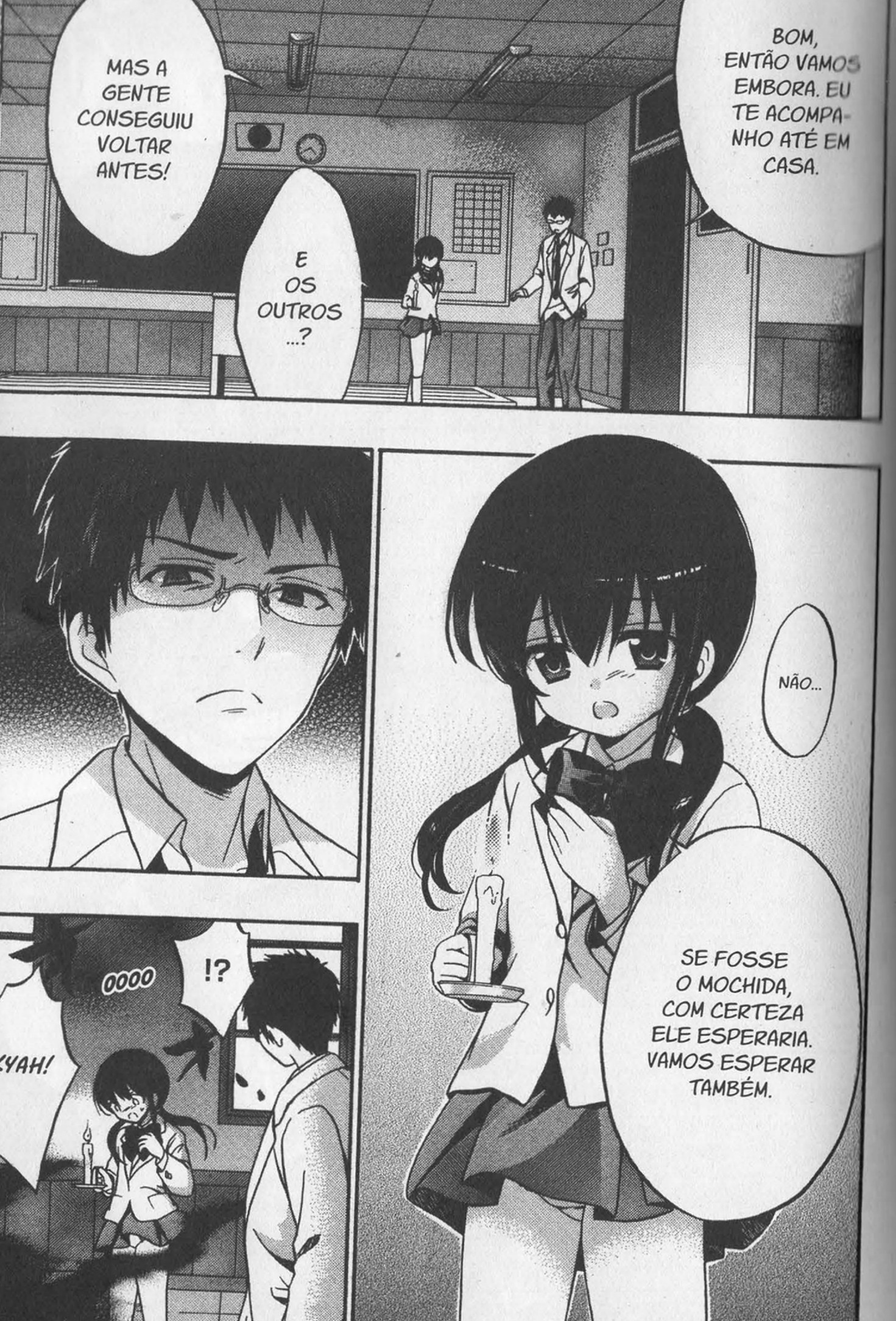

O LOCAL INDICADO É AQUI.
PAAAAH
UGH...!!
MAS QUE DROGA! NÃO DÁ PRA ENTRAR!
ENTÃO...
O QUE ERAM AQUELES NÚMEROS ESCRITOS COM SANGUE?
PODE SER QUE NÃO TENHA LIGAÇÃO COM SALA ALGUMA...

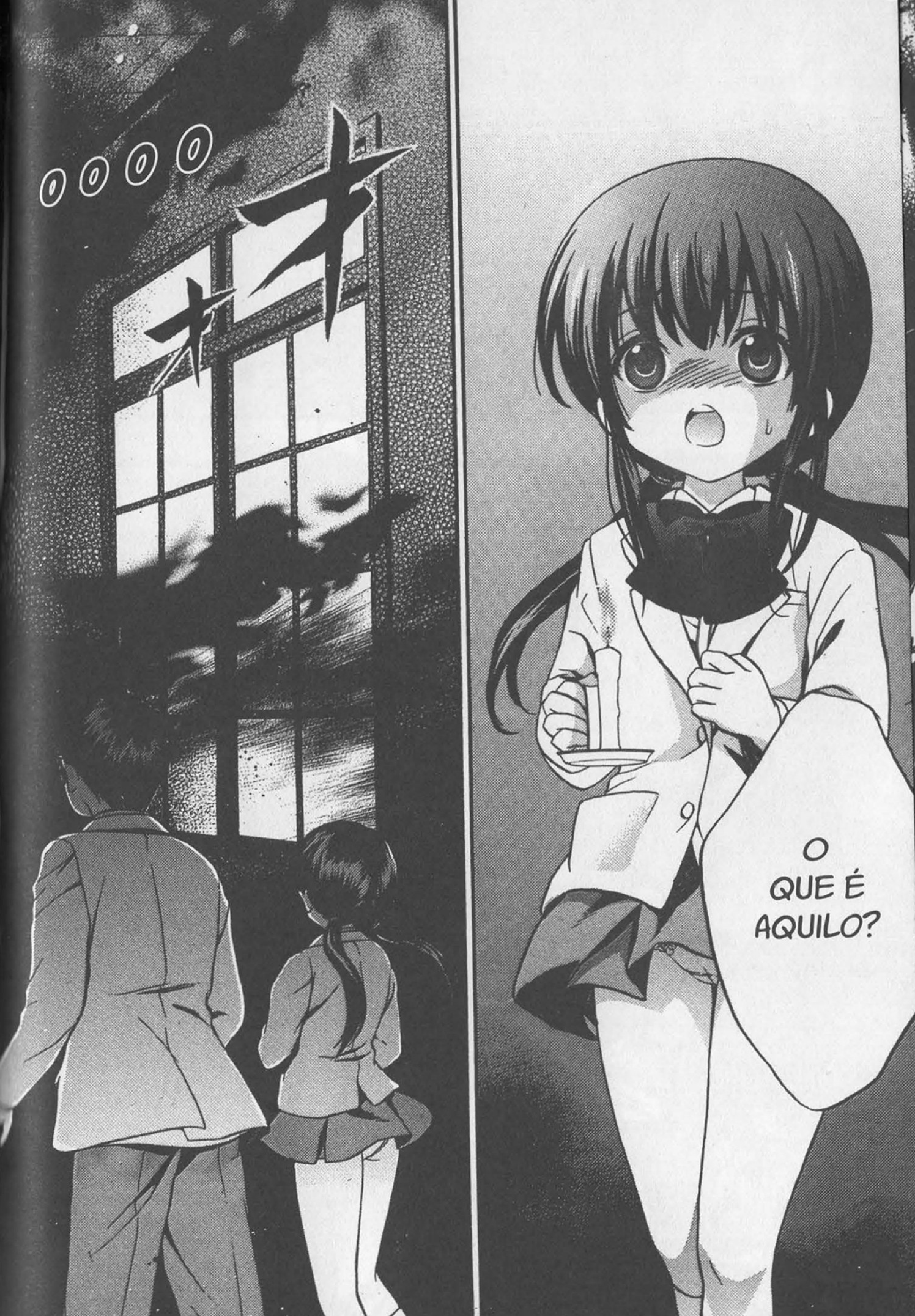

CLARIDADE
UGH... O QUE É ISSO?
QUE CLARIDADE...!!
OOO
お

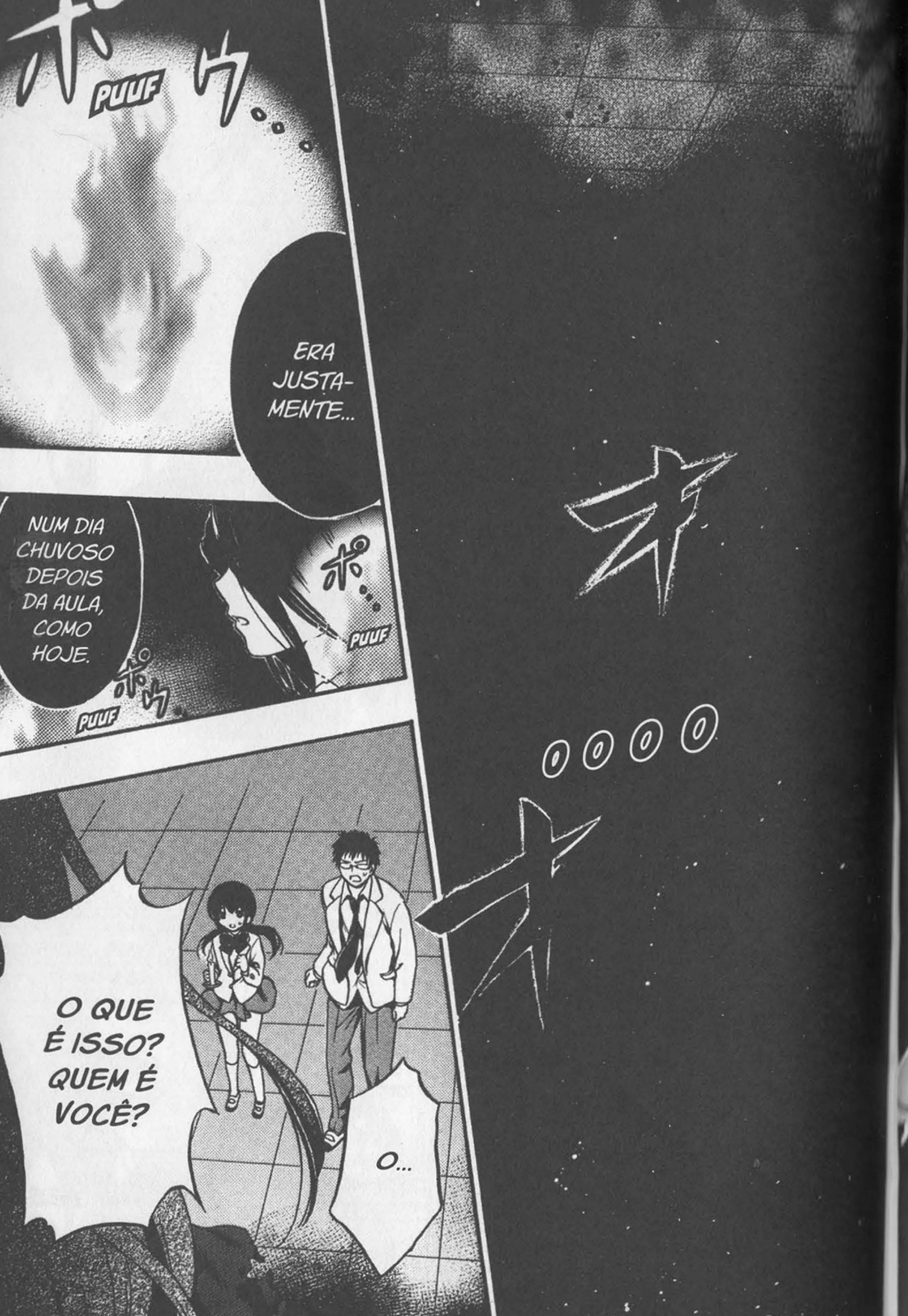

E É ASSIM QUE NÓS...
É A NOSSA SALA!!
CONSEGUIMOS VOLTAR!
FICAMOS SABENDO DA VERDADE...

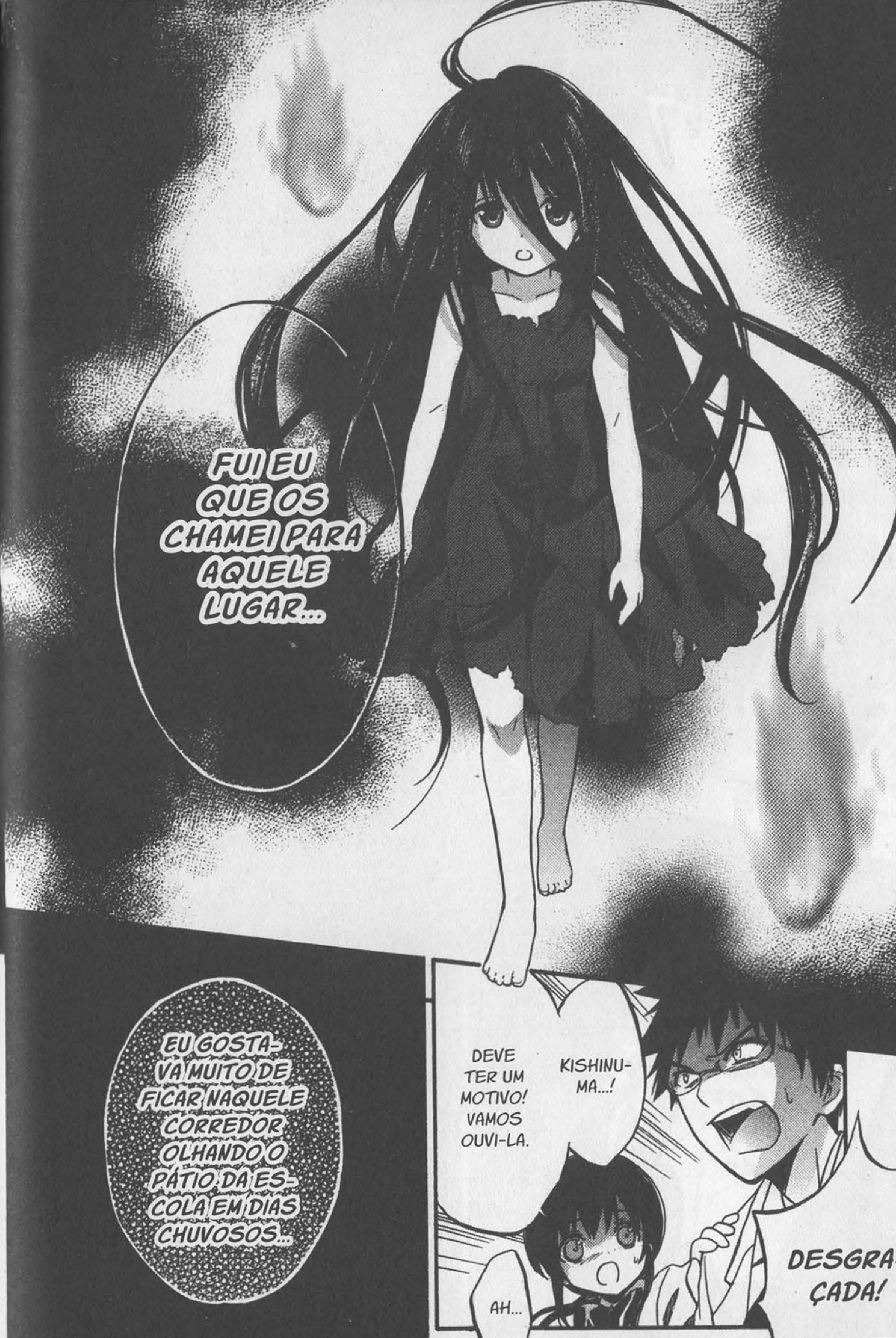

#09
SERÁ QUE REALMENTE VOLTAMOS...?
OLHA SÓ, A MINHA MESA! O PÔSTER QUE NÓS FIZEMOS.
OH.
ENTÃO QUER DIZER...
SIM, CONSEGUIMOS!
NÓS VOLTAMOS PARA O NOSSO MUNDO!!
やったぁ
UHUUL

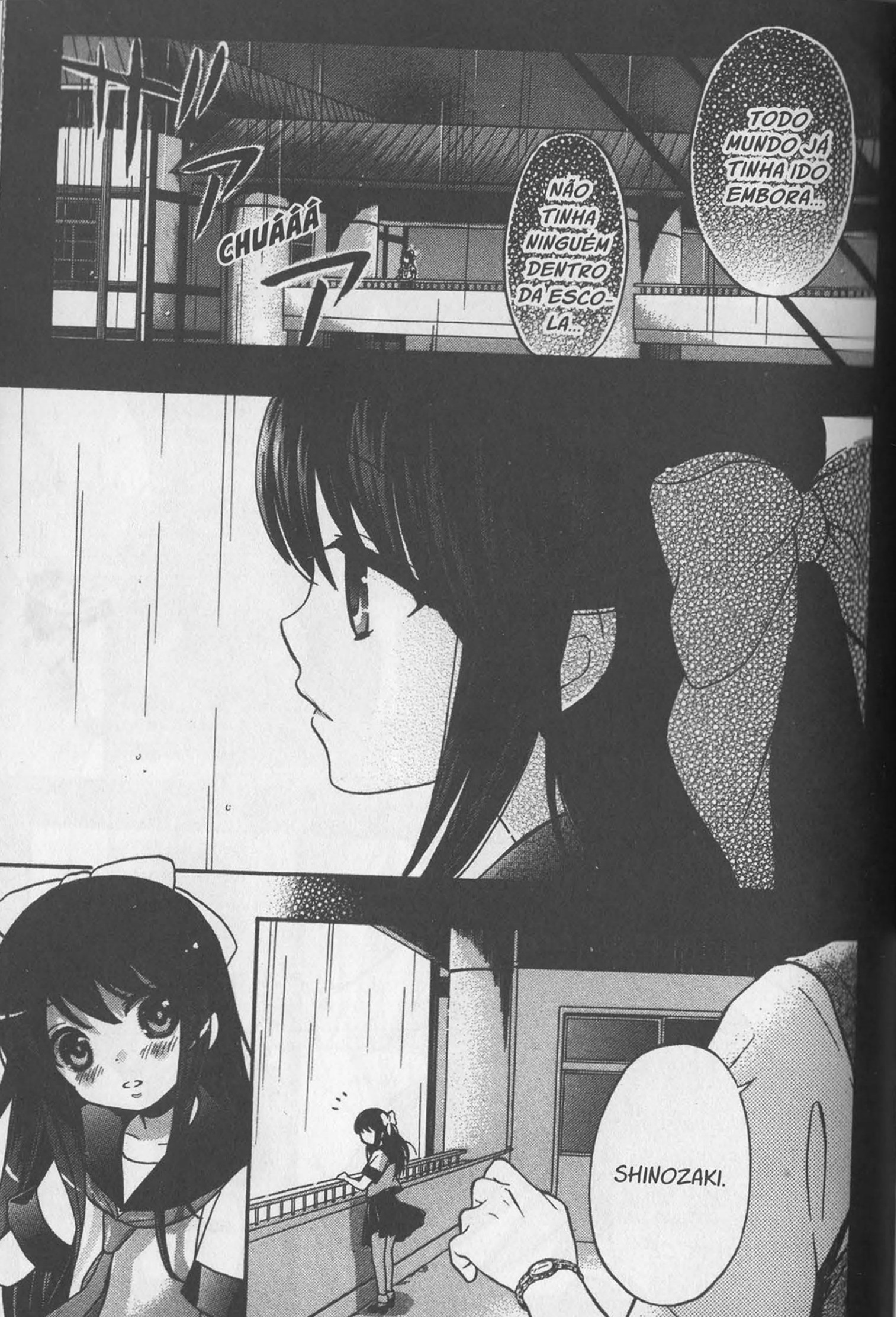
#09

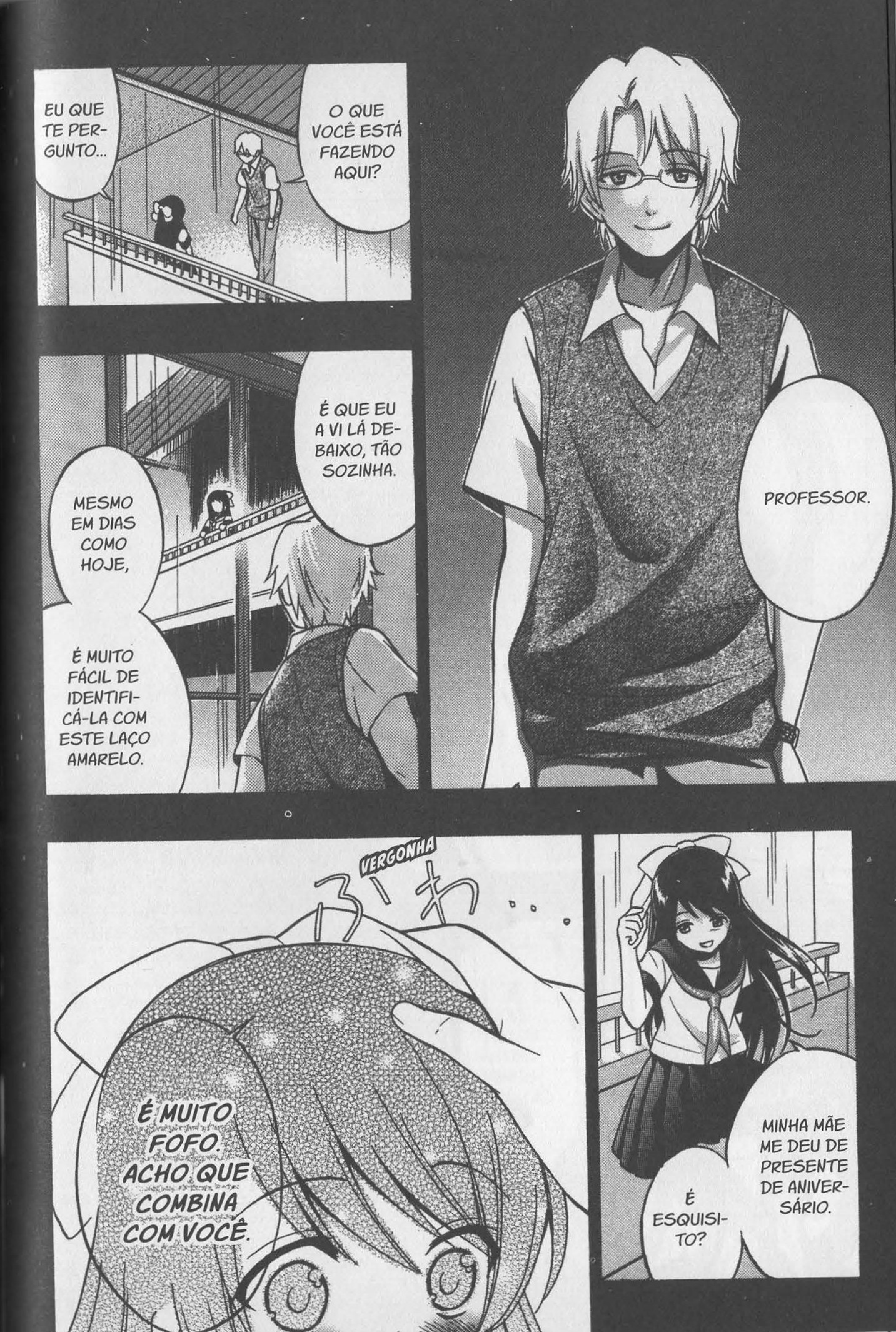

BOM, ENTÃO VAMOS EMBORA. EU TE ACOMPANHO ATÉ EM CASA.
E OS OUTROS ...?
MAS A GENTE CONSEGUIU VOLTAR ANTES!
NÃO...
SE FOSSE O MOCHIDA, COM CERTEZA ELE ESPERARIA. VAMOS ESPERAR TAMBÉM.
!?
OOOO
KYAH!

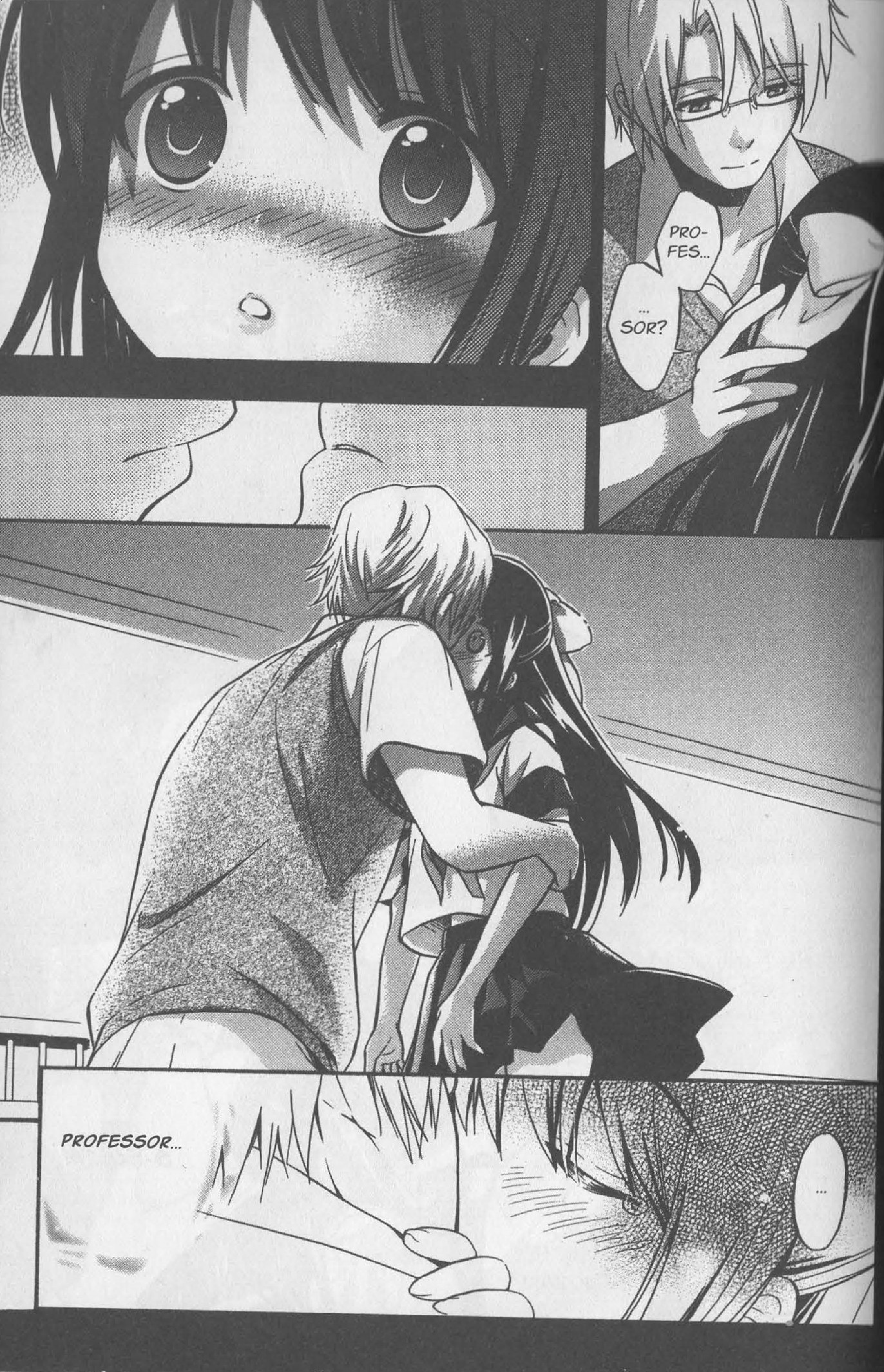

O QUE É AQUILO?
オオ
OOOO


オ
OOOO
オ
ポウ
PUUF
ERA JUSTAMENTE...
NUM DIA CHUVOSO DEPOIS DA AULA, COMO HOJE.
ポ
PUUF
ポウ
PUUF
O QUE É ISSO? QUEM É VOCÊ?
O...


FUI EU QUE OS CHAMEI PARA AQUELE LUGAR...
DESGRAÇADA!
KISHINUMA...!
DEVE TER UM MOTIVO! VAMOS OUVI-LA.
AH...
EU GOSTAVA MUITO DE FICAR NAQUELE CORREDOR OLHANDO O PÁTIO DA ESCOLA EM DIAS CHUVOSOS...

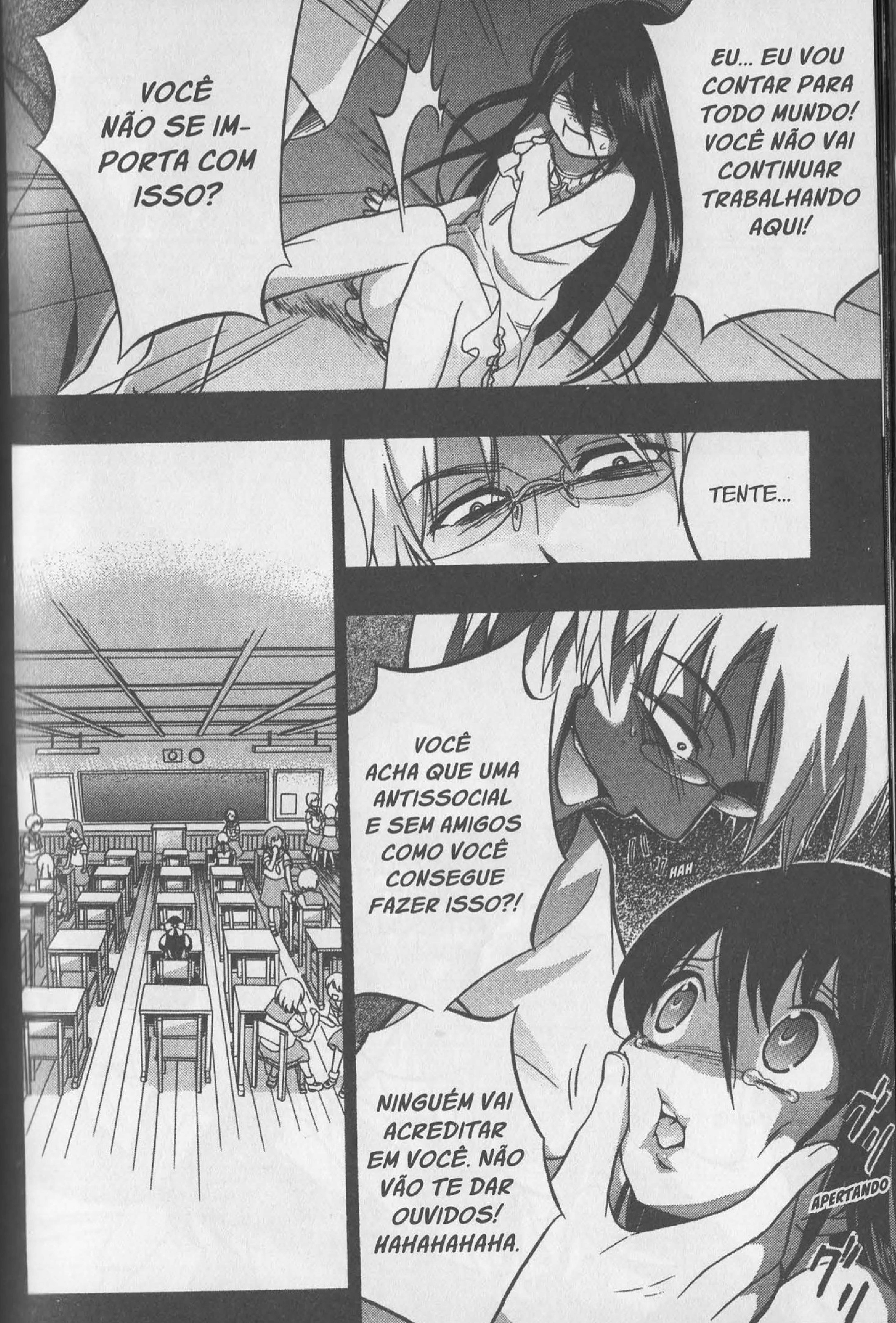

TODO MUNDO JÁ TINHA IDO EMBORA...
NÃO TINHA NINGUÉM DENTRO DA ESCOLA...
CHUÁÁÁ
SHINOZAKI.

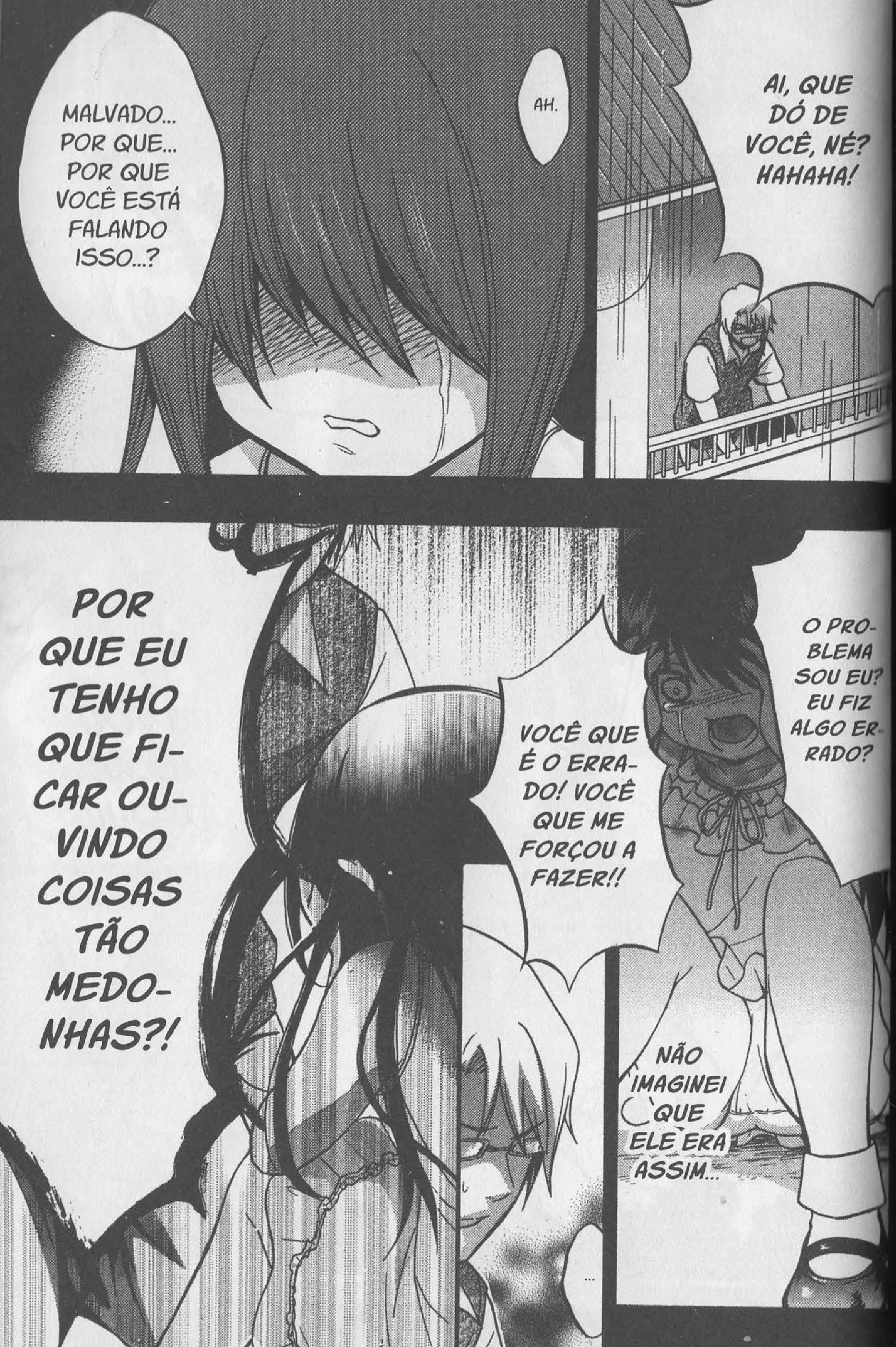

PROFESSOR.
O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO AQUI?
EU QUE TE PERGUNTO...
É QUE EU A VI LÁ DEBAIXO, TÃO SOZINHA.
MESMO EM DIAS COMO HOJE,
É MUITO FÁCIL DE IDENTIFICÁ-LA COM ESTE LAÇO AMARELO.
MINHA MÃE ME DEU DE PRESENTE DE ANIVERSÁRIO.
É ESQUISITO?
VERGONHA
ふわ...
É MUITO FOFO. ACHO QUE COMBINA COM VOCÊ.

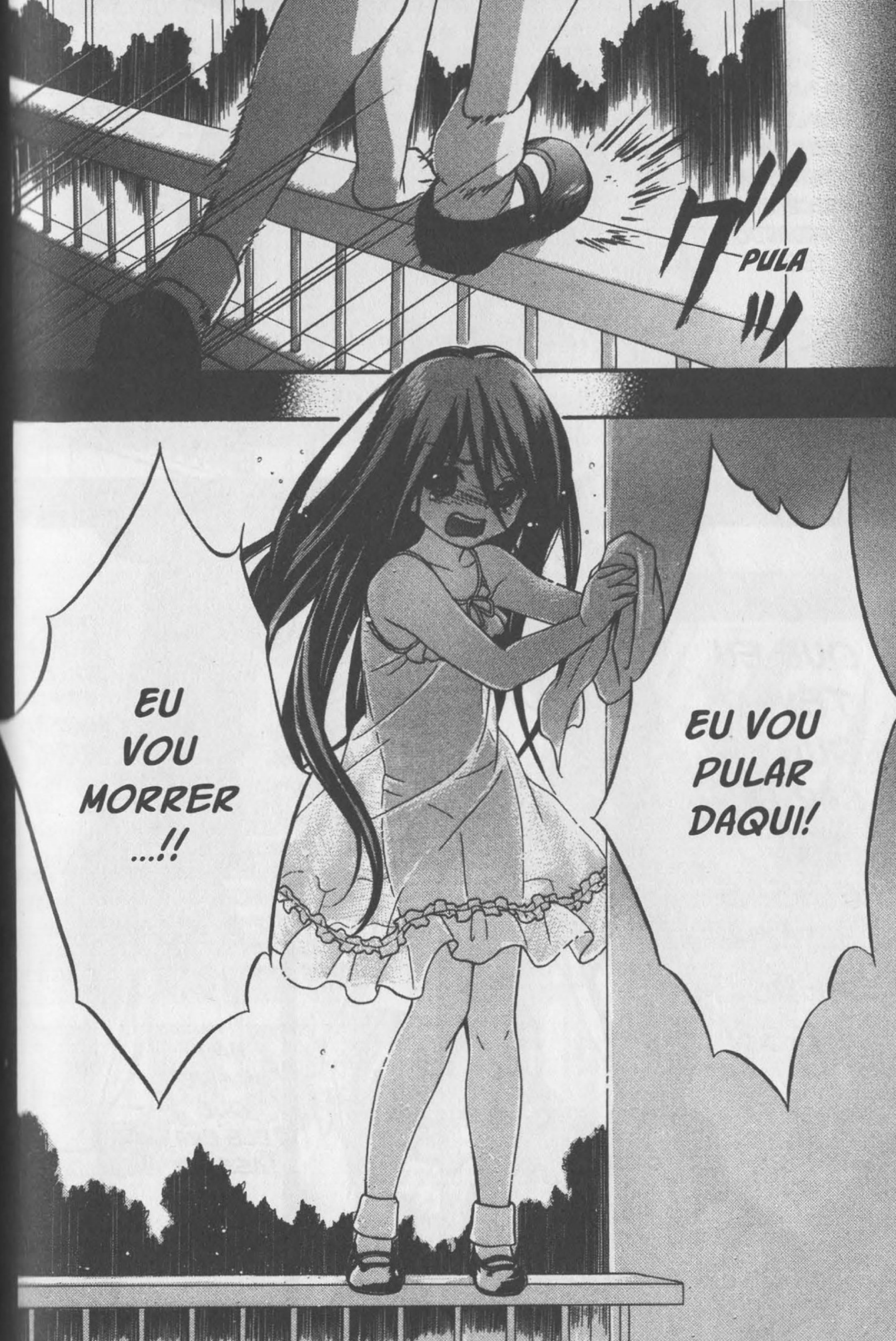

PROFES...
... SOR?
...
PROFESSOR...

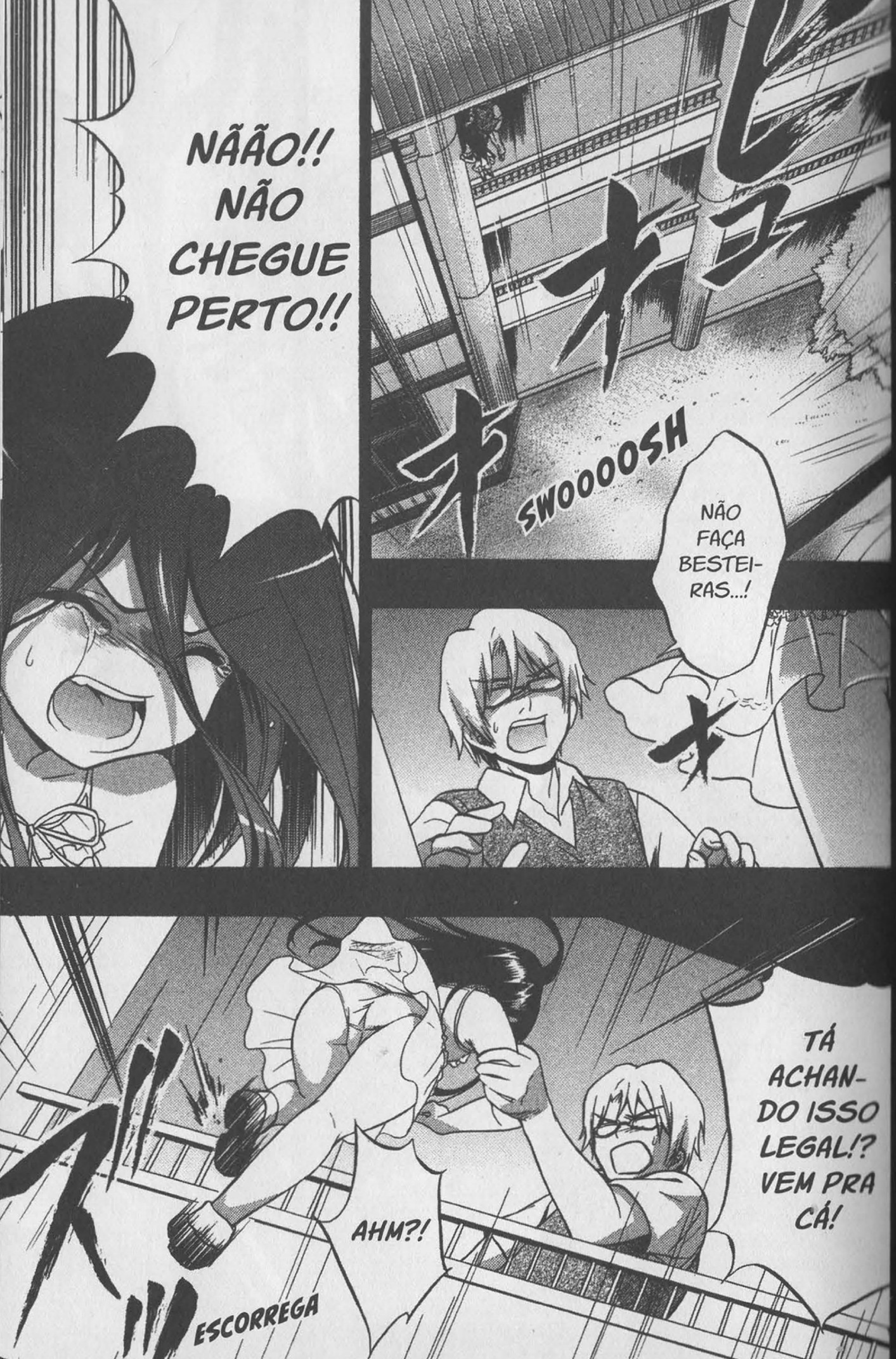
する
DESLIZANDO
AH...
O QUÊ?
SUSTO
ER...
ME S-SOLTA!
OH... O QUE FOI, SHINOZAKI?

PA... RE! NÃO...!
PARE, PROFESSOR! ESTOU FALANDO PARA PARAR!!
VUP
KYAAH!!
MAS VOCÊ CLARAMENTE RETRIBUIU O ABRAÇO!
IRK
HEHEHE... NÃO PRECISA DISFARÇAR... HEHEHE.

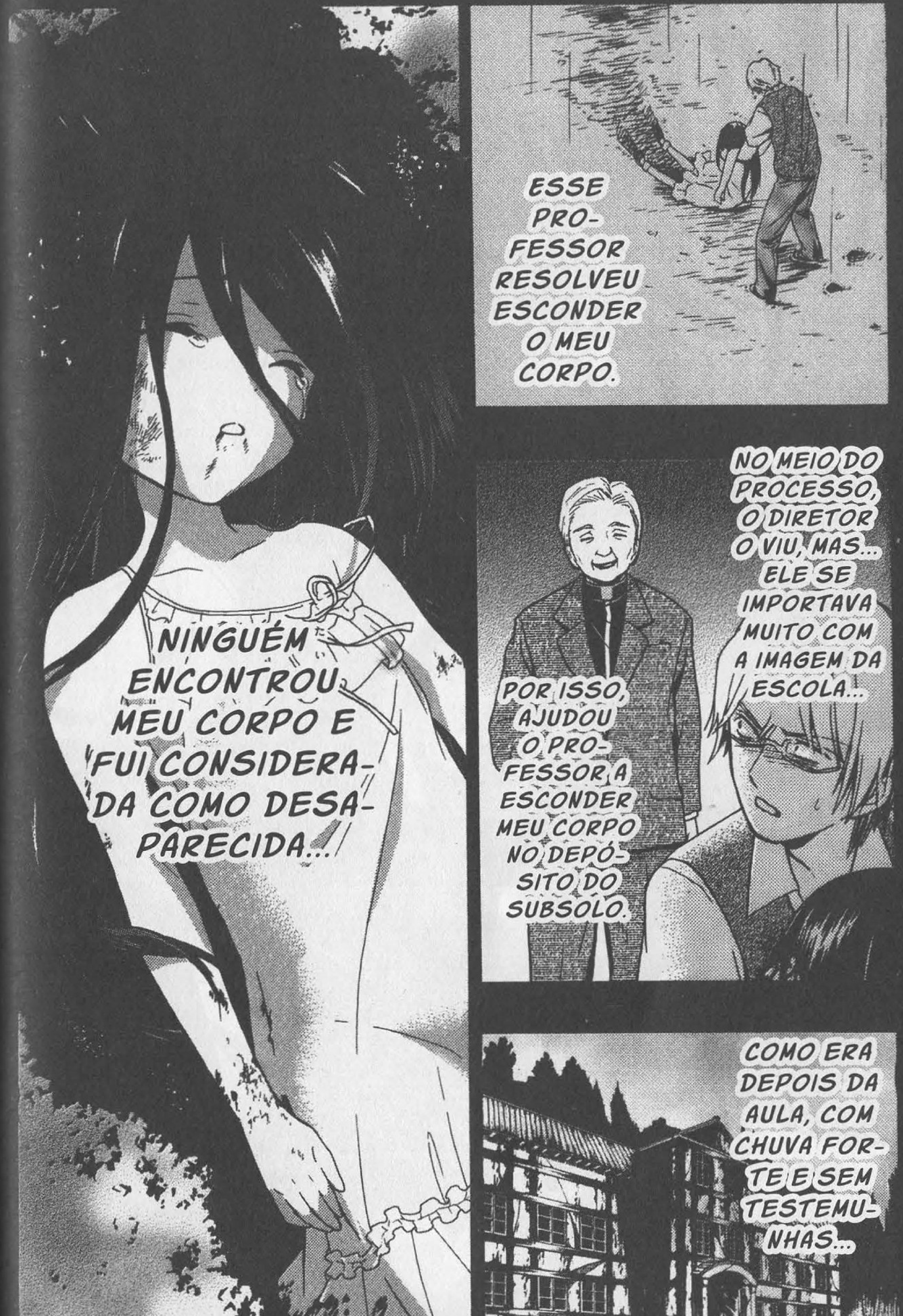

EU... EU VOU CONTAR PARA TODO MUNDO! VOCÊ NÃO VAI CONTINUAR TRABALHANDO AQUI!
VOCÊ NÃO SE IMPORTA COM ISSO?
TENTE...
VOCÊ ACHA QUE UMA ANTISSOCIAL E SEM AMIGOS COMO VOCÊ CONSEGUE FAZER ISSO?!
HAH
NINGUÉM VAI ACREDITAR EM VOCÊ. NÃO VÃO TE DAR OUVIDOS! HAHAHAHAHA.
APERTANDO

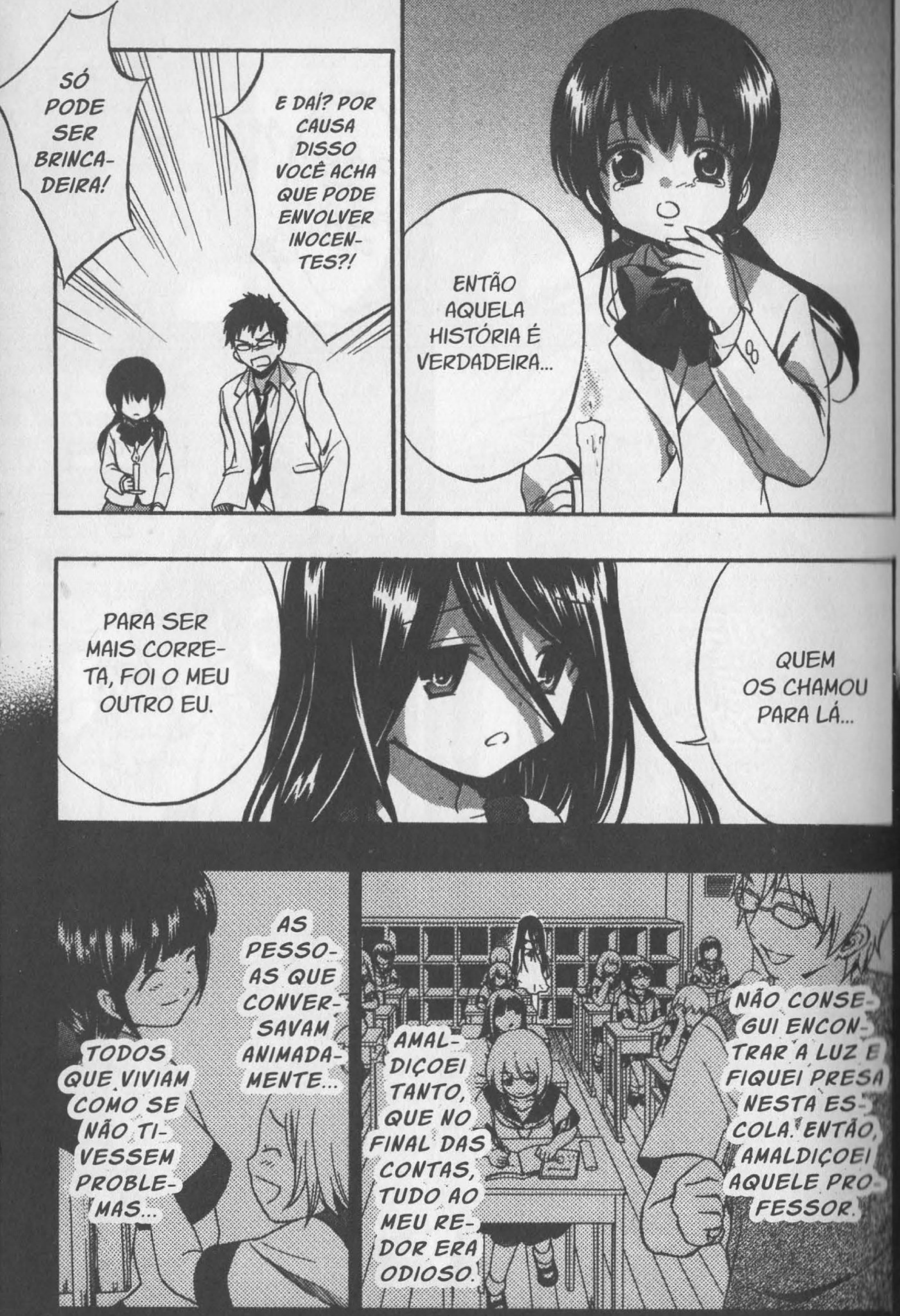

AI, QUE DÓ DE VOCÊ, NÉ? HAHAHA!
AH.
MALVADO... POR QUE... POR QUE VOCÊ ESTÁ FALANDO ISSO...?
O PROBLEMA SOU EU? EU FIZ ALGO ERRADO?
VOCÊ QUE É O ERRADO! VOCÊ QUE ME FORÇOU A FAZER!!
NÃO IMAGINEI QUE ELE ERA ASSIM...
...
POR QUE EU TENHO QUE FICAR OUVINDO COISAS TÃO MEDONHAS?!

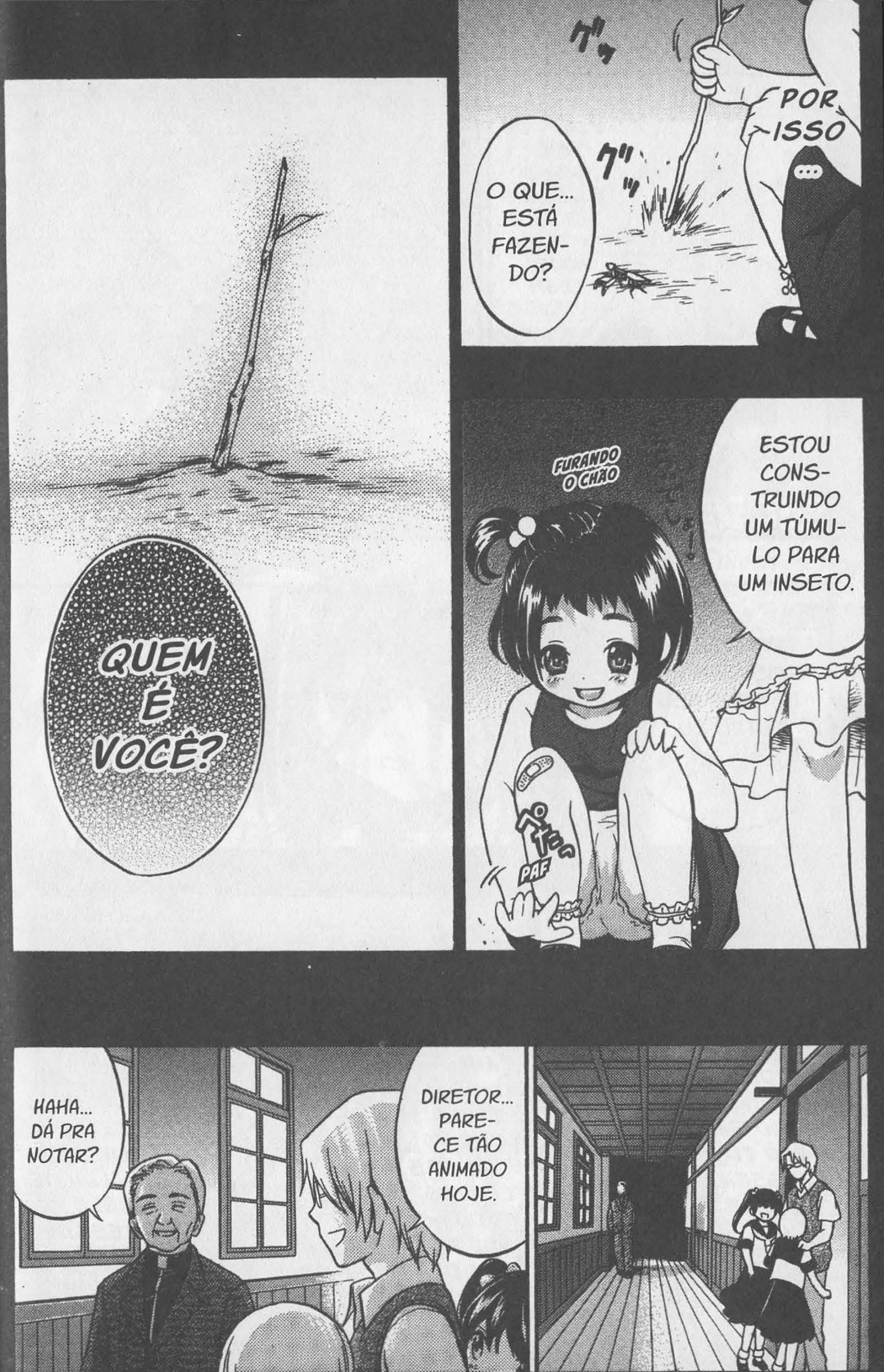

PULA
EU VOU PULAR DAQUI!
EU VOU MORRER ...!!

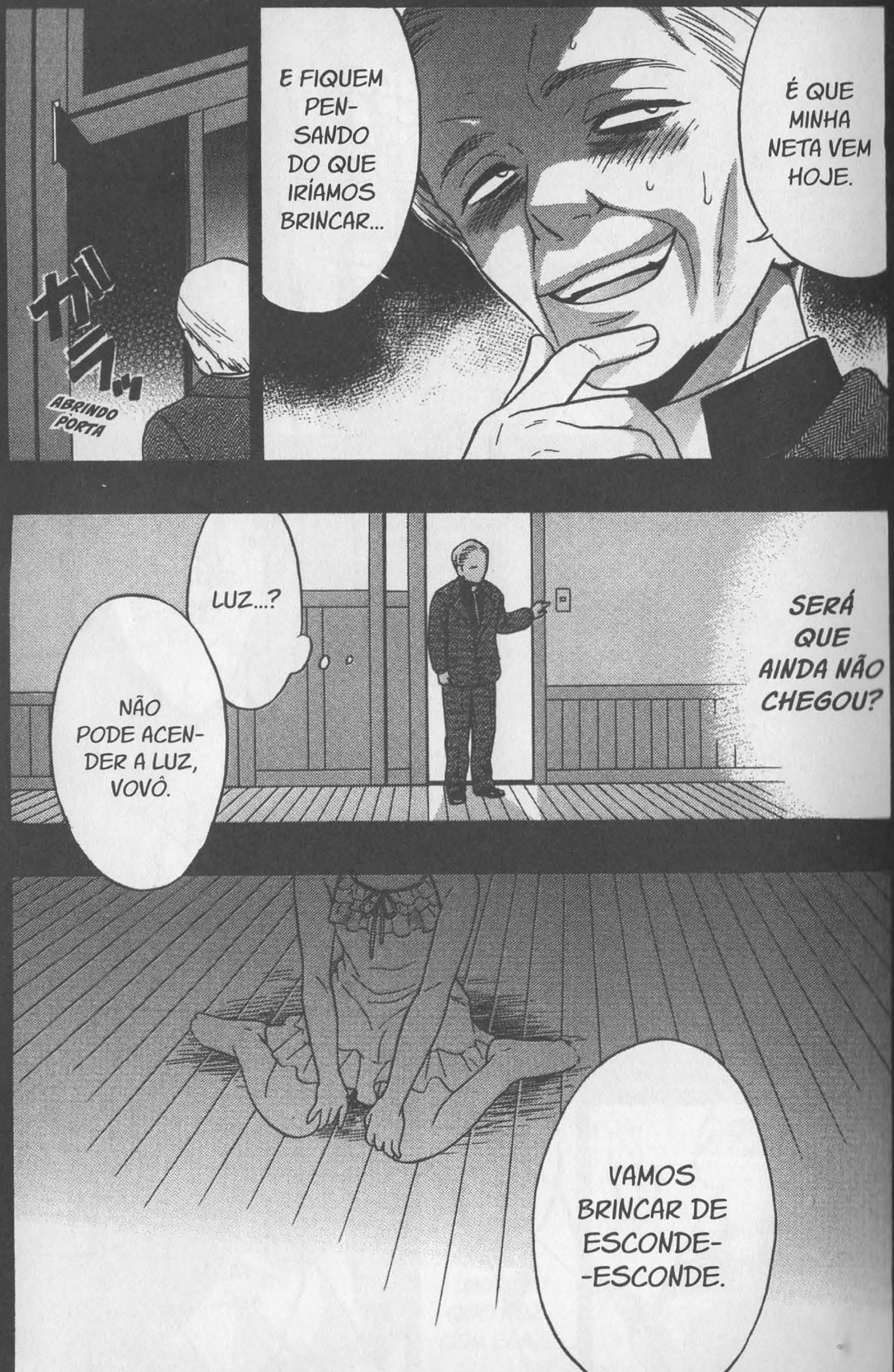

SWOOOOSH
NÃO FAÇA BESTEIRAS...!
NÃÃO!! NÃO CHEGUE PERTO!!
TÁ ACHANDO ISSO LEGAL!? VEM PRA CÁ!
AHM?!
ESCORREGA

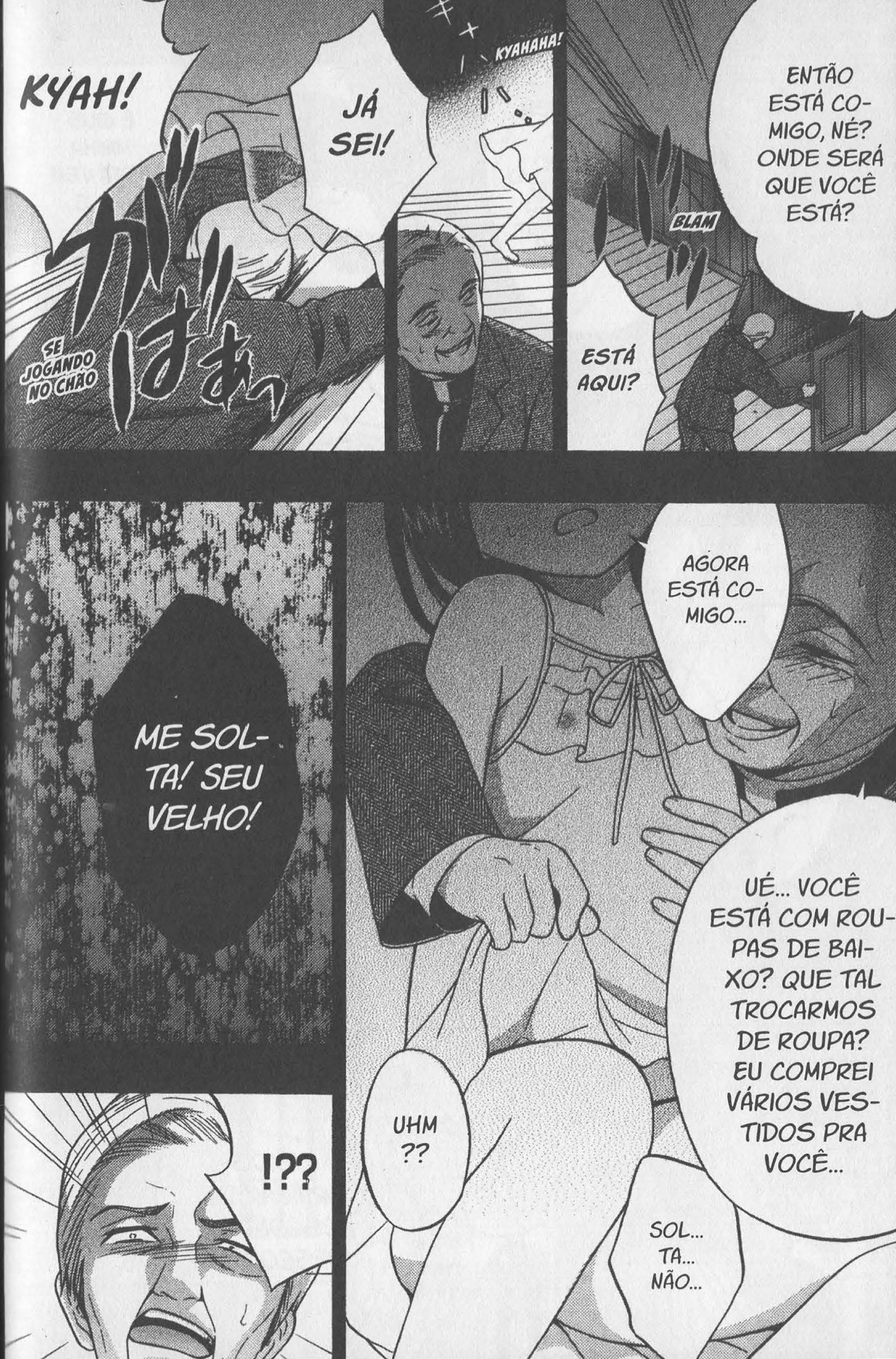
QUEDA VIOLENTA
PANO CAINDO

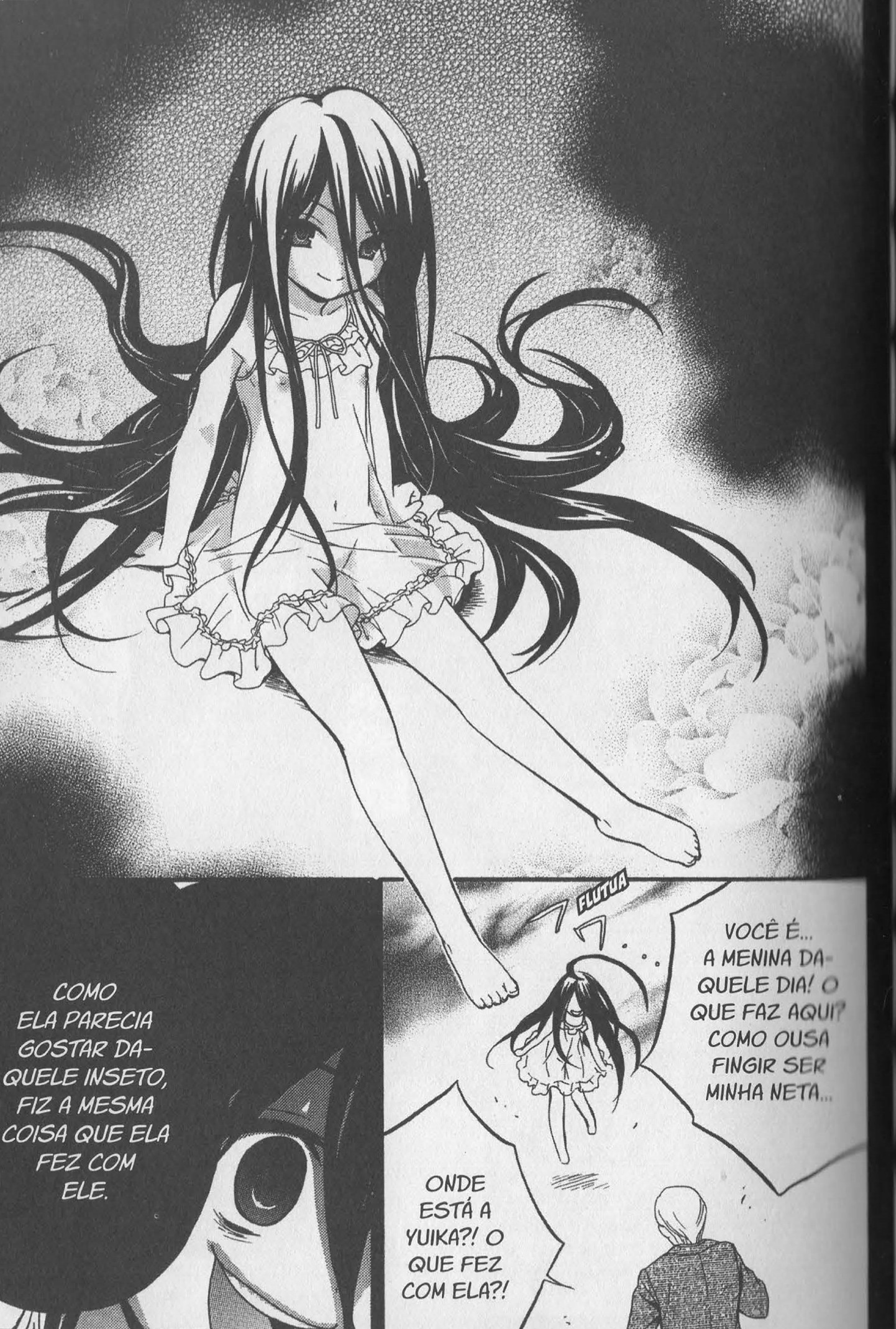

ESSE PROFESSOR RESOLVEU ESCONDER O MEU CORPO.
NO MEIO DO PROCESSO, O DIRETOR O VIU, MAS... ELE SE IMPORTAVA MUITO COM A IMAGEM DA ESCOLA...
POR ISSO, AJUDOU O PROFESSOR A ESCONDER MEU CORPO NO DEPÓSITO DO SUBSOLO.
COMO ERA DEPOIS DA AULA, COM CHUVA FORTE E SEM TESTEMUNHAS...
NINGUÉM ENCONTROU MEU CORPO E FUI CONSIDERADA COMO DESAPARECIDA...

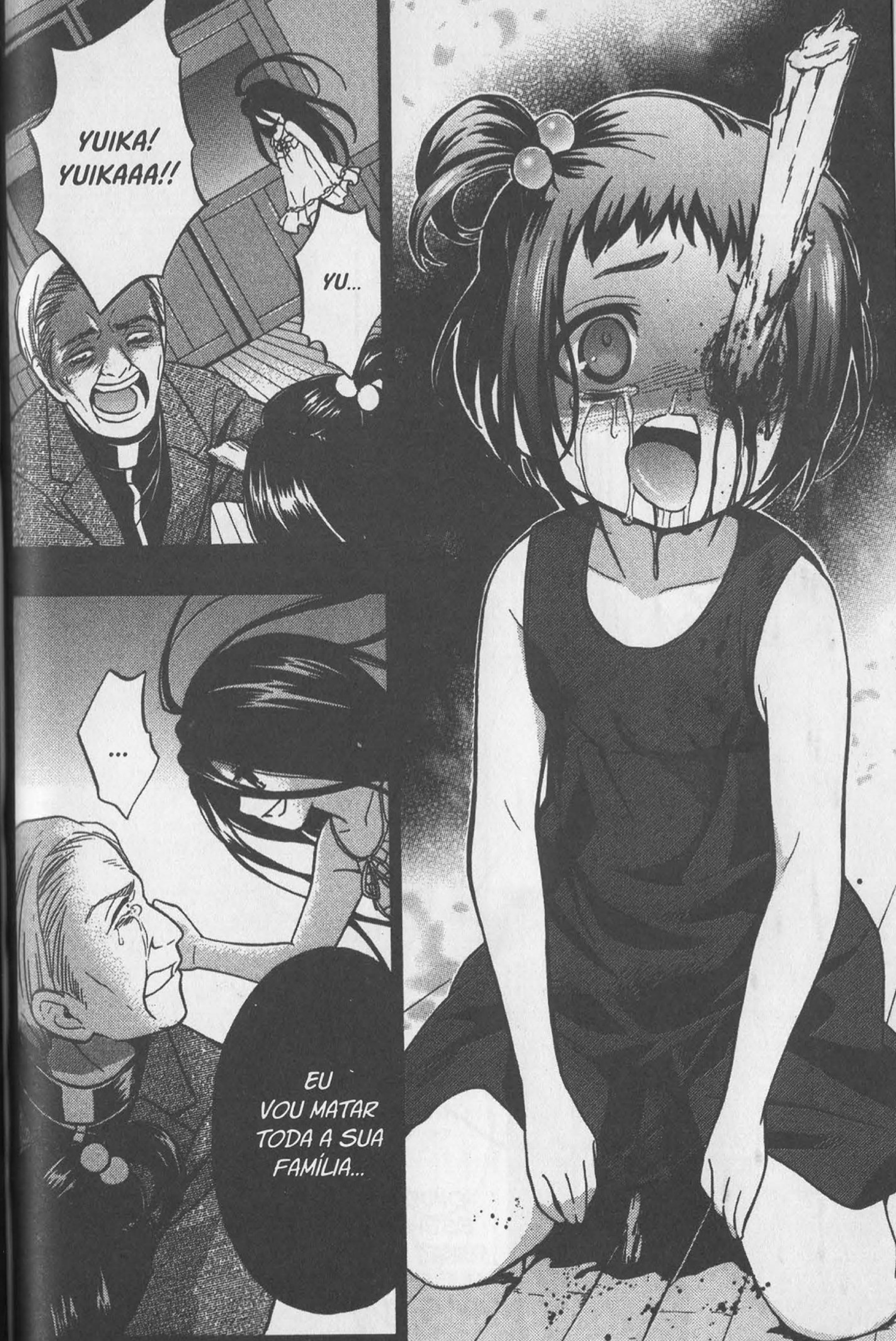

ENTÃO AQUELA HISTÓRIA É VERDADEIRA...
E DAÍ? POR CAUSA DISSO VOCÊ ACHA QUE PODE ENVOLVER INOCENTES?!
SÓ PODE SER BRINCADEIRA!
QUEM OS CHAMOU PARA LÁ...
PARA SER MAIS CORRETA, FOI O MEU OUTRO EU.
NÃO CONSEGUI ENCONTRAR A LUZ E FIQUEI PRESA NESTA ESCOLA. ENTÃO, AMALDIÇOEI AQUELE PROFESSOR.
AMALDIÇOEI TANTO, QUE NO FINAL DAS CONTAS, TUDO AO MEU REDOR ERA ODIOSO.
AS PESSOAS QUE CONVERSAVAM ANIMADAMENTE...
TODOS QUE VIVIAM COMO SE NÃO TIVESSEM PROBLEMAS...

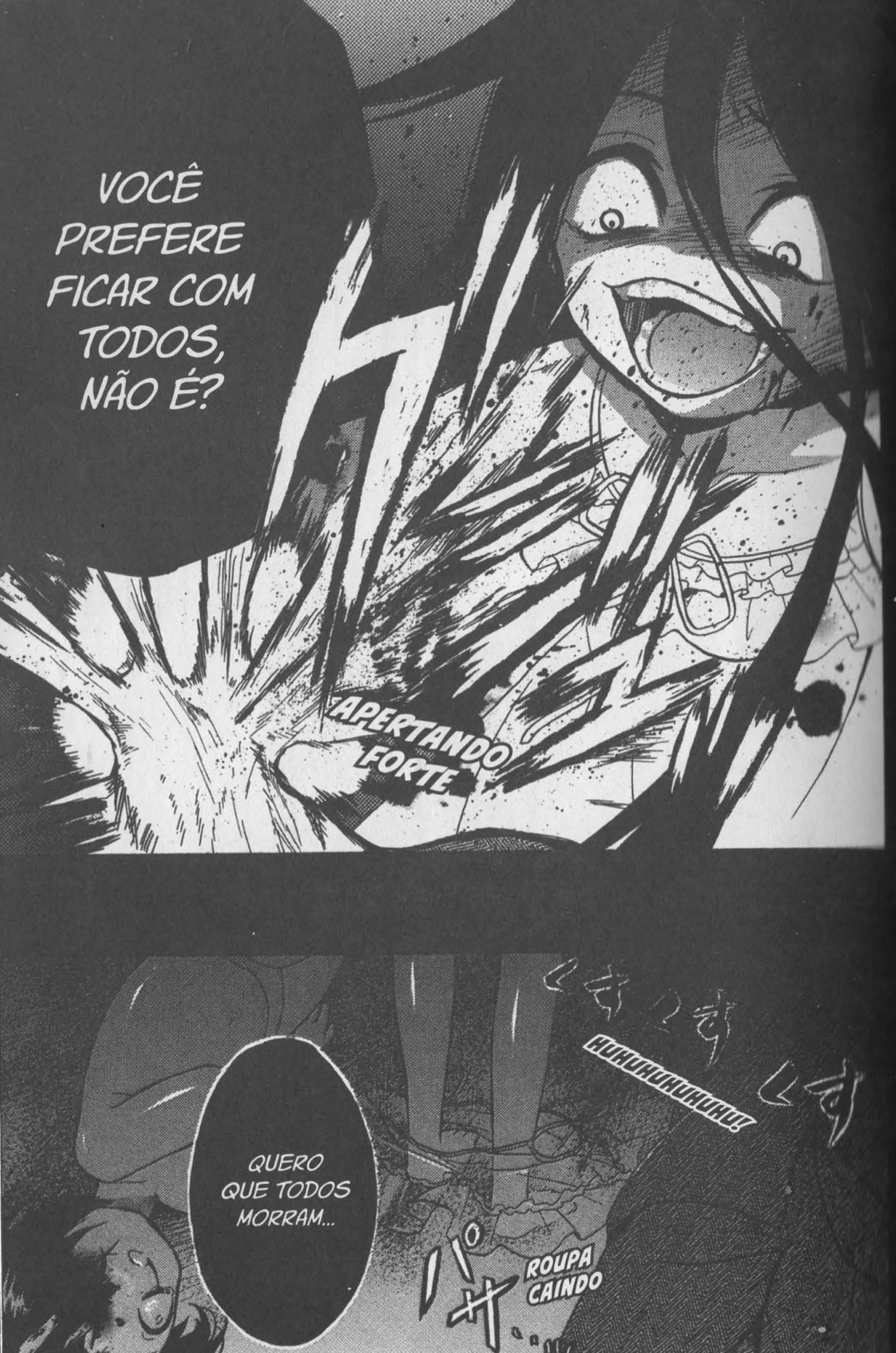

グッ
グッ
POR ISSO
...
O QUE... ESTÁ FAZENDO?
FURANDO O CHÃO
ESTOU CONSTRUINDO UM TÚMULO PARA UM INSETO.
ペたっ
PAF
QUEM É VOCÊ?
DIRETOR... PARECE TÃO ANIMADO HOJE.
HAHA... DÁ PRA NOTAR?


É QUE MINHA NETA VEM HOJE.
E FIQUEM PENSANDO DO QUE IRÍAMOS BRINCAR...
ガラッ
ABRINDO PORTA
SERÁ QUE AINDA NÃO CHEGOU?
LUZ...?
NÃO PODE ACENDER A LUZ, VOVÔ.
VAMOS BRINCAR DE ESCONDE-ESCONDE.


ENTÃO ESTÁ COMIGO, NÉ? ONDE SERÁ QUE VOCÊ ESTÁ?
BLAM
ESTÁ AQUI?
KYAHAHA!
JÁ SEI!
KYAH!
がばぁっ
SE JOGANDO NO CHÃO
AGORA ESTÁ COMIGO...
UÉ... VOCÊ ESTÁ COM ROUPAS DE BAIXO? QUE TAL TROCARMOS DE ROUPA? EU COMPREI VÁRIOS VESTIDOS PRA VOCÊ...
UHM ??
SOL... TA... NÃO...
!??
ME SOLTA! SEU VELHO!

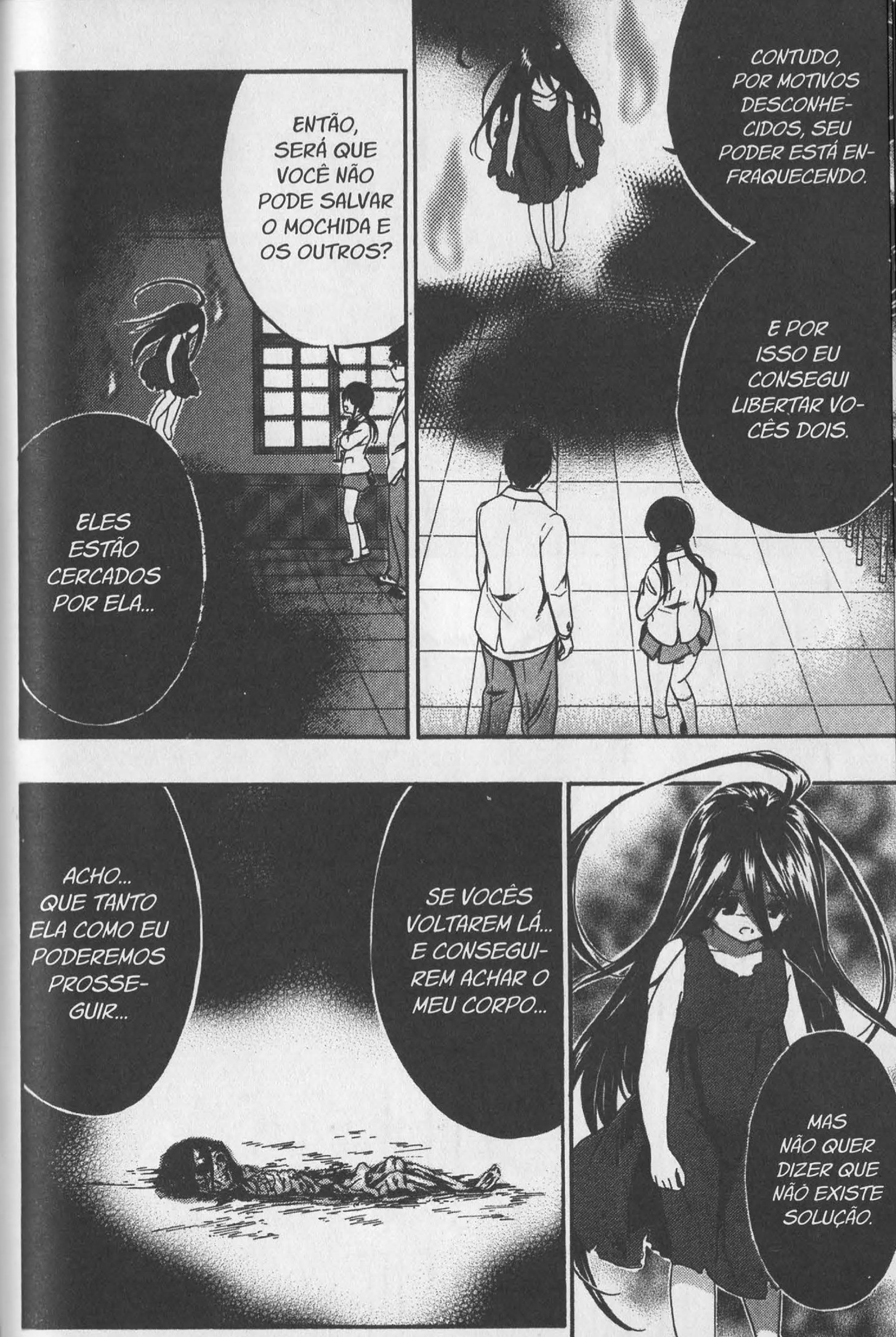

FLUTUA
VOCÊ É... A MENINA DAQUELE DIA! O QUE FAZ AQUI? COMO OUSA FINGIR SER MINHA NETA...
ONDE ESTÁ A YUIKA?! O QUE FEZ COM ELA?!
COMO ELA PARECIA GOSTAR DAQUELE INSETO, FIZ A MESMA COISA QUE ELA FEZ COM ELE.

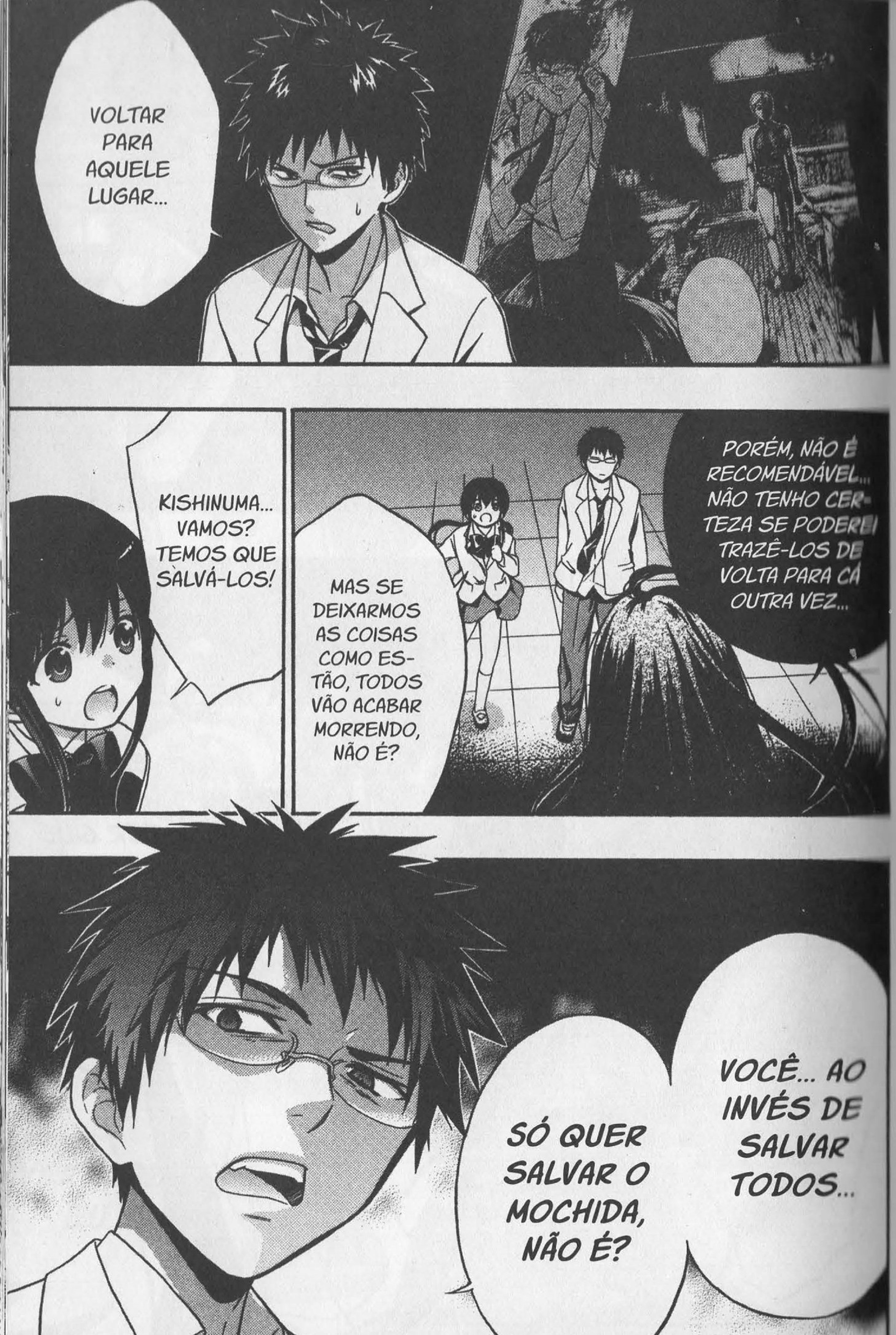

YUIKA! YUIKAAA!!
YU...
...
EU VOU MATAR TODA A SUA FAMÍLIA...

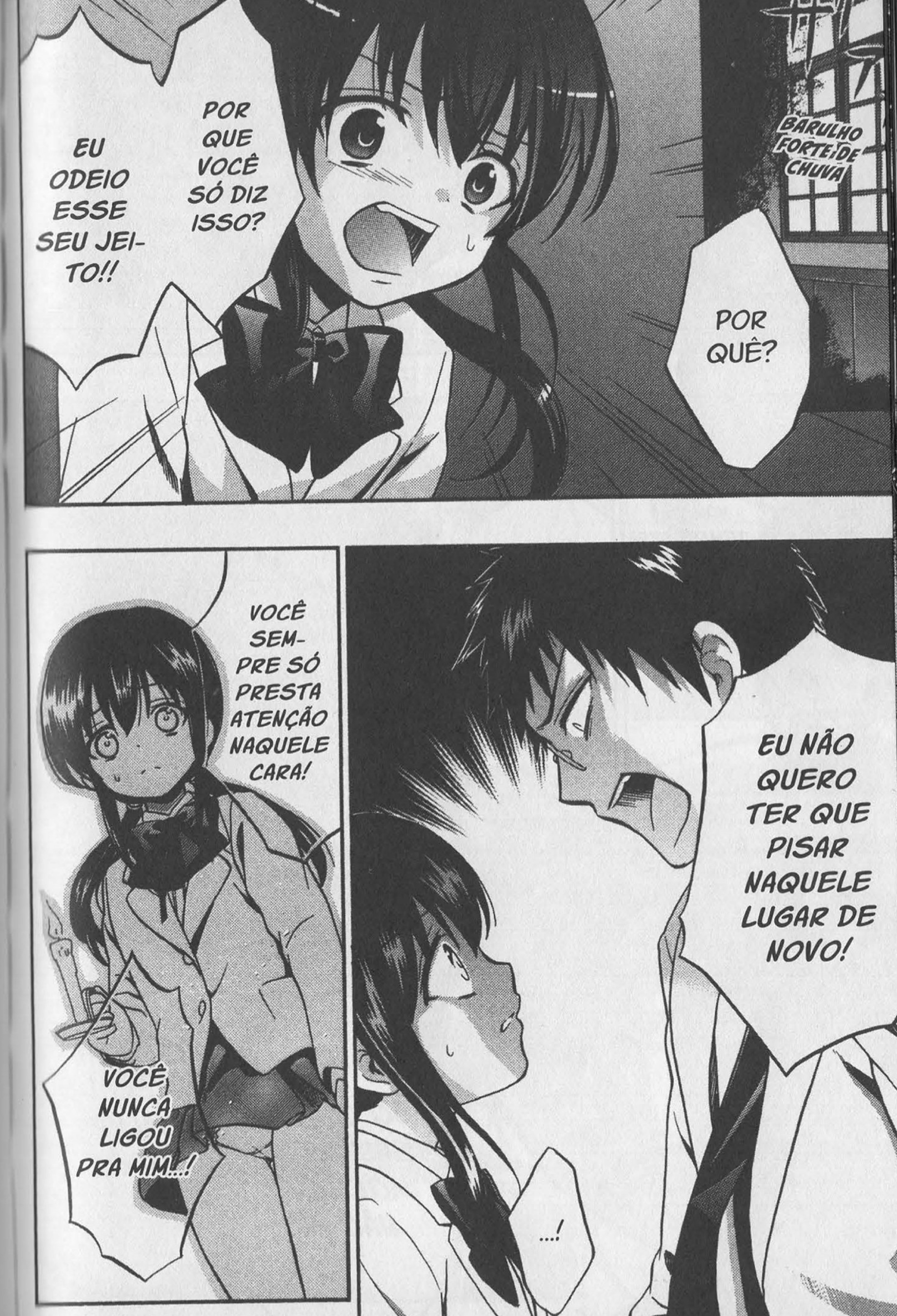

VOCÊ PREFERE FICAR COM TODOS, NÃO É?
APERTANDO FORTE
くすくす
くす
HUHUHUHUHUHU!
QUERO QUE TODOS MORRAM...
パサ
ROUPA CAINDO

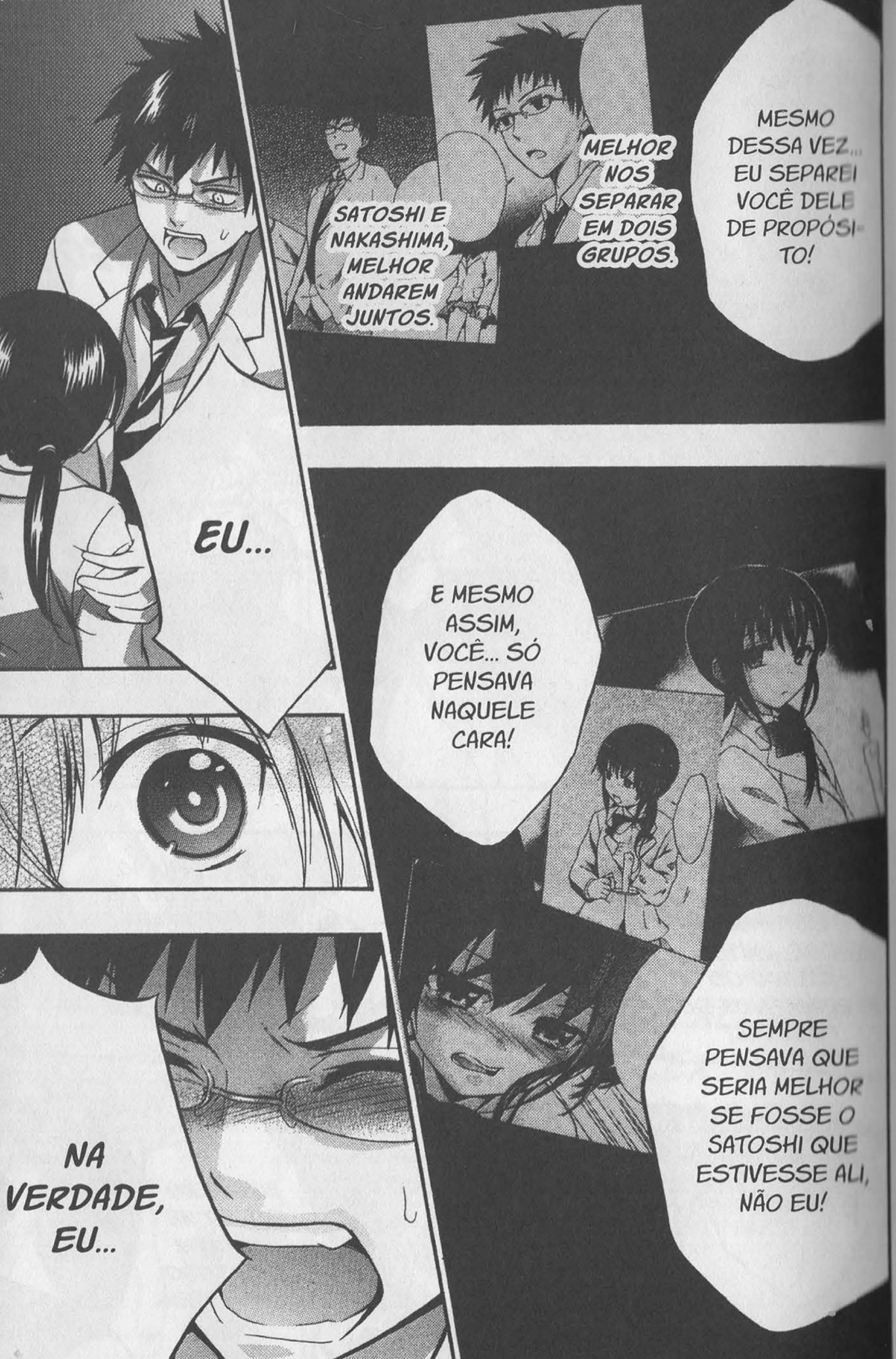
EM MEU MUNDO!!

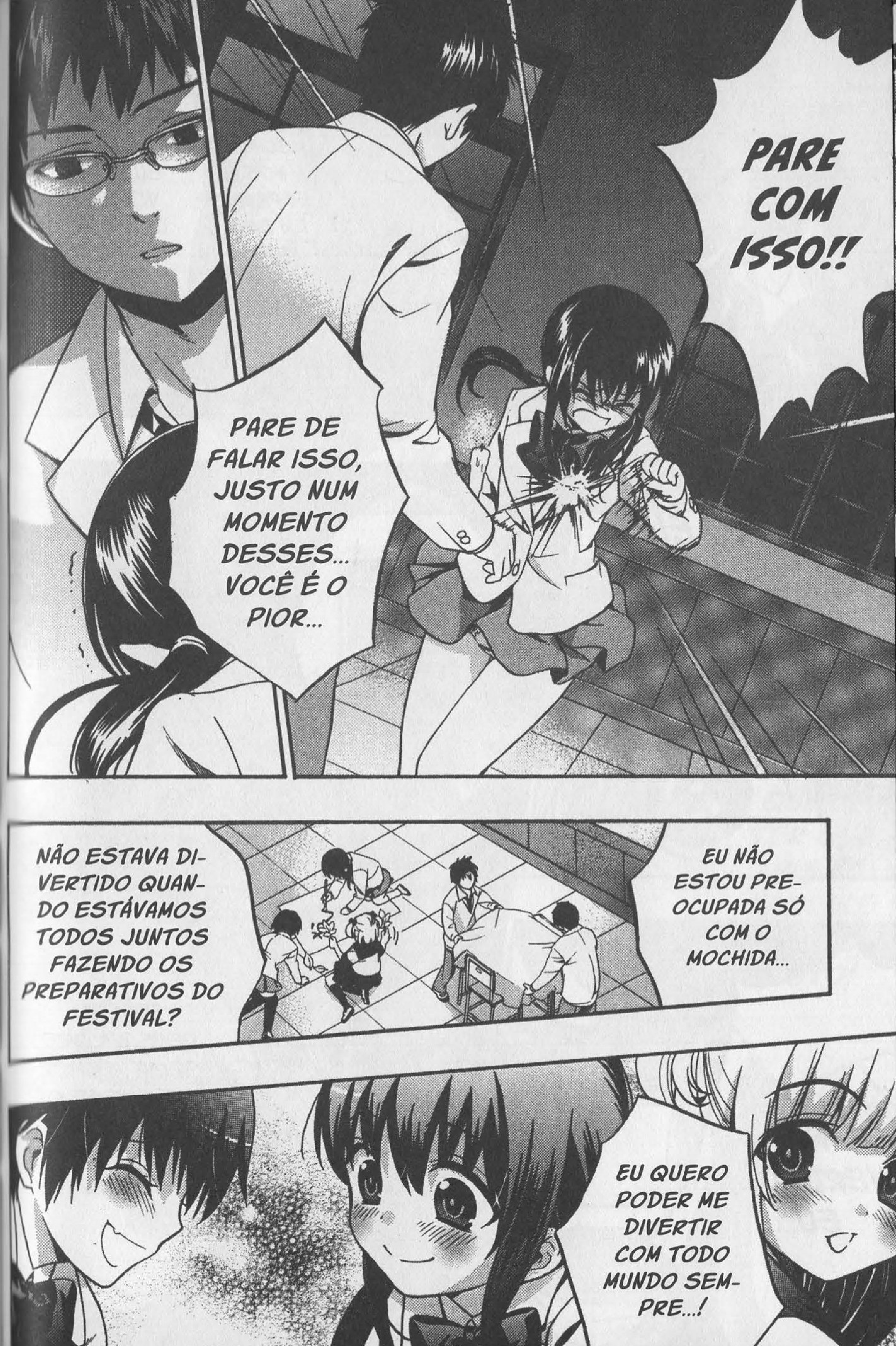
O ESPÍRITO VINGATIVO "DELA" ACABOU CRIANDO UM MUNDO ALTERNATIVO...
NÃO FAZ PARTE DESTE UNIVERSO. FICA NUM LOCAL ALEATÓRIO COM A MESMA APARÊNCIA DESTA ESCOLA.
E ENTÃO ELA VAI CHAMANDO HUMANOS VIVOS CONFORME SUA VONTADE E OS PRENDE LÁ...
UMA PARTE SEPARADA DE MIM, COMPOSTA POR PURO ÓDIO...
O PODER DELA É TÃO FORTE QUE NUNCA PUDE FAZER NADA...

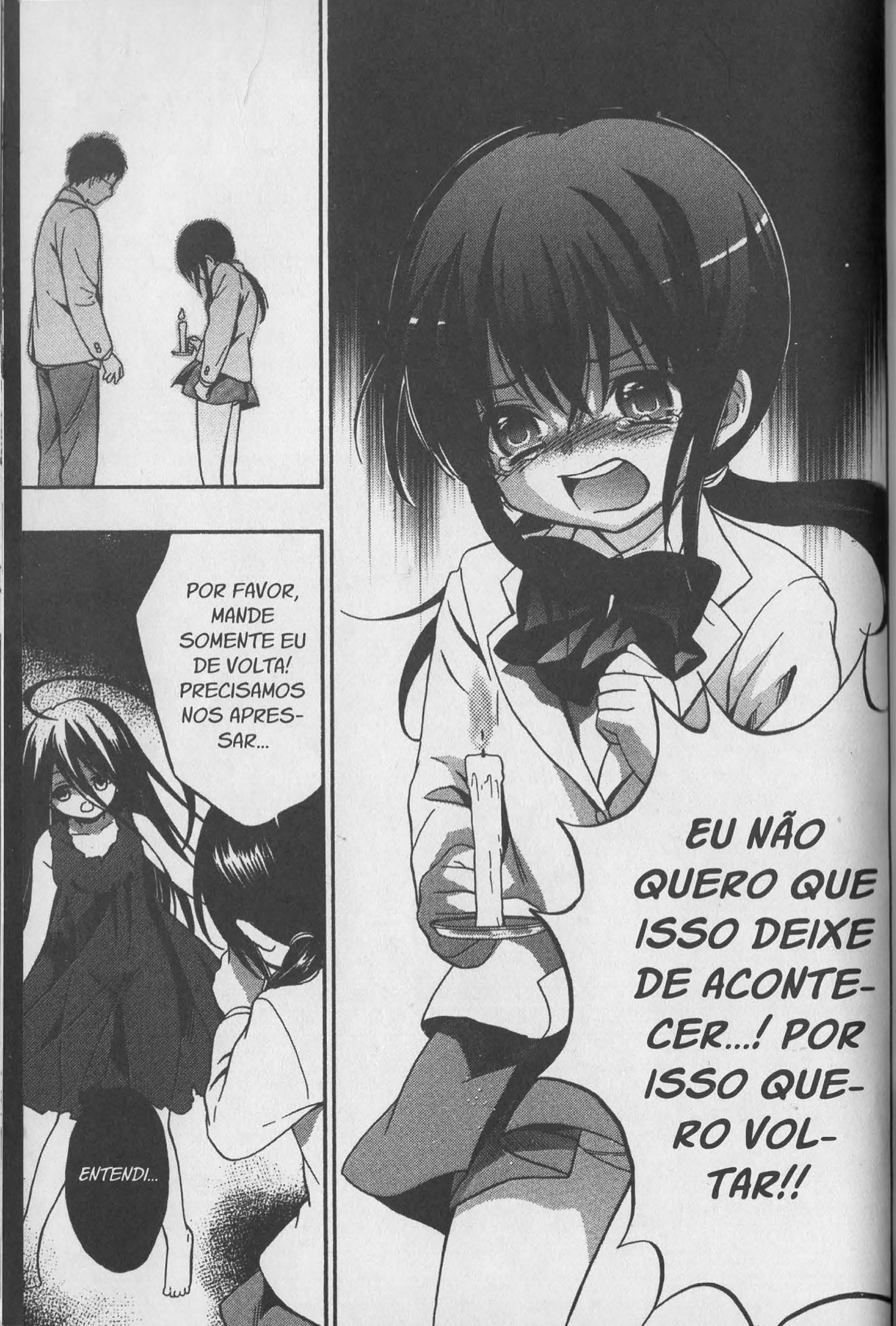

CONTUDO, POR MOTIVOS DESCONHECIDOS, SEU PODER ESTÁ ENFRAQUECENDO.
E POR ISSO EU CONSEGUI LIBERTAR VOCÊS DOIS.
ENTÃO, SERÁ QUE VOCÊ NÃO PODE SALVAR O MOCHIDA E OS OUTROS?
ELES ESTÃO CERCADOS POR ELA...
MAS NÃO QUER DIZER QUE NÃO EXISTE SOLUÇÃO.
SE VOCÊS VOLTAREM LÁ... E CONSEGUIREM ACHAR O MEU CORPO...
ACHO... QUE TANTO ELA COMO EU PODEREMOS PROSSEGUIR...

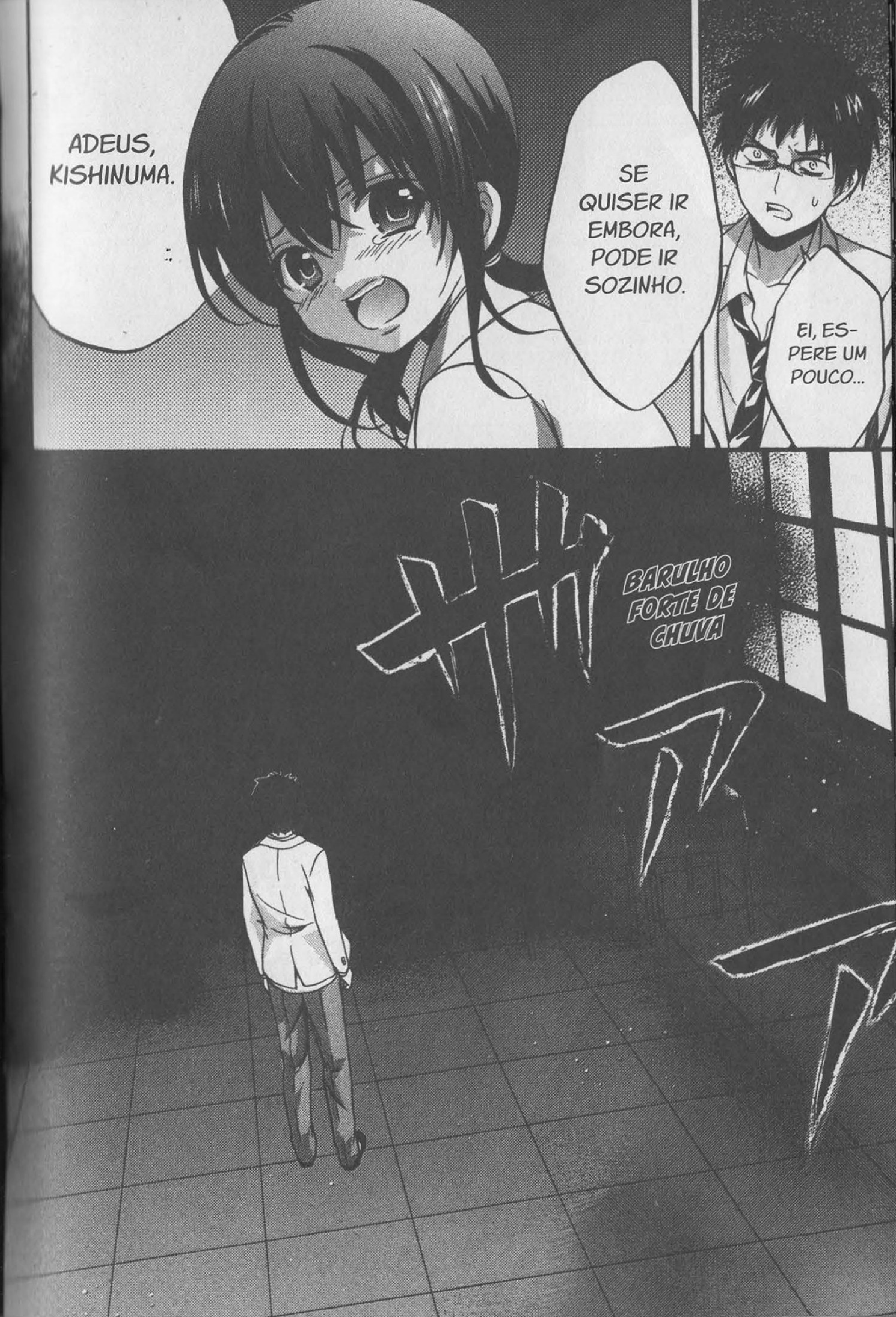

VOLTAR PARA AQUELE LUGAR...
PORÉM, NÃO É RECOMENDÁVEL... NÃO TENHO CERTEZA SE PODEREI TRAZÊ-LOS DE VOLTA PARA CÁ OUTRA VEZ...
MAS SE DEIXARMOS AS COISAS COMO ESTÃO, TODOS VÃO ACABAR MORRENDO, NÃO É?
KISHINUMA... VAMOS? TEMOS QUE SALVÁ-LOS!
VOCÊ... AO INVÉS DE SALVAR TODOS...
SÓ QUER SALVAR O MOCHIDA, NÃO É?


BARULHO FORTE DE CHUVA
POR QUÊ?
POR QUE VOCÊ SÓ DIZ ISSO?
EU ODEIO ESSE SEU JEITO!!
EU NÃO QUERO TER QUE PISAR NAQUELE LUGAR DE NOVO!
...!
VOCÊ SEMPRE SÓ PRESTA ATENÇÃO NAQUELE CARA!
VOCÊ NUNCA LIGOU PRA MIM...!


MESMO DESSA VEZ... EU SEPAREI VOCÊ DELE DE PROPÓSITO!
MELHOR NOS SEPARAR EM DOIS GRUPOS.
SATOSHI E NAKASHIMA, MELHOR ANDAREM JUNTOS.
EU...
E MESMO ASSIM, VOCÊ... SÓ PENSAVA NAQUELE CARA!
SEMPRE PENSAVA QUE SERIA MELHOR SE FOSSE O SATOSHI QUE ESTIVESSE ALI, NÃO EU!
NA VERDADE, EU...


PARE COM ISSO!!
PARE DE FALAR ISSO, JUSTO NUM MOMENTO DESSES... VOCÊ É O PIOR...
EU NÃO ESTOU PREOCUPADA SÓ COM O MOCHIDA...
NÃO ESTAVA DIVERTIDO QUANDO ESTÁVAMOS TODOS JUNTOS FAZENDO OS PREPARATIVOS DO FESTIVAL?
EU QUERO PODER ME DIVERTIR COM TODO MUNDO SEMPRE...!


EU NÃO QUERO QUE ISSO DEIXE DE ACONTECER...! POR ISSO QUERO VOLTAR!!
POR FAVOR, MANDE SOMENTE EU DE VOLTA! PRECISAMOS NOS APRESSAR...
ENTENDI...


EI, ESPERE UM POUCO...
SE QUISER IR EMBORA, PODE IR SOZINHO.
ADEUS, KISHINUMA.
ザァァ
BARULHO FORTE DE CHUVA

コープスパーティー娘

Corpseparty ; Musume

CHUVA FORTE
...
EI.

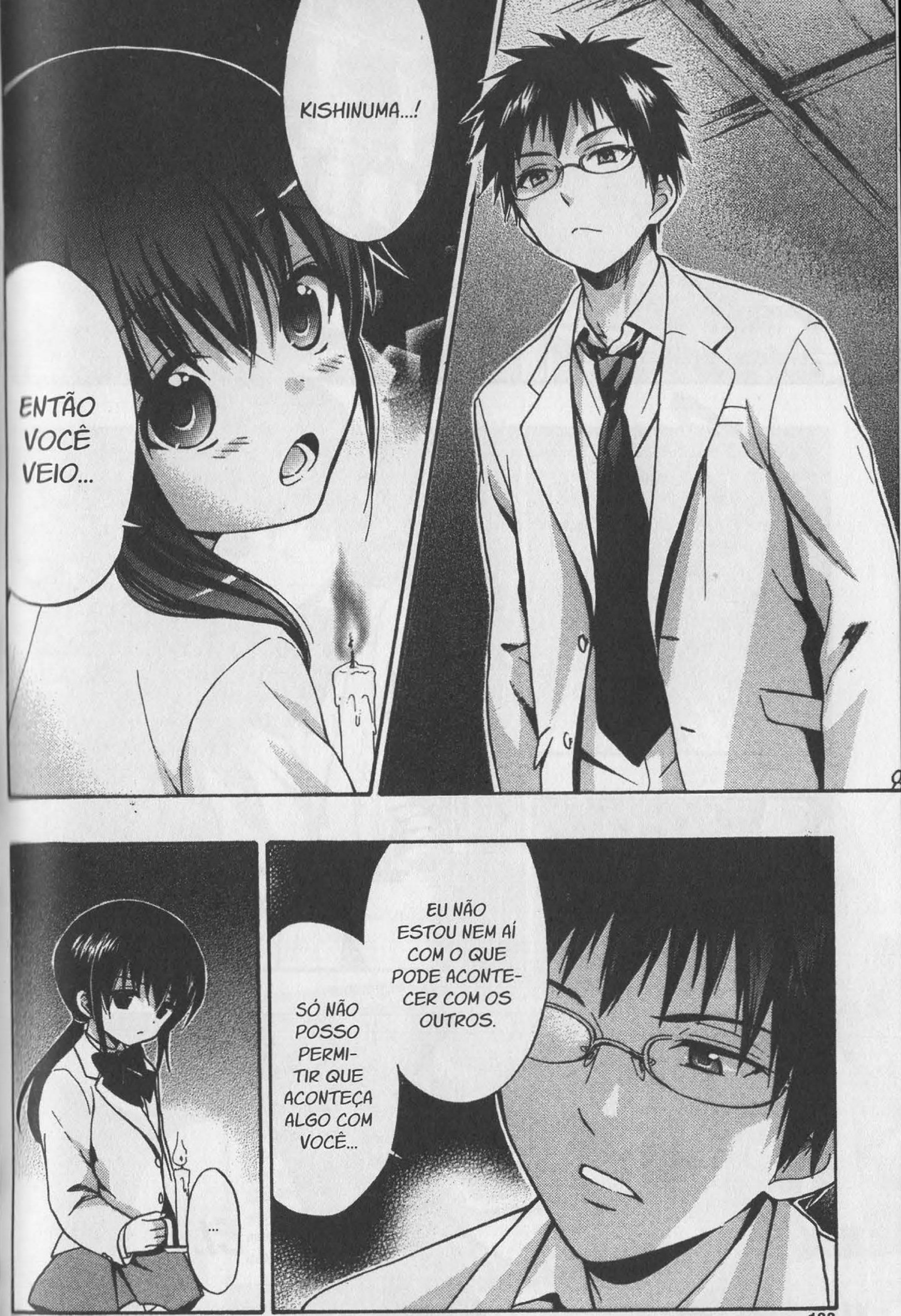
LISTA DE SEIOS #03

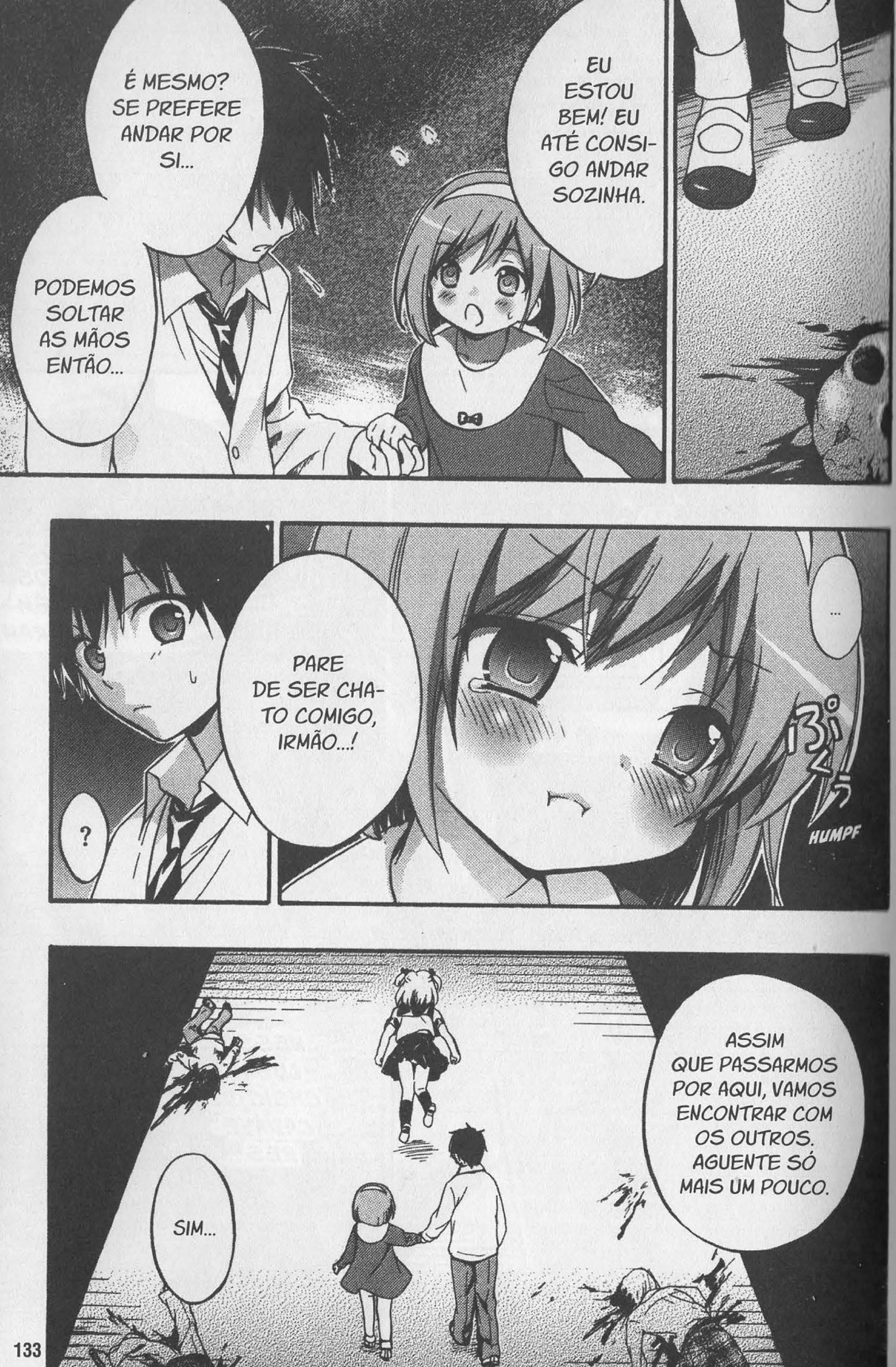
SEIOS DA YUKA

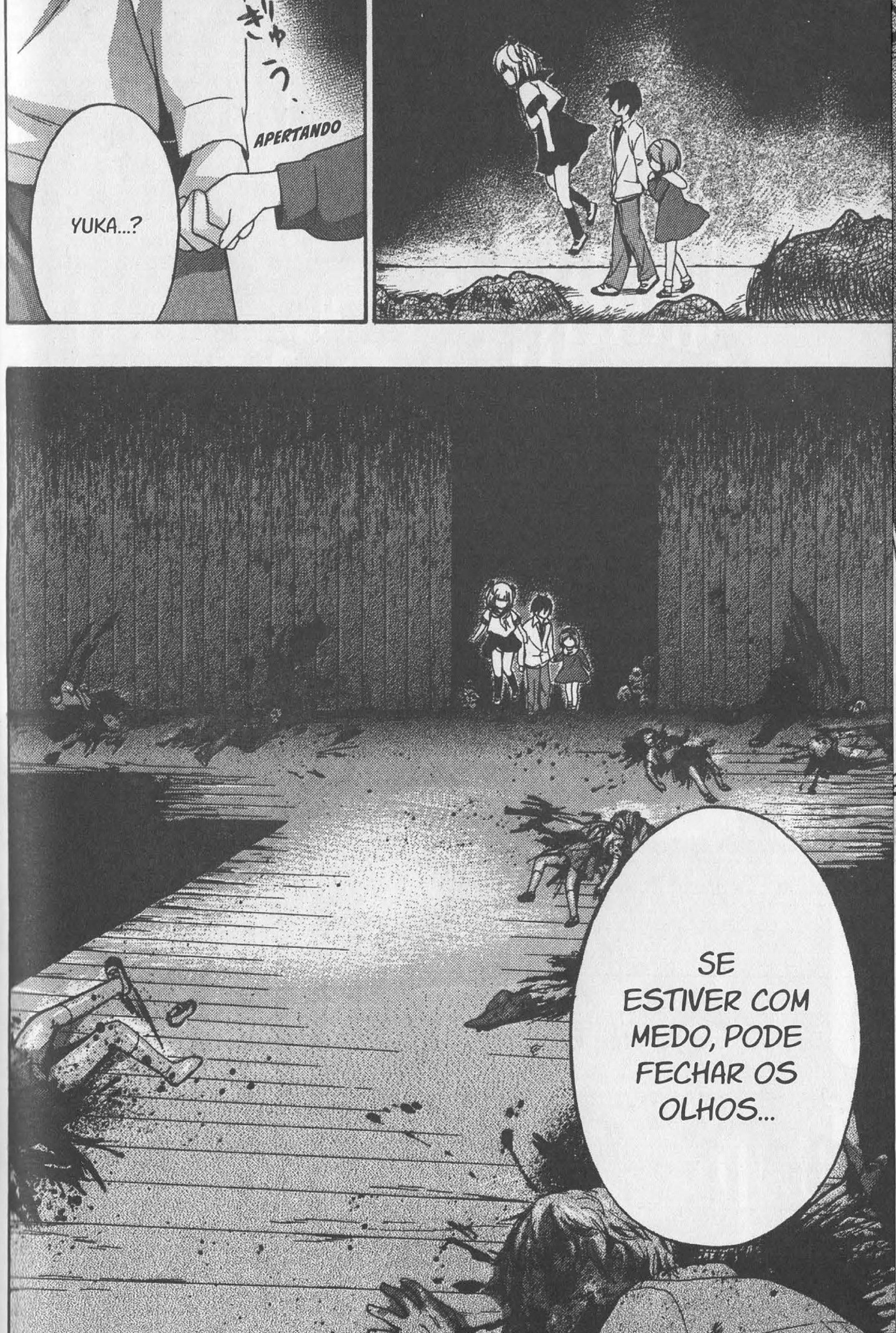
Tamanho: Pequeno - Apelo: D - Nível de crescimento: C

"Você tem um tamanho fofinho", é o que a mãe diz a ela. Ela fica vermelha e sempre incha as bochechas quando ouve isso, já que seu sonho é ter um corpo igual das modelos. Ela sempre se esforça, tomando até leite de soja todos os dias, mas até agora não houve nenhum resultado. Vamos torcer pelo seu crescimento.

#10

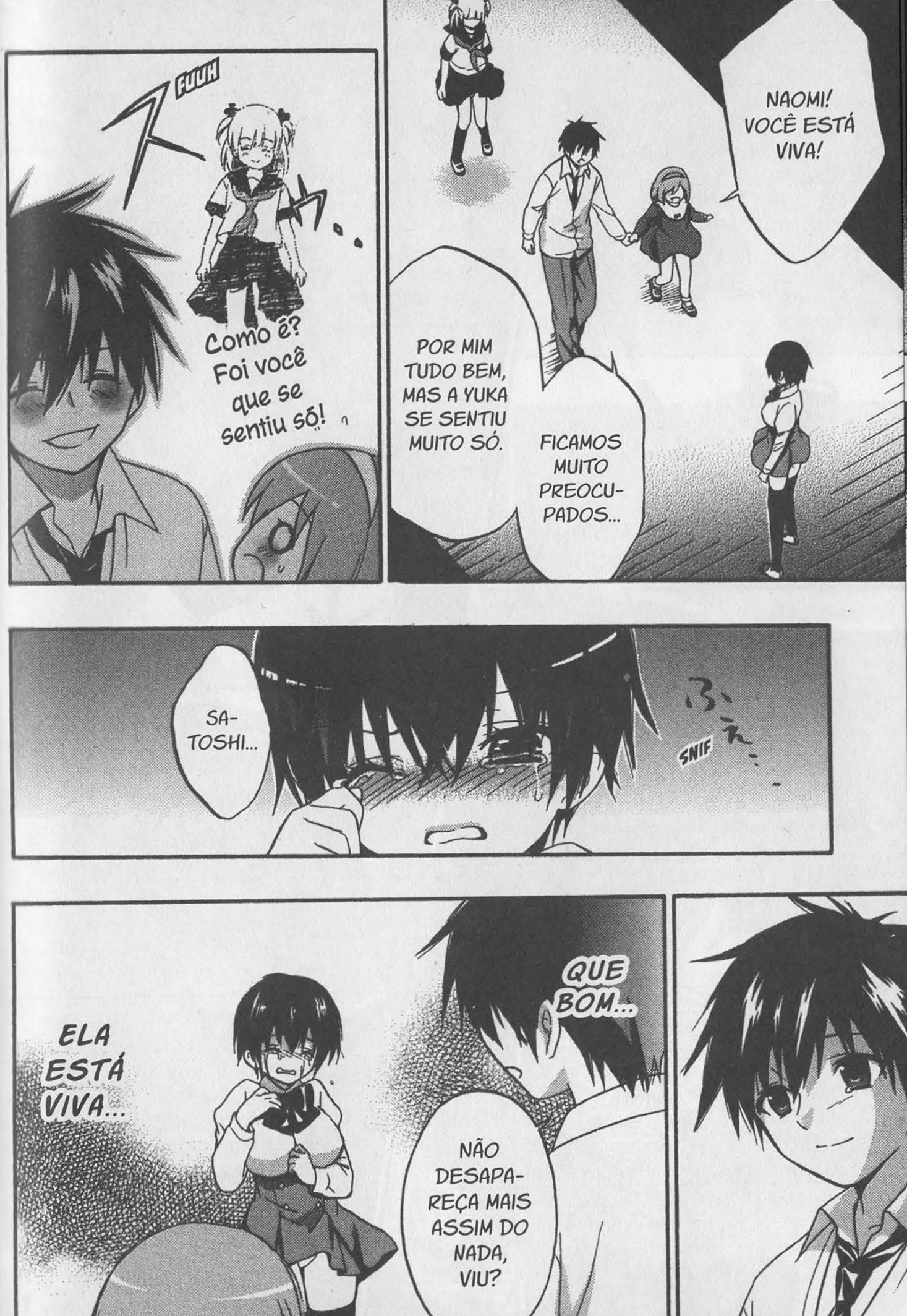

KISHINUMA...!
ENTÃO VOCÊ VEIO...
EU NÃO ESTOU NEM AÍ COM O QUE PODE ACONTECER COM OS OUTROS.
SÓ NÃO POSSO PERMITIR QUE ACONTEÇA ALGO COM VOCÊ...
...

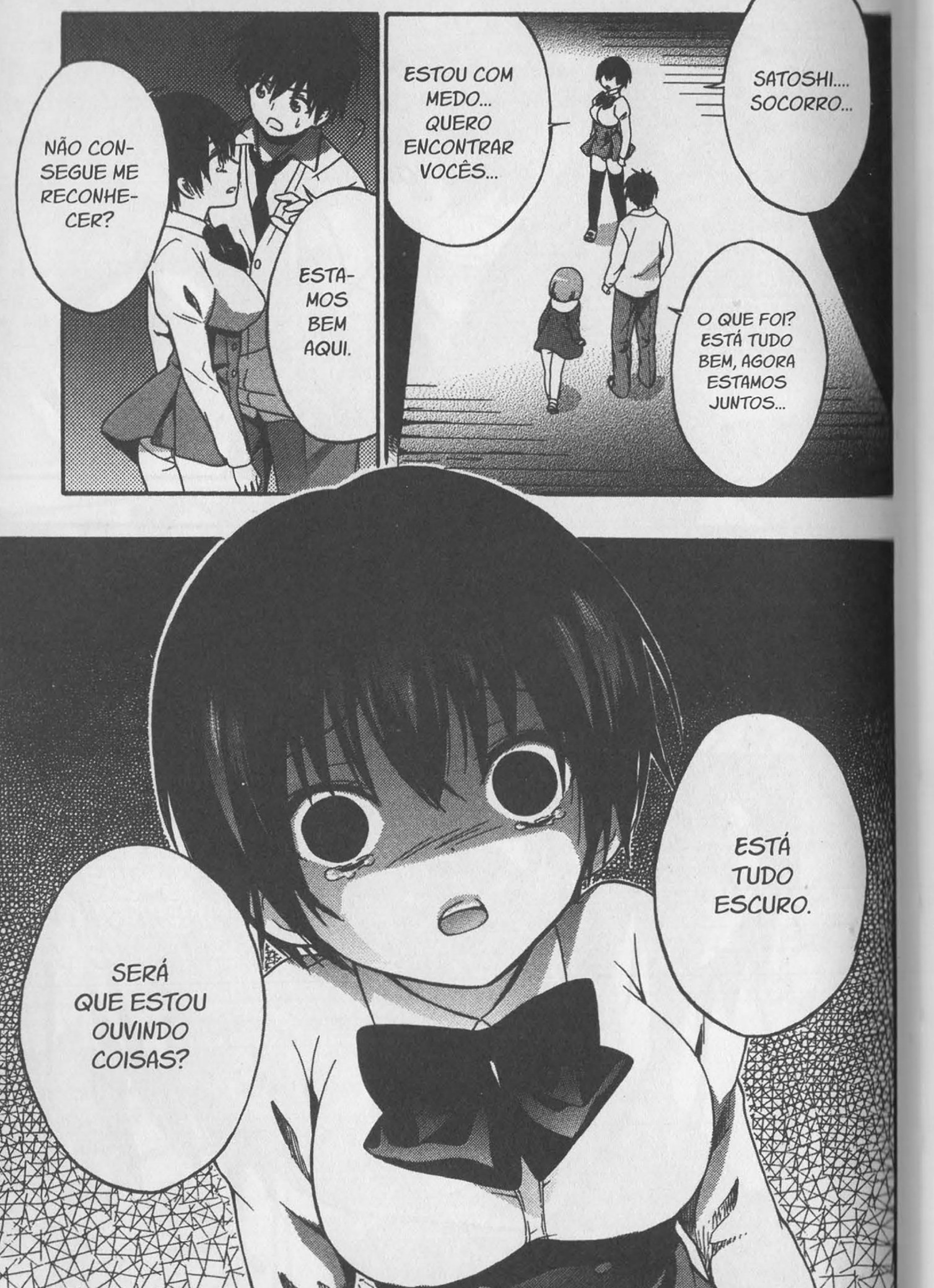

EU ESTOU BEM! EU ATÉ CONSIGO ANDAR SOZINHA.
É MESMO? SE PREFERE ANDAR POR SI...
PODEMOS SOLTAR AS MÃOS ENTÃO...
...
PARE DE SER CHATO COMIGO, IRMÃO...!
HUMPF
?
ASSIM QUE PASSARMOS POR AQUI, VAMOS ENCONTRAR COM OS OUTROS. AGUENTE SÓ MAIS UM POUCO.
SIM...

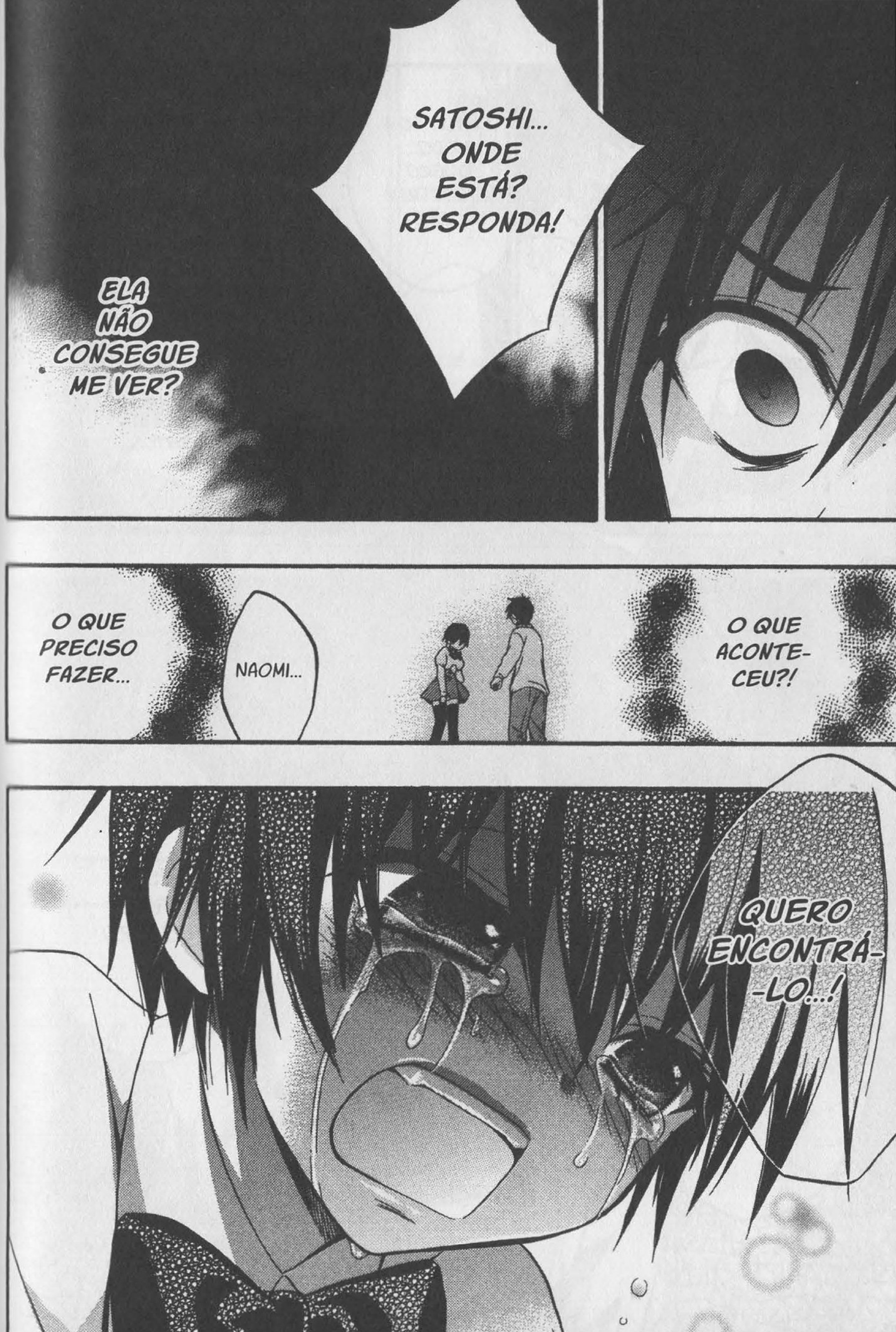

ぎゅう
APERTANDO
YUKA...?
SE ESTIVER COM MEDO, PODE FECHAR OS OLHOS...

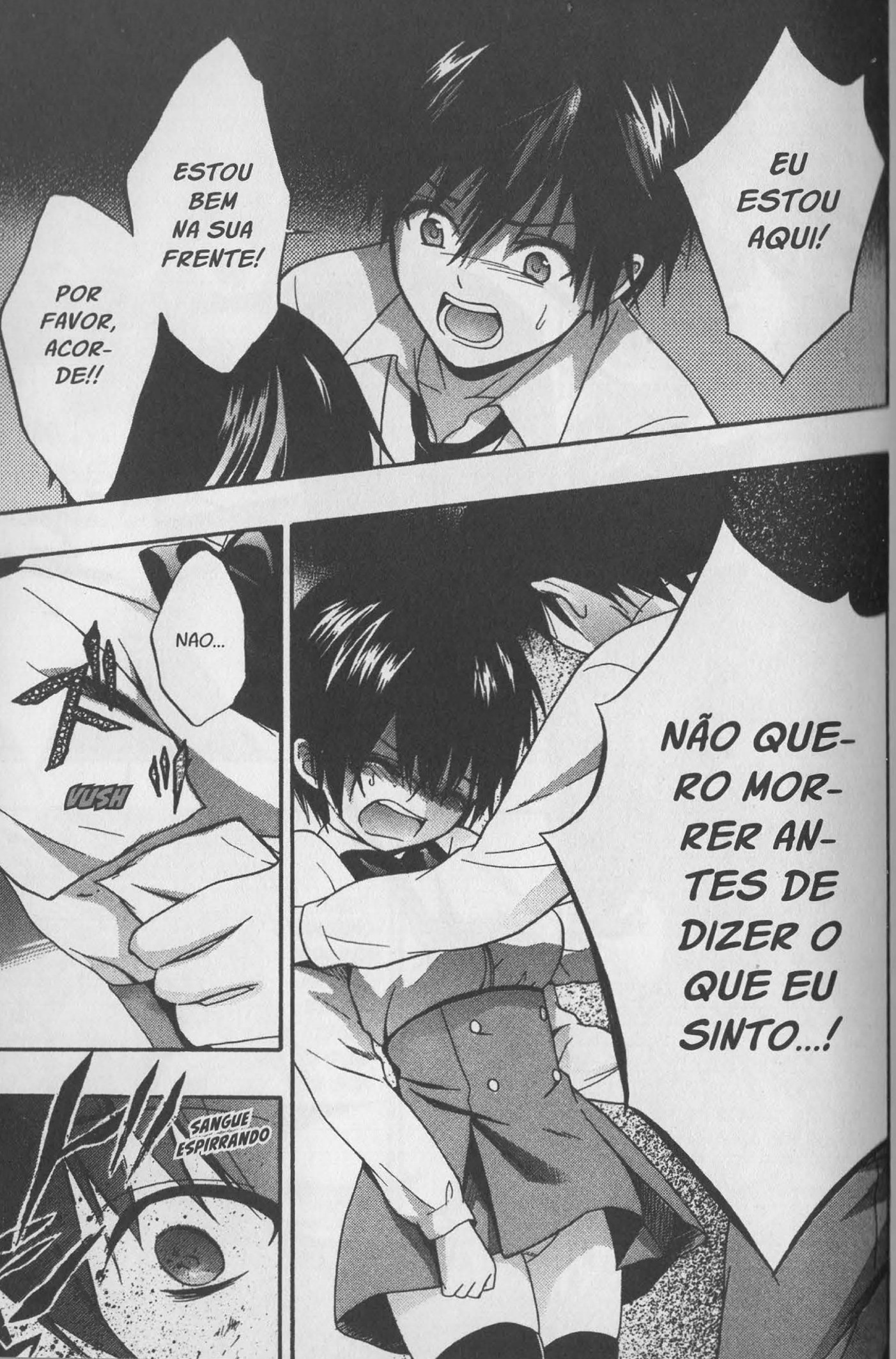
QUE LUGAR MAL CHEIROSO...
A NAOMI E OS OUTROS TAMBÉM PASSARAM POR ESSE LOCAL ESTRANHO...?
NESSE LUGAR CHEIO DE CADÁVERES...
PARANDO
O QUE FOI...?
SHINOHA...

NAOMI...!

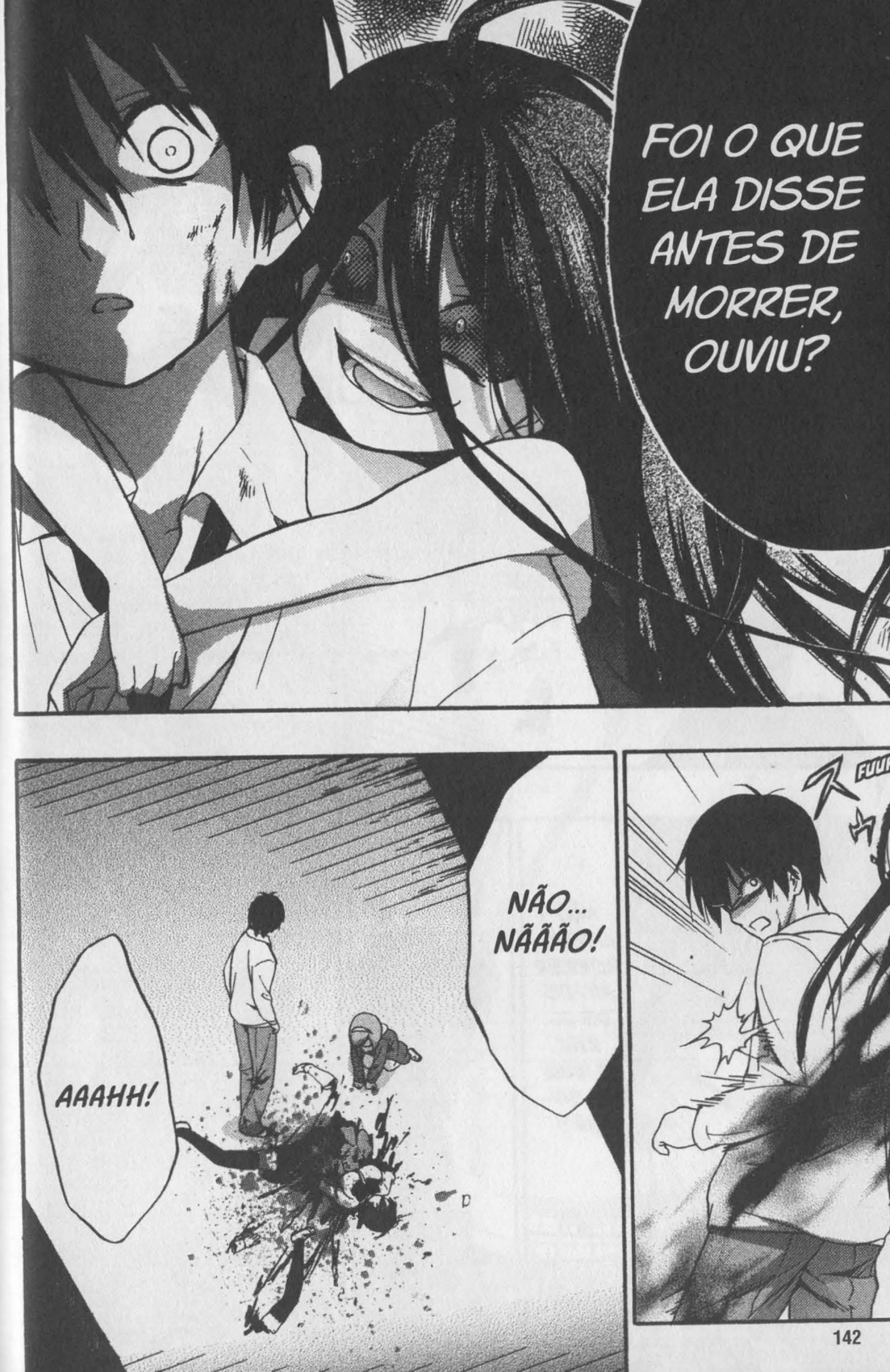

NAOMI! VOCÊ ESTÁ VIVA!
FICAMOS MUITO PREOCUPADOS...
POR MIM TUDO BEM, MAS A YUKA SE SENTIU MUITO SÓ.
FUUH
Como é? Foi você que se sentiu só!
SNIF
SATOSHI...
QUE BOM...
NÃO DESAPAREÇA MAIS ASSIM DO NADA, VIU?
ELA ESTÁ VIVA...

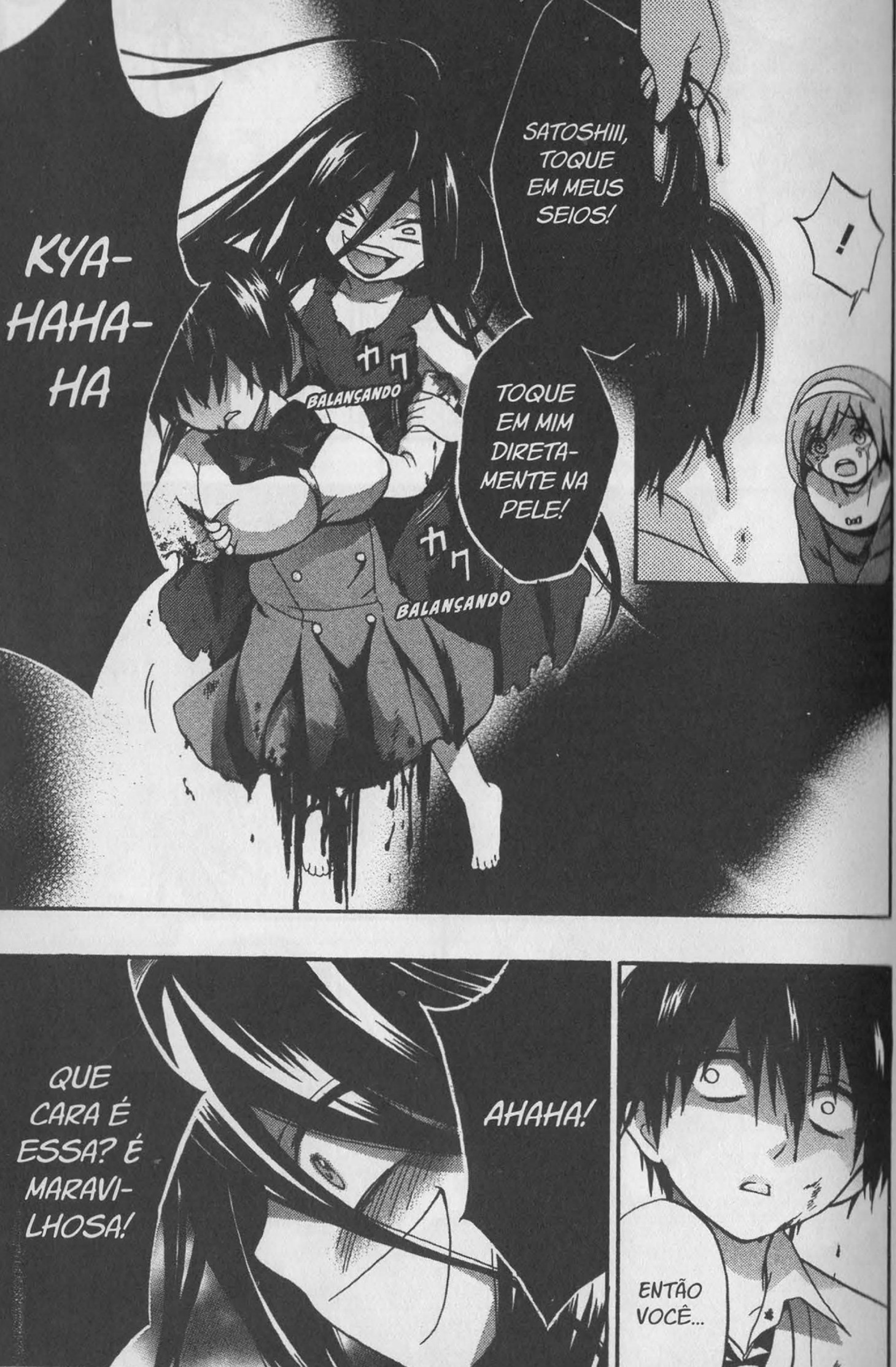

SATOSHI... SOCORRO...
ESTOU COM MEDO... QUERO ENCONTRAR VOCÊS...
O QUE FOI? ESTÁ TUDO BEM, AGORA ESTAMOS JUNTOS...
ESTAMOS BEM AQUI.
NÃO CONSEGUE ME RECONHECER?
ESTÁ TUDO ESCURO.
SERÁ QUE ESTOU OUVINDO COISAS?

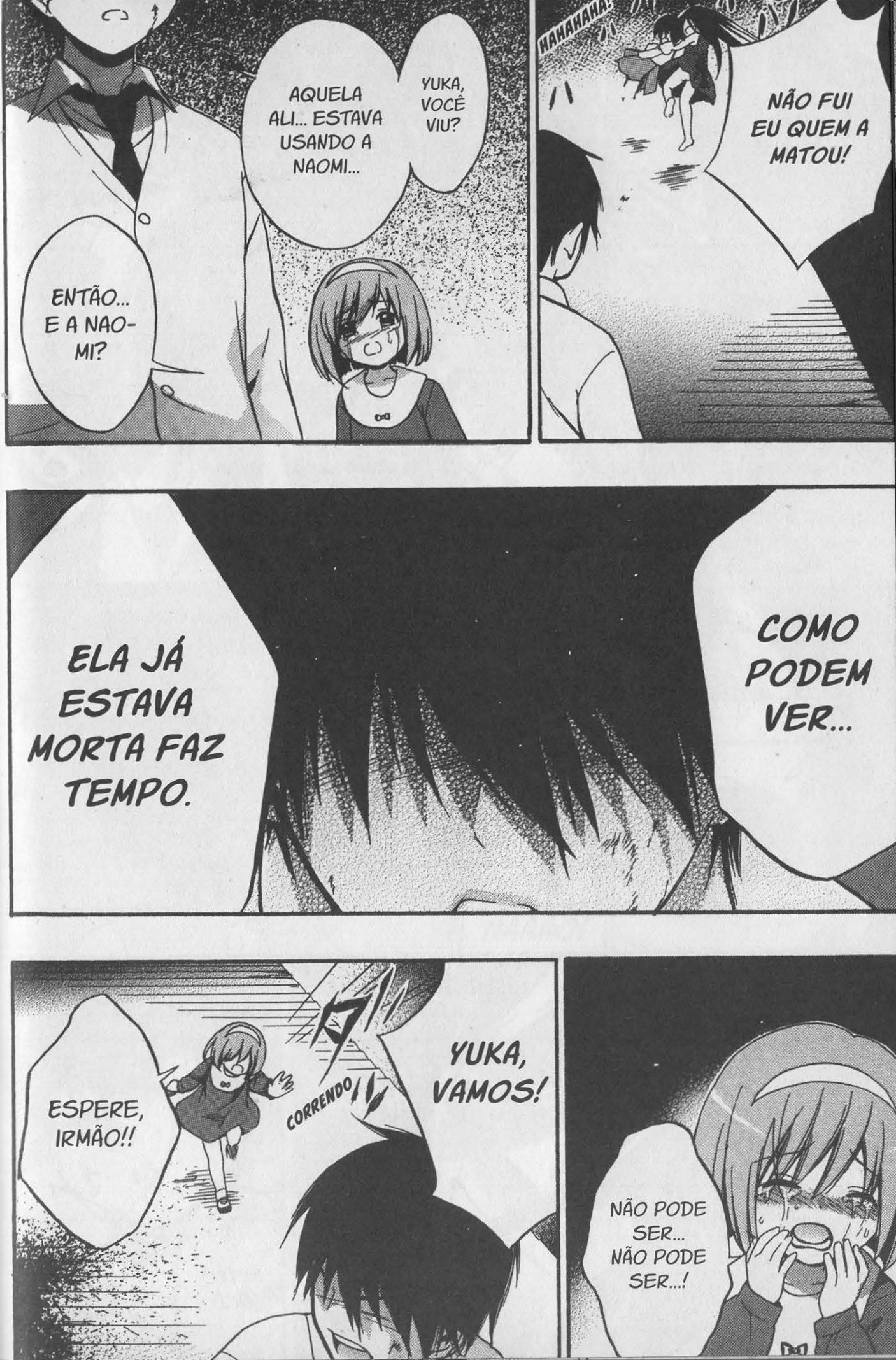

SATOSHI... ONDE ESTÁ? RESPONDA!
ELA NÃO CONSEGUE ME VER?
O QUE ACONTECEU?!
NAOMI...
O QUE PRECISO FAZER...
QUERO ENCONTRÁ-LO...!

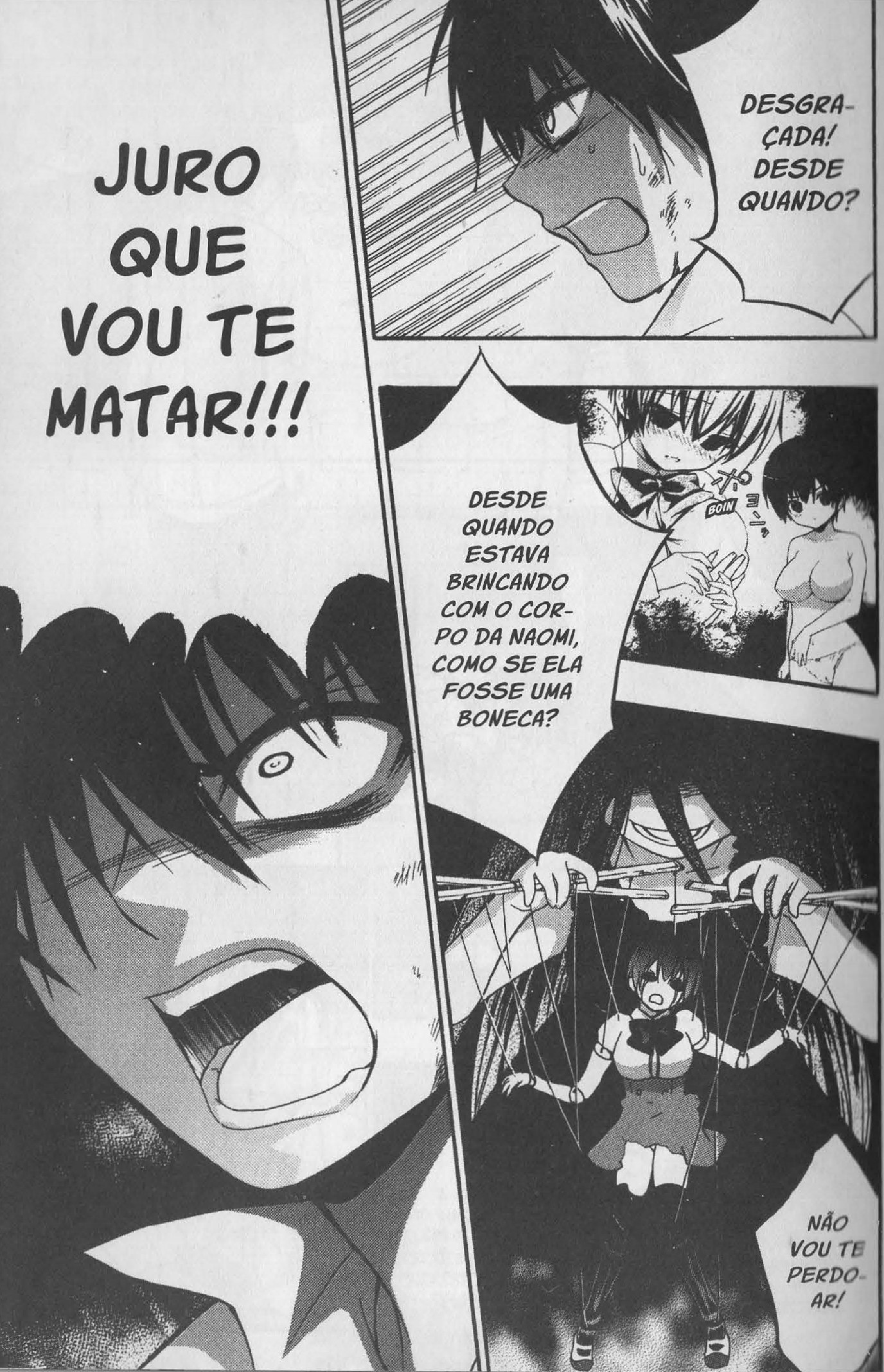

EU ESTOU AQUI!
ESTOU BEM NA SUA FRENTE!
POR FAVOR, ACORDE!!
NÃO QUERO MORRER ANTES DE DIZER O QUE EU SINTO...!
NAO...
VUSH
SANGUE ESPIRRANDO

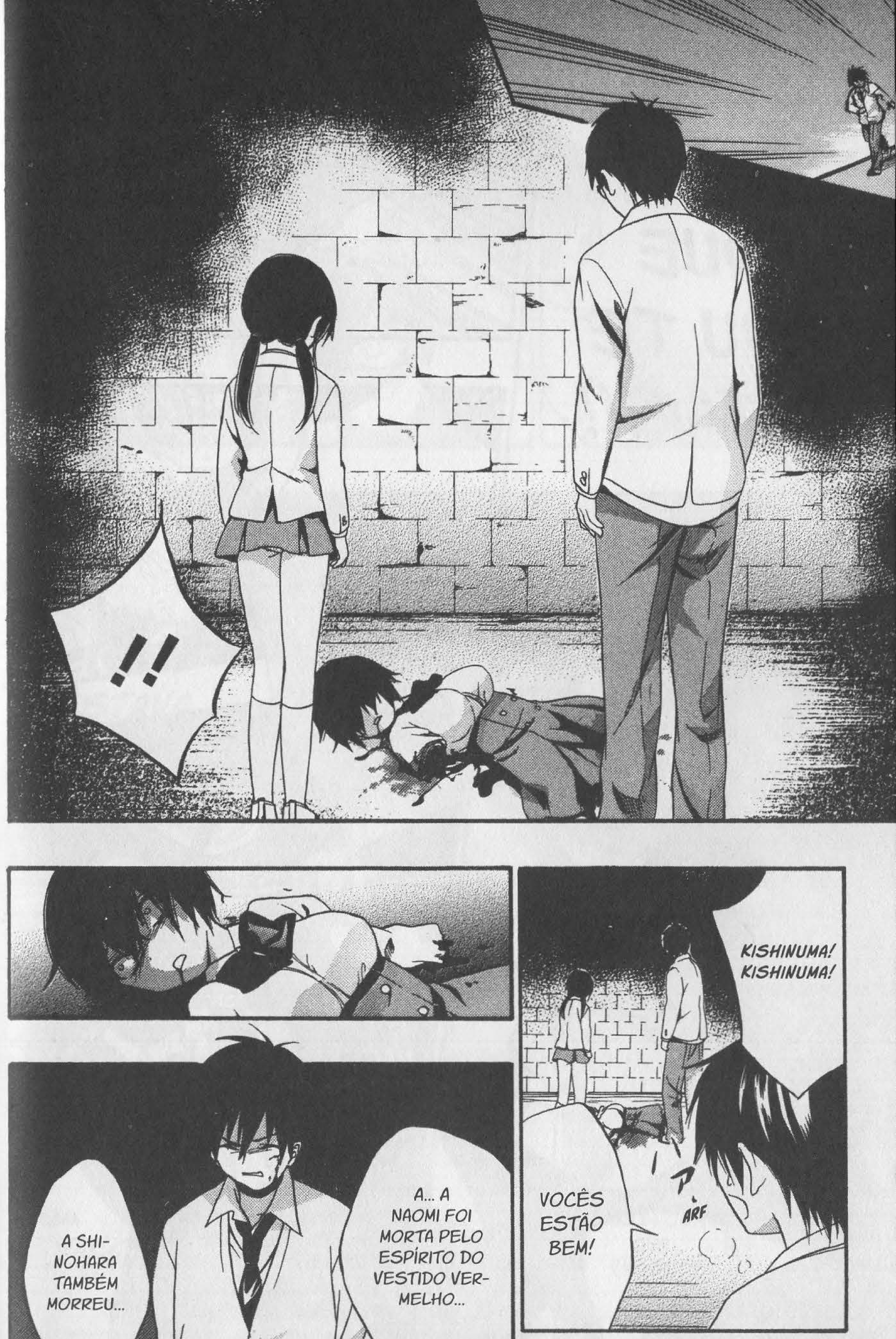
KYAAA-AH!!
NAOMI ONEE-CHAN!!
NÃO QUERO MORRER ANTES DE DIZER O QUE EU SINTO...!

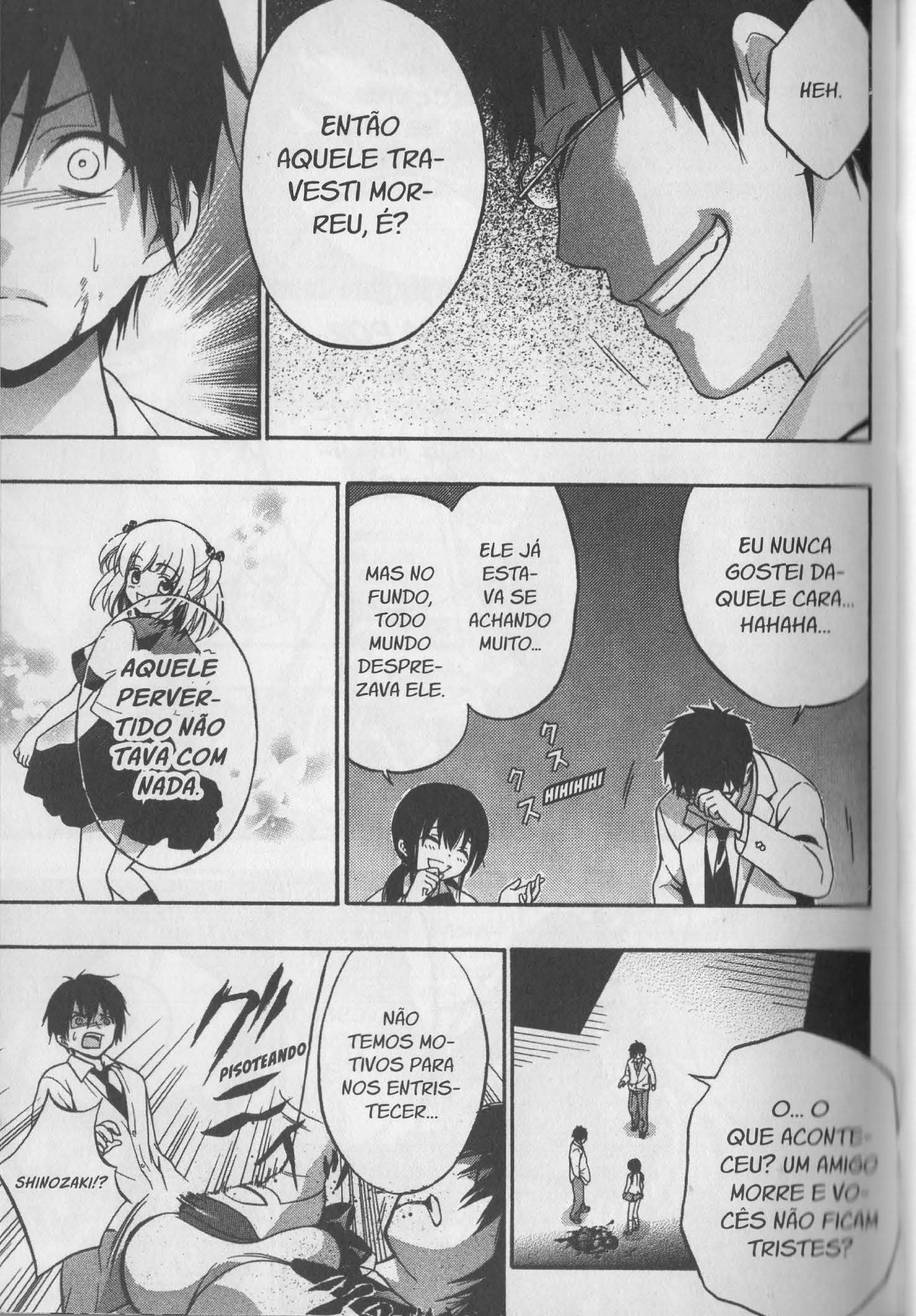

FOI O QUE ELA DISSE ANTES DE MORRER, OUVIU?
FUU
NÃO... NÃÃÃO!
AAAHH!

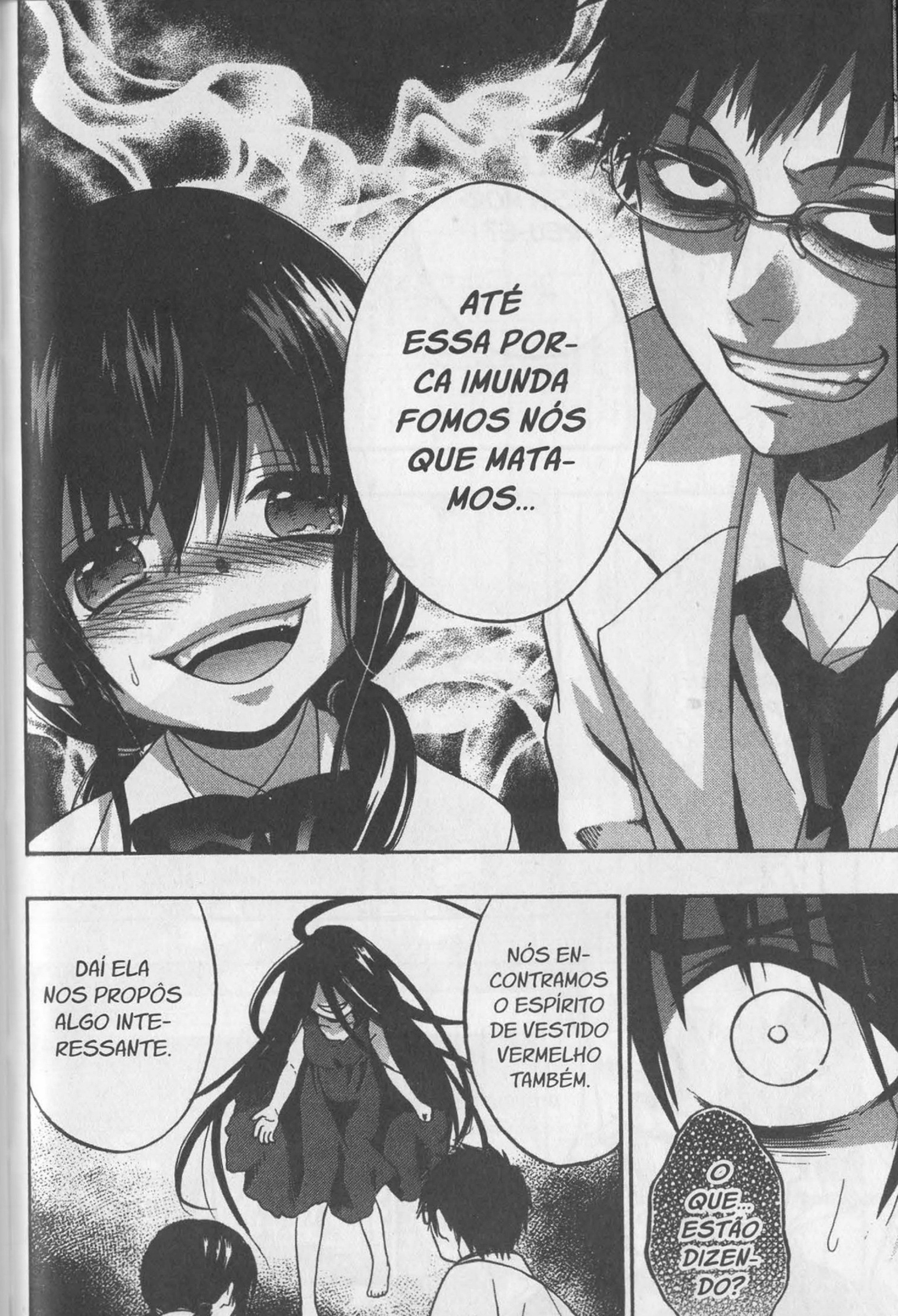

!
SATOSHIII, TOQUE EM MEUS SEIOS!
TOQUE EM MIM DIRETAMENTE NA PELE!
KYA-HAHA-HA
BALANÇANDO
BALANÇANDO
ENTÃO VOCÊ...
AHAHA!
QUE CARA É ESSA? É MARAVILHOSA!

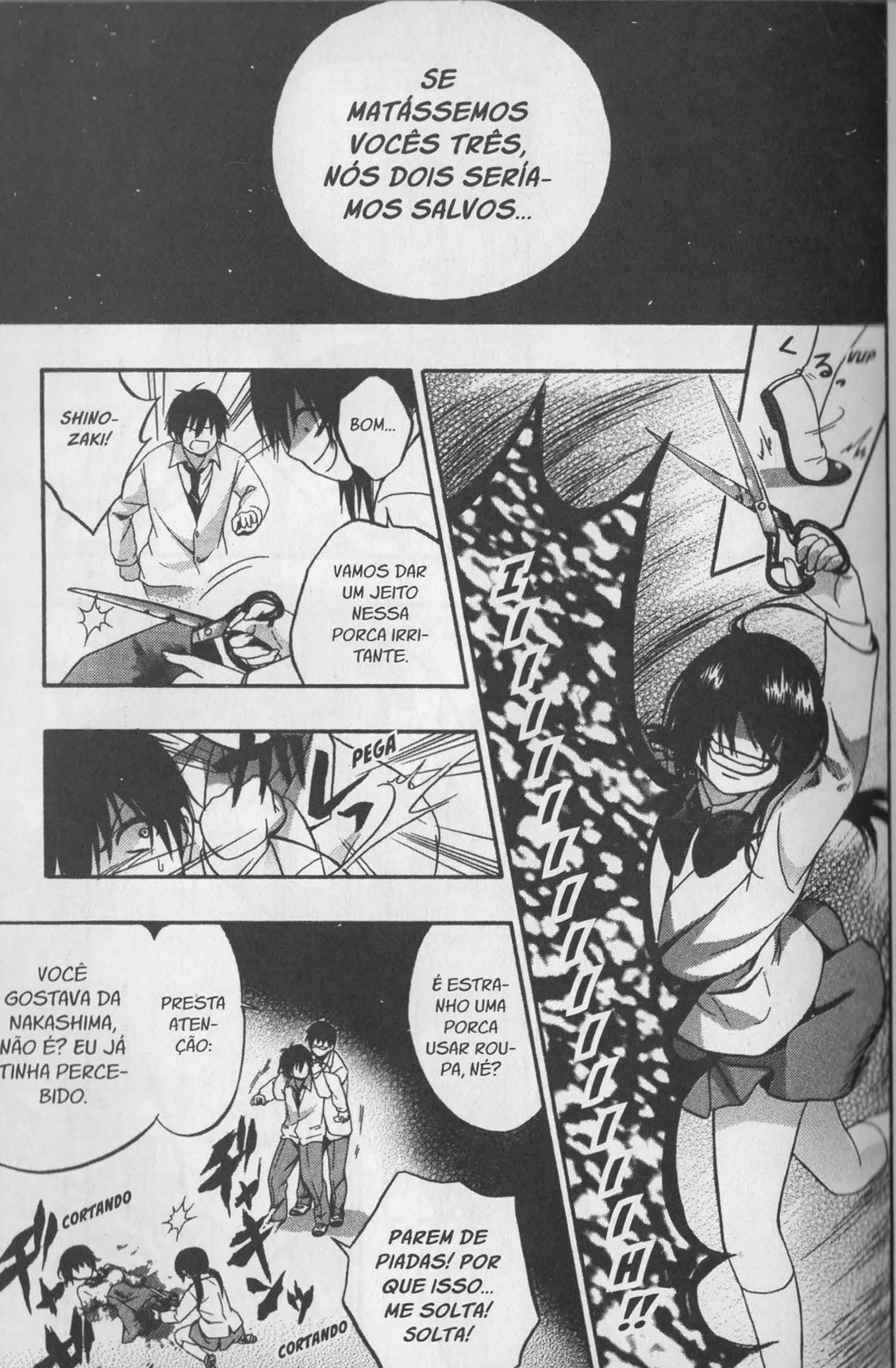

HAHAHAHA!
NÃO FUI EU QUEM A MATOU!
YUKA, VOCÊ VIU?
AQUELA ALI... ESTAVA USANDO A NAOMI...
ENTÃO... E A NAOMI?
COMO PODEM VER...
ELA JÁ ESTAVA MORTA FAZ TEMPO.
NÃO PODE SER... NÃO PODE SER...!
YUKA, VAMOS!
CORRENDO
ESPERE, IRMÃO!!

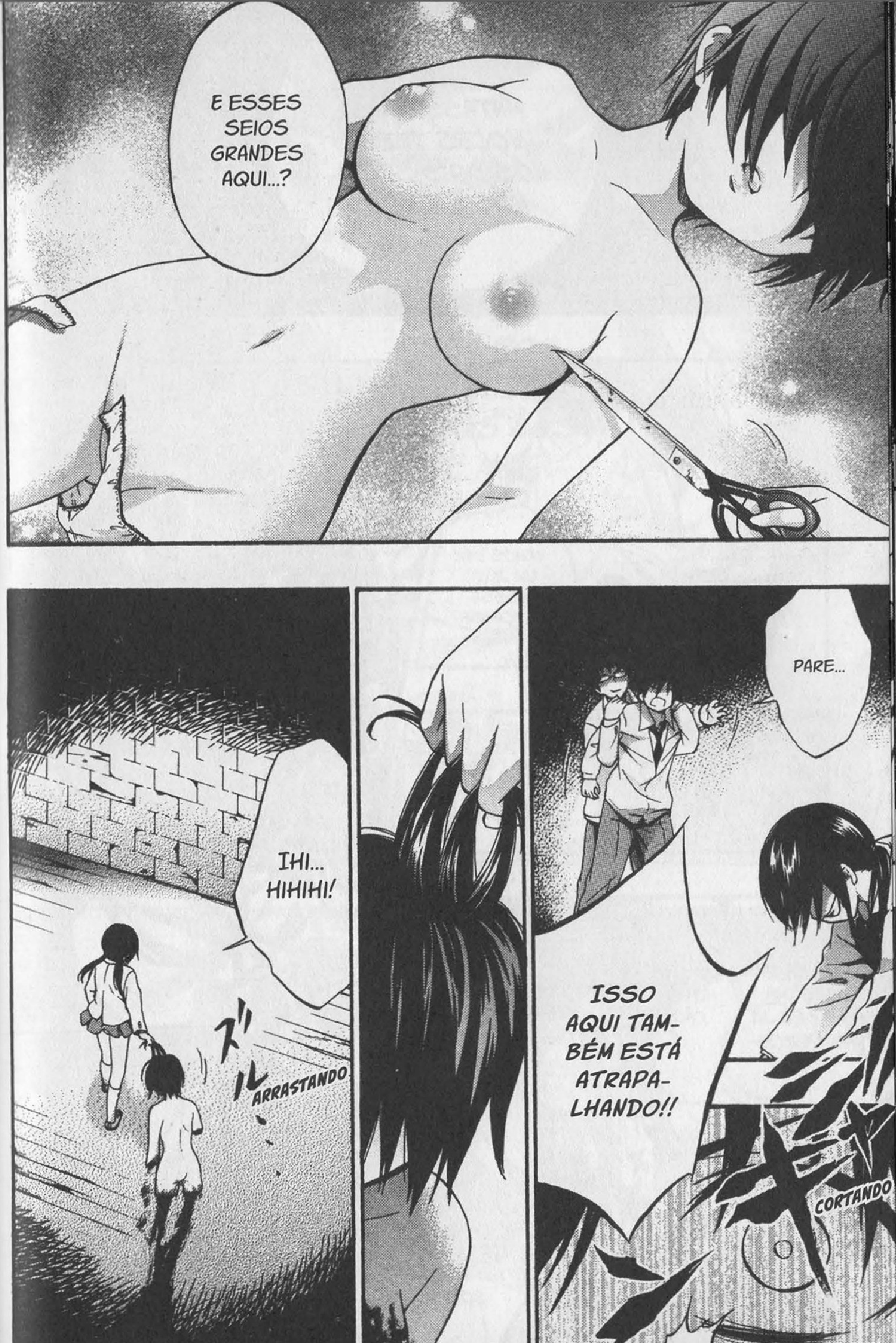

DESGRAÇADA! DESDE QUANDO?
BOIN
DESDE QUANDO ESTAVA BRINCANDO COM O CORPO DA NAOMI, COMO SE ELA FOSSE UMA BONECA?
NÃO VOU TE PERDOAR!
JURO QUE VOU TE MATAR!!!

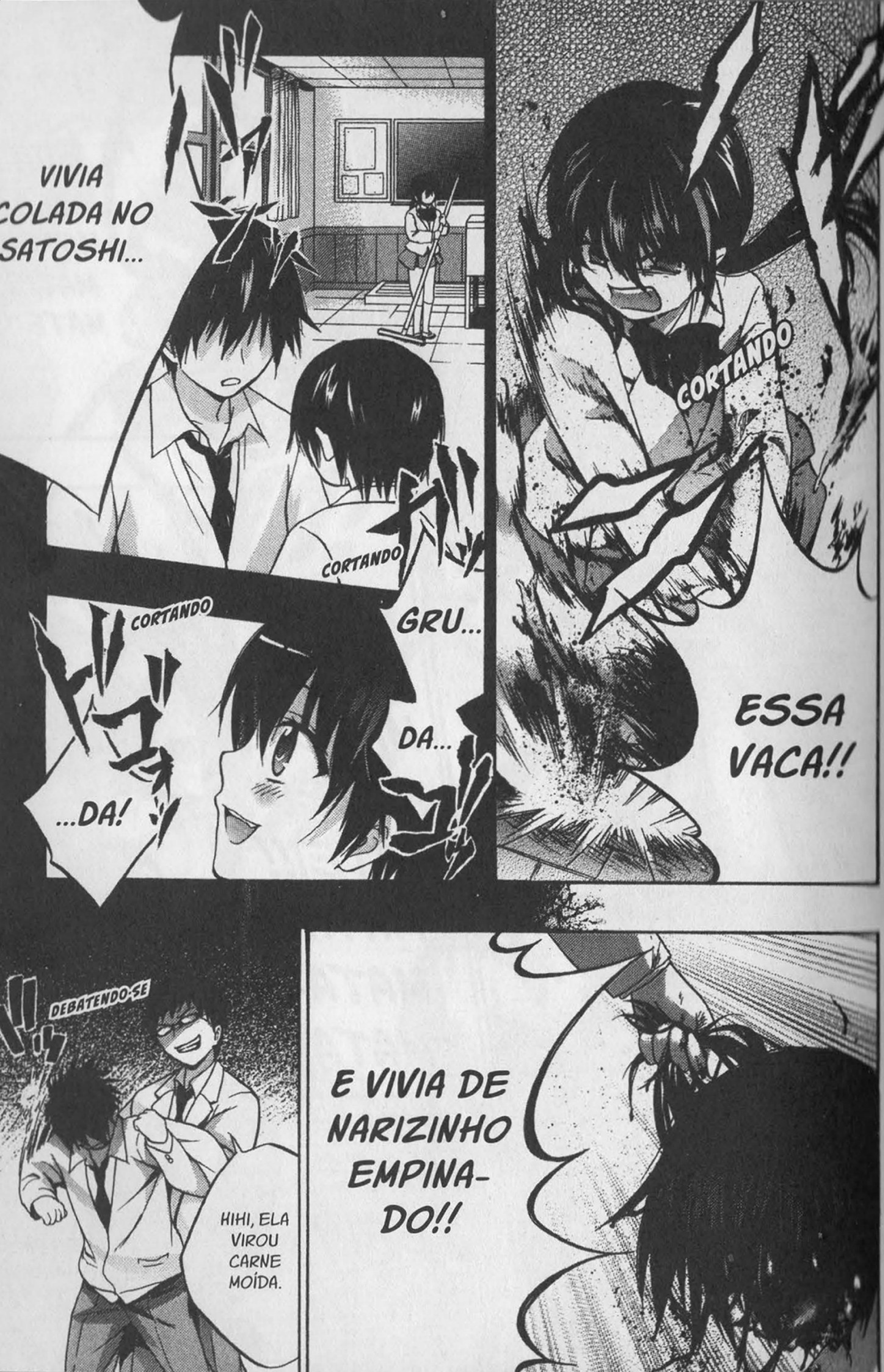

!!
KISHINUMA! KISHINUMA!
ARF
VOCÊS ESTÃO BEM!
A... A NAOMI FOI MORTA PELO ESPÍRITO DO VESTIDO VERMELHO...
A SHINOHARA TAMBÉM MORREU...


HEH.
ENTÃO AQUELE TRAVESTI MORREU, É?
EU NUNCA GOSTEI DAQUELE CARA... HAHAHA...
ELE JÁ ESTAVA SE ACHANDO MUITO...
MAS NO FUNDO, TODO MUNDO DESPREZAVA ELE.
クスクス
HIHIHIHI
AQUELE PERVERTIDO NÃO TAVA COM NADA.
O... O QUE ACONTECEU? UM AMIGO MORRE E VOCÊS NÃO FICAM TRISTES?
NÃO TEMOS MOTIVOS PARA NOS ENTRISTECER...
ガッ
PISOTEANDO
SHINOZAKI!?

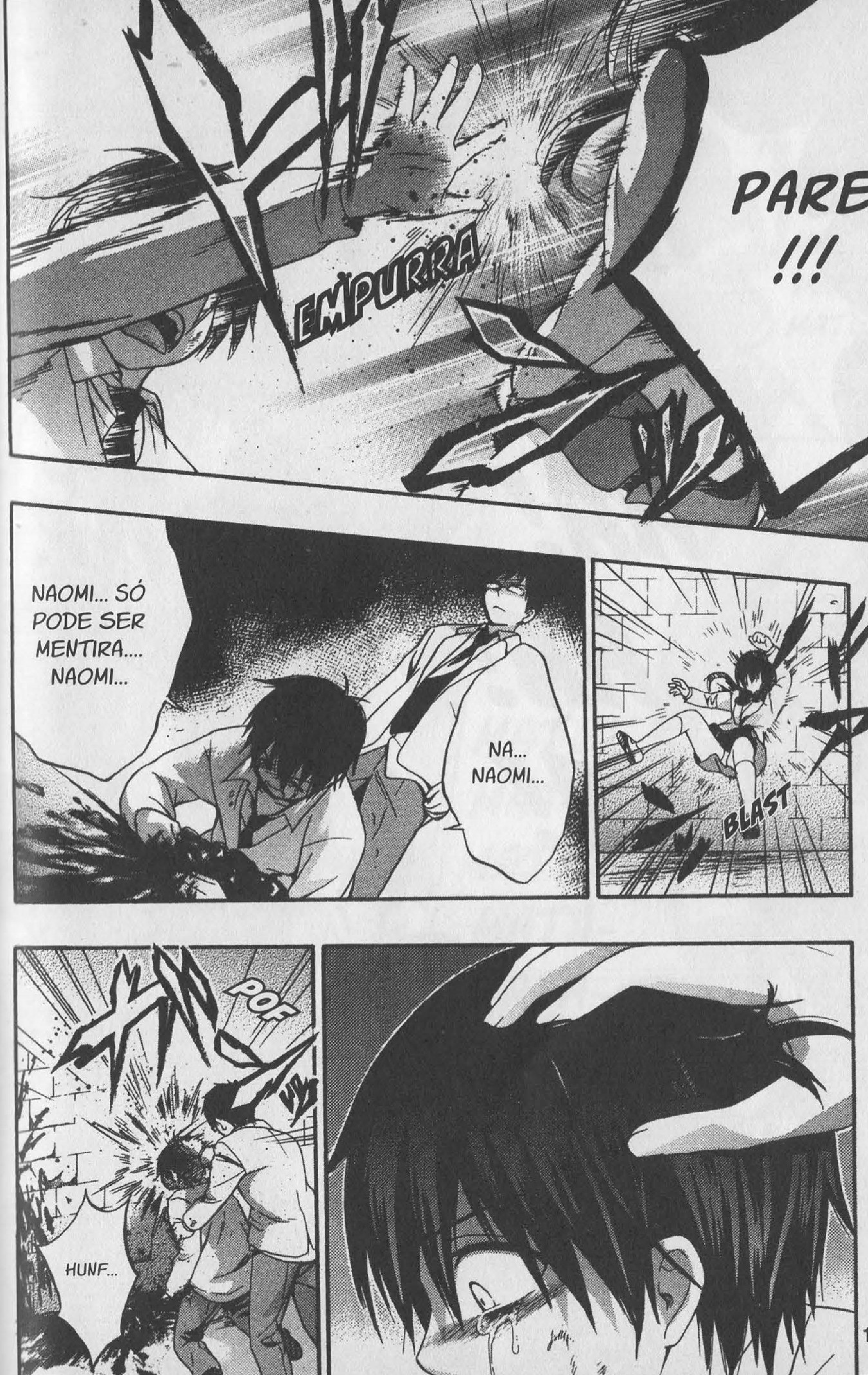

ATÉ ESSA PORCA IMUNDA FOMOS NÓS QUE MATAMOS...
O QUE... ESTÃO DIZENDO?
NÓS ENCONTRAMOS O ESPÍRITO DE VESTIDO VERMELHO TAMBÉM.
DAÍ ELA NOS PROPÔS ALGO INTERESSANTE.

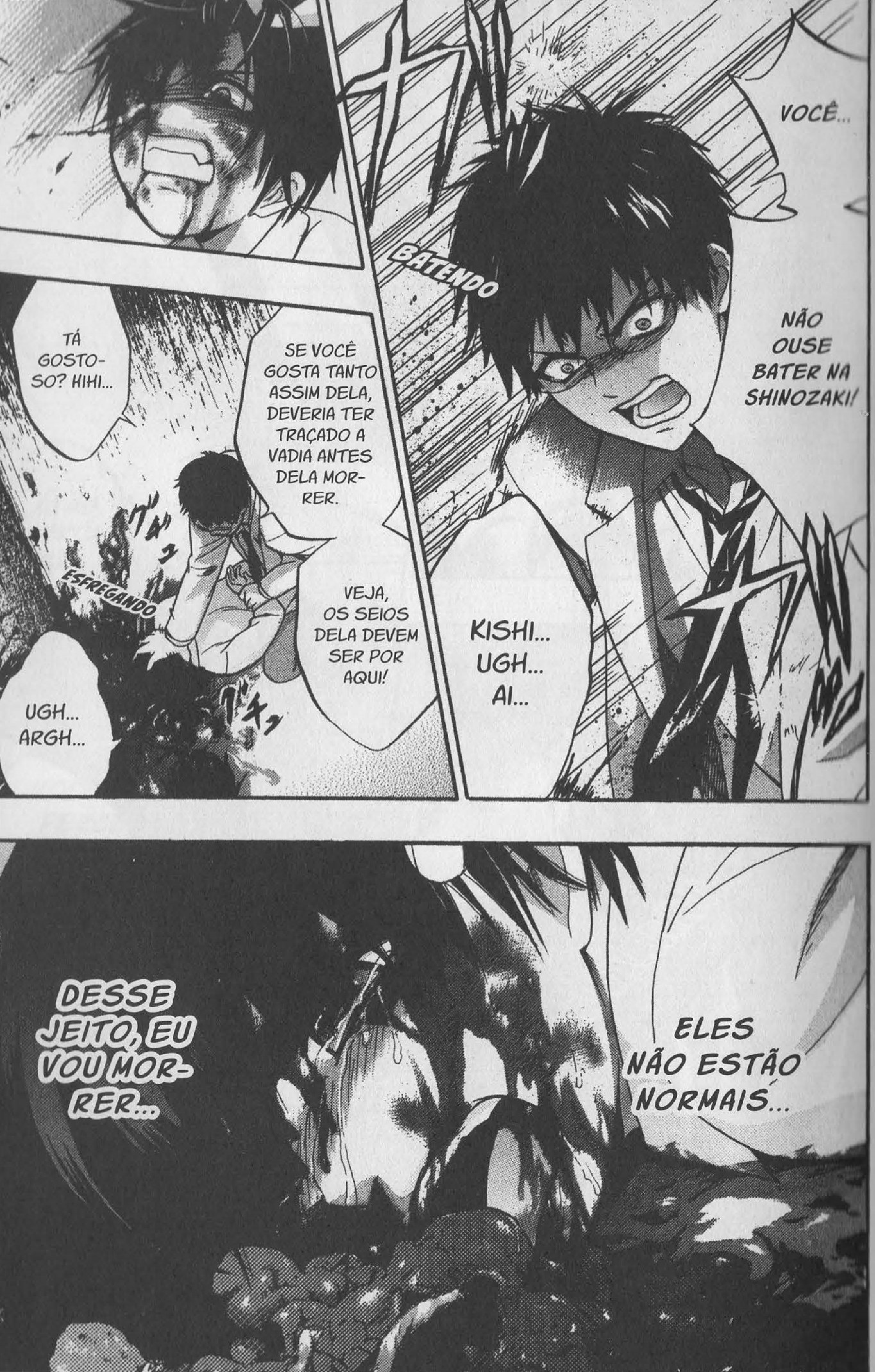

SE MATÁSSEMOS VOCÊS TRÊS, NÓS DOIS SERÍAMOS SALVOS...
くる
VUP
BOM...
SHINOZAKI!
VAMOS DAR UM JEITO NESSA PORCA IRRITANTE.
PEGA
IIIIIIIIIIIIIIIIIIICH!!
É ESTRANHO UMA PORCA USAR ROUPA, NÉ?
PRESTA ATENÇÃO:
VOCÊ GOSTAVA DA NAKASHIMA, NÃO É? EU JÁ TINHA PERCEBIDO.
PAREM DE PIADAS! POR QUE ISSO... ME SOLTA! SOLTA!
CORTANDO
CORTANDO

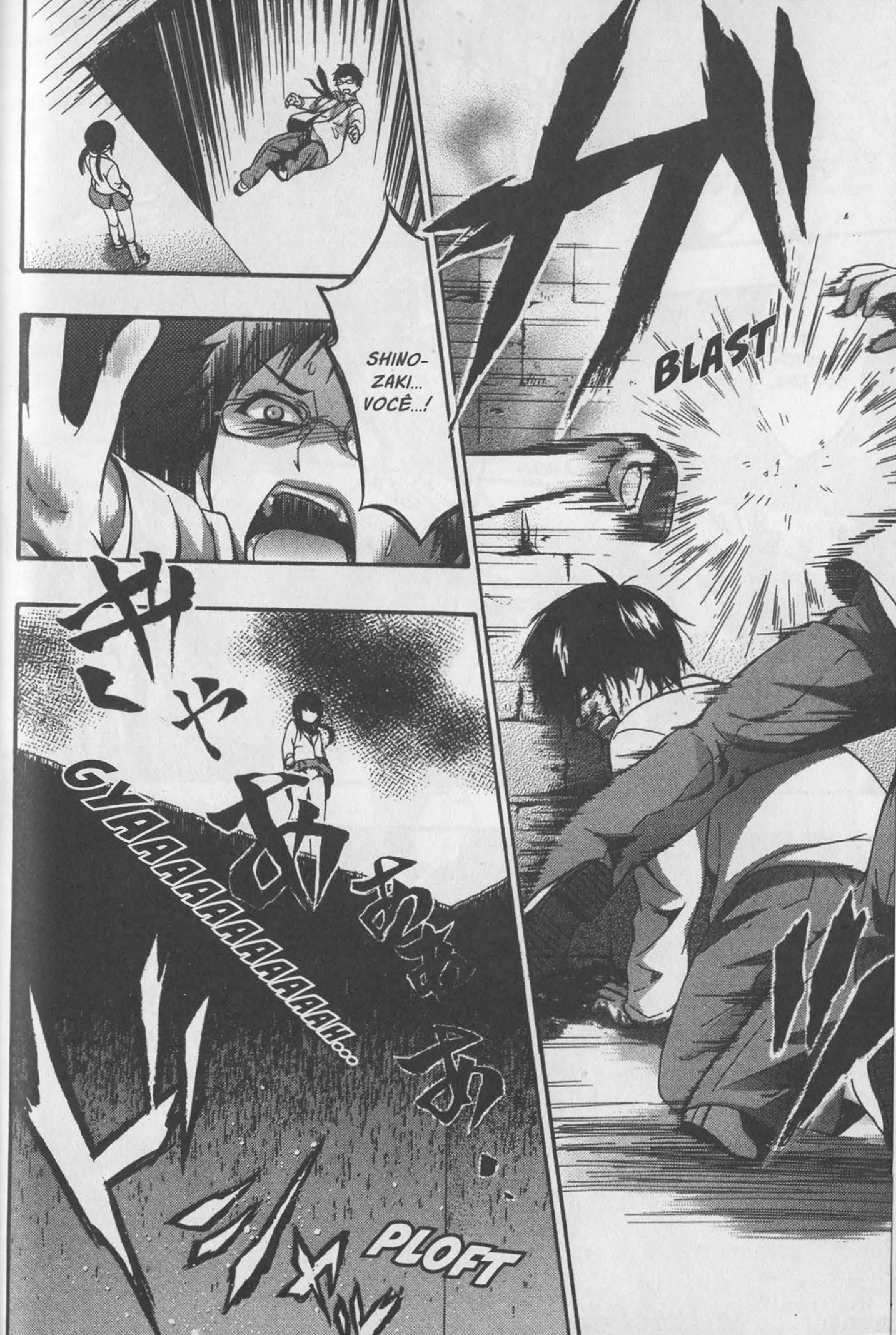

E ESSES SEIOS GRANDES AQUI...?
PARE...
ISSO AQUI TAMBÉM ESTÁ ATRAPALHANDO!!
CORTANDO
IHI... HIHIHI!
ズル
ARRASTANDO

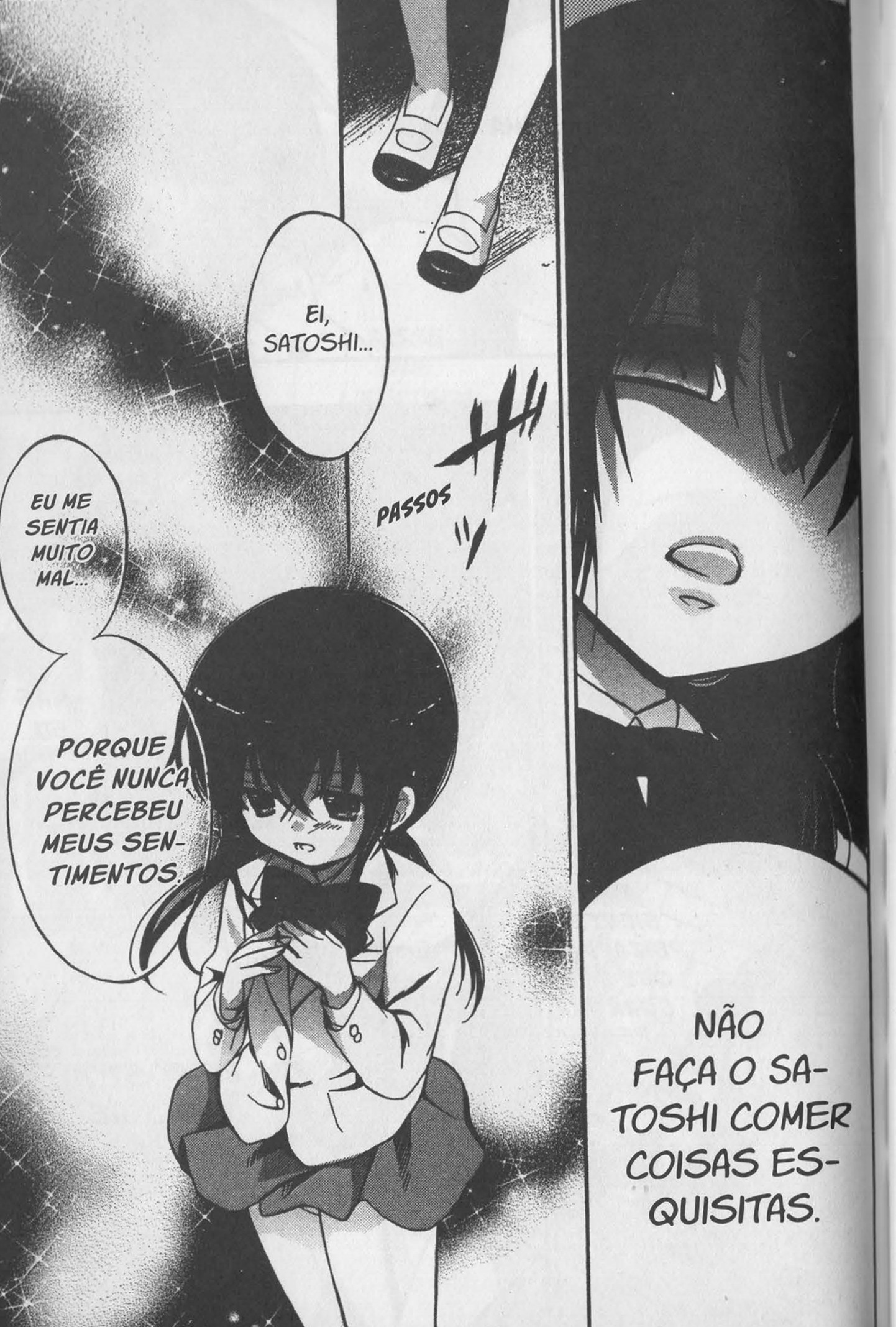

CORTANDO
ESSA VACA!!
VIVIA COLADA NO SATOSHI...
CORTANDO
GRU...
CORTANDO
ドゴッ
DA...
...DA!
E VIVIA DE NARIZINHO EMPINADO!!
DEBATENDO-SE
HIHI, ELA VIROU CARNE MOÍDA.

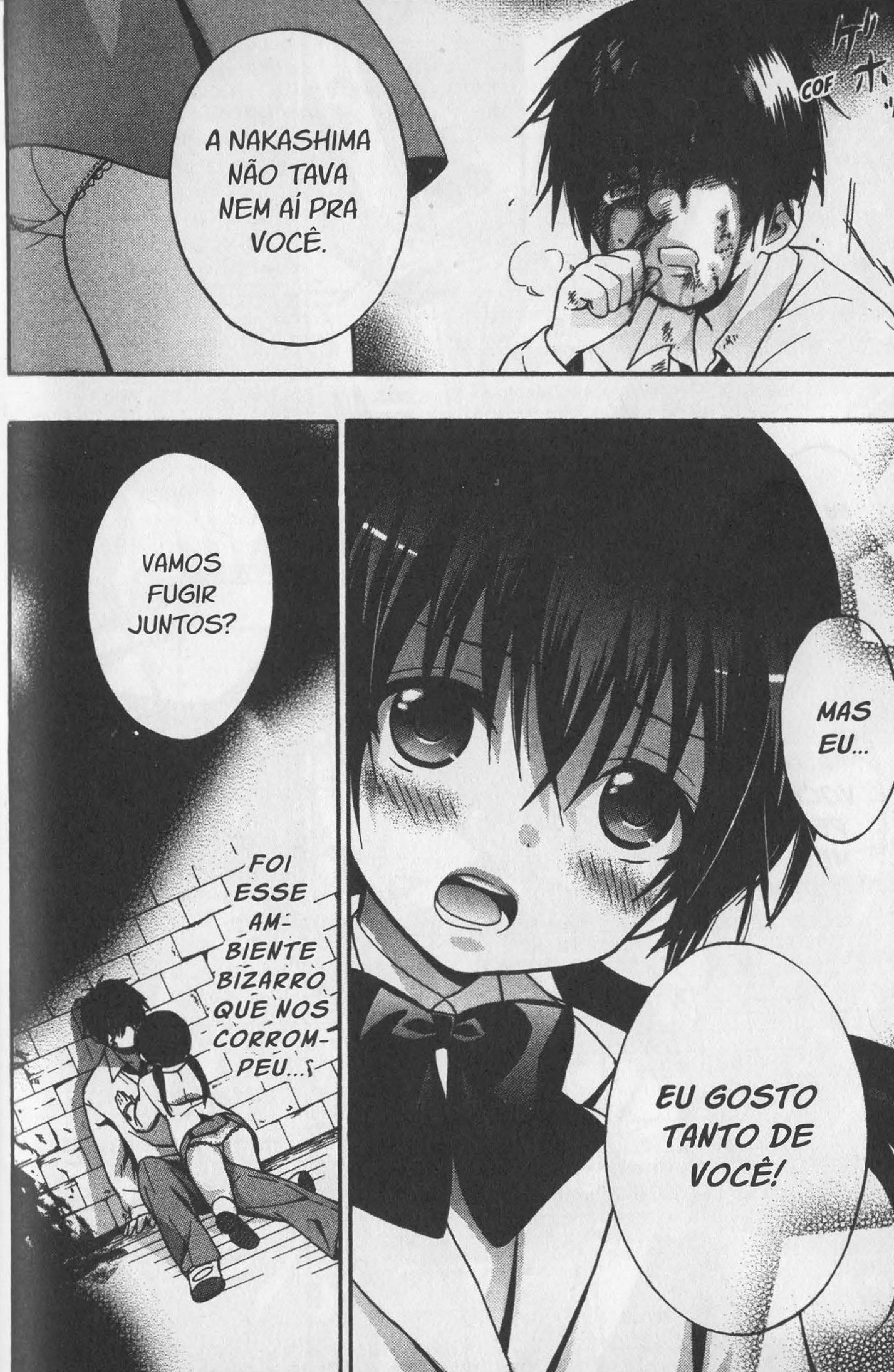
POR ISSO QUE EU A MATEI! MATEI, MATEI!!
MA-TEI-MATEI-MATEI-MATEI!! MATA-MATA-MATA-MATEI, MATE-EEI!!
HA! HA! HA! HA! HA!

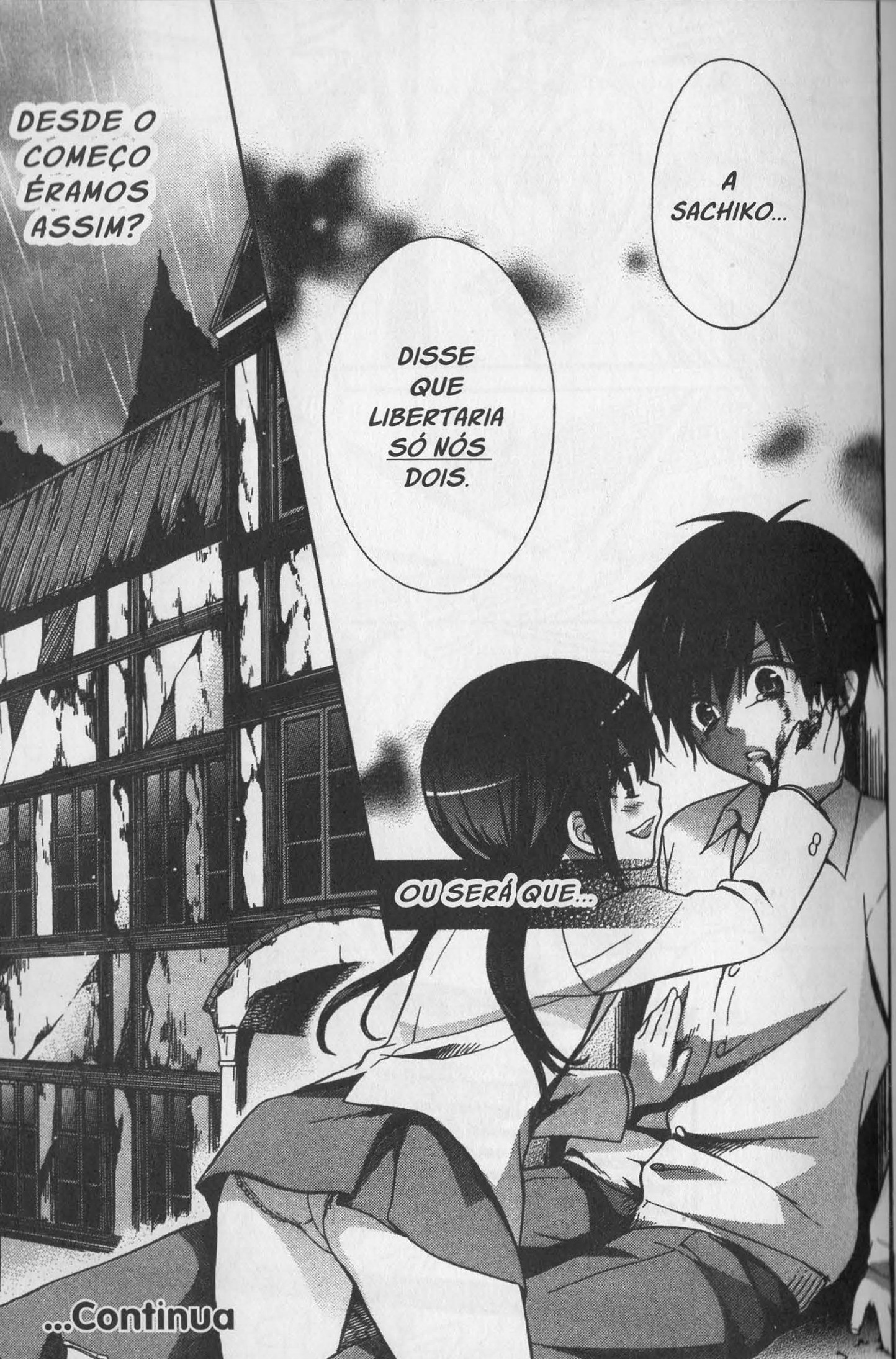

PARE !!!
EMPURRA
BLAST
NAOMI... SÓ PODE SER MENTIRA.... NAOMI...
NA... NAOMI...
POF
HUNF...


VOCÊ...
BATENDO
NÃO OUSE BATER NA SHINOZAKI!
KISHI... UGH... AI...
SE VOCÊ GOSTA TANTO ASSIM DELA, DEVERIA TER TRAÇADO A VADIA ANTES DELA MORRER.
TÁ GOSTOSO? HIHI...
ESFREGANDO
VEJA, OS SEIOS DELA DEVEM SER POR AQUI!
UGH... ARGH...
ELES NÃO ESTÃO NORMAIS...
DESSE JEITO, EU VOU MORRER...


BLAST
SHINOZAKI... VOCÊ...!
ぎゃあああ
GYAAAAAAAAAAAH...
PLOFT


NÃO FAÇA O SATOSHI COMER COISAS ESQUISITAS.
EI, SATOSHI...
PASSOS
EU ME SENTIA MUITO MAL...
PORQUE VOCÊ NUNCA PERCEBEU MEUS SENTIMENTOS.


COF
A NAKASHIMA NÃO TAVA NEM AÍ PRA VOCÊ.
MAS EU...
EU GOSTO TANTO DE VOCÊ!
VAMOS FUGIR JUNTOS?
FOI ESSE AMBIENTE BIZARRO QUE NOS CORROMPEU...


A SACHIKO...
DISSE QUE LIBERTARIA SÓ NÓS DOIS.
DESDE O COMEÇO ÉRAMOS ASSIM?
OU SERÁ QUE...
...Continua

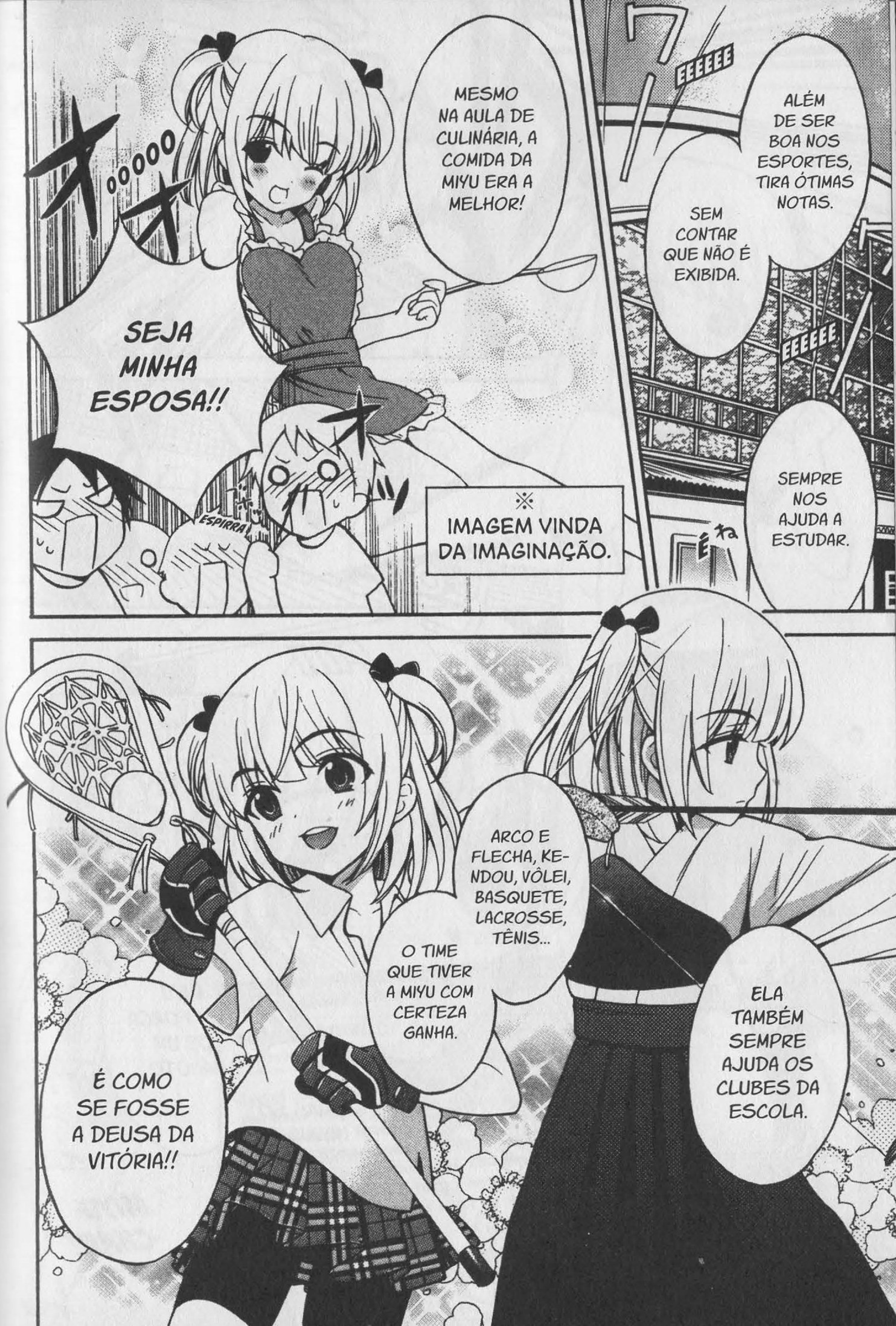
EXTRA
BLAM
ピ
PIIII
ワァア
MIYU TEM FORÇA DE UM GAROTO...
MAS SÓ CONSIGO VER UMA GAROTA ALI...
みゆちゃーん
MIYU-CHAN!
ワァア
UAAAAU
やたっ

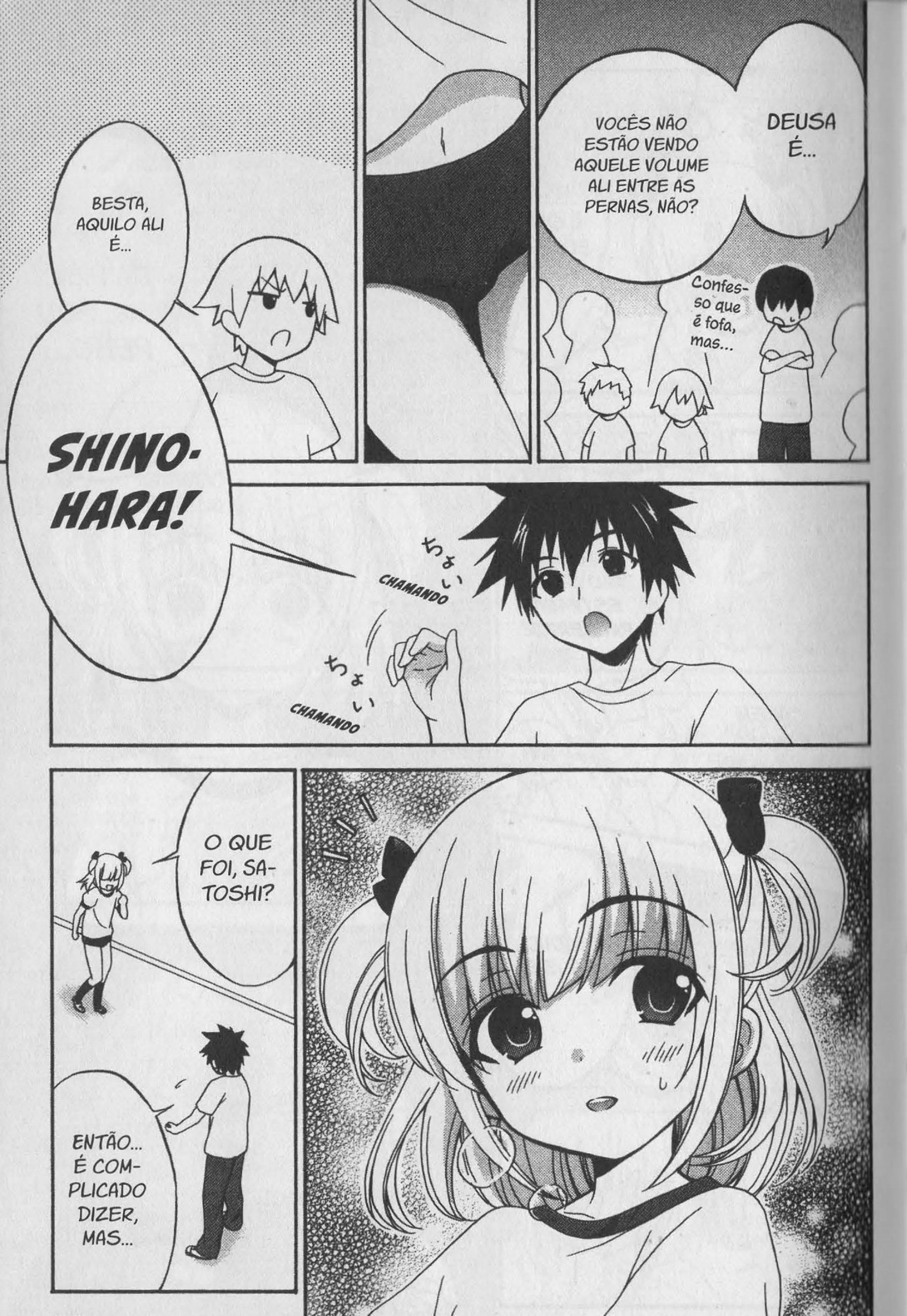
LISTA DE SEIOS #04

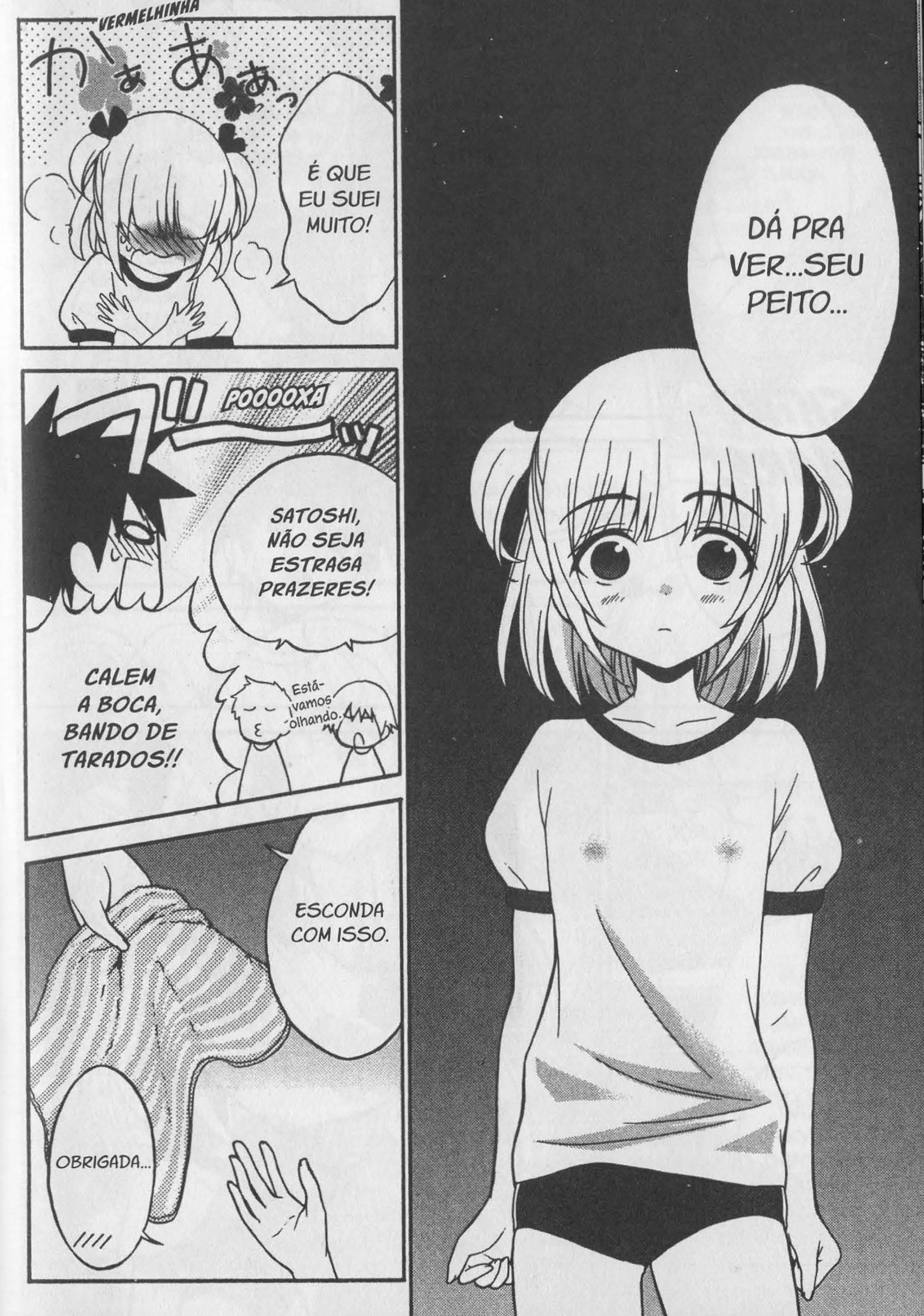
SEIOS DA AYUMI

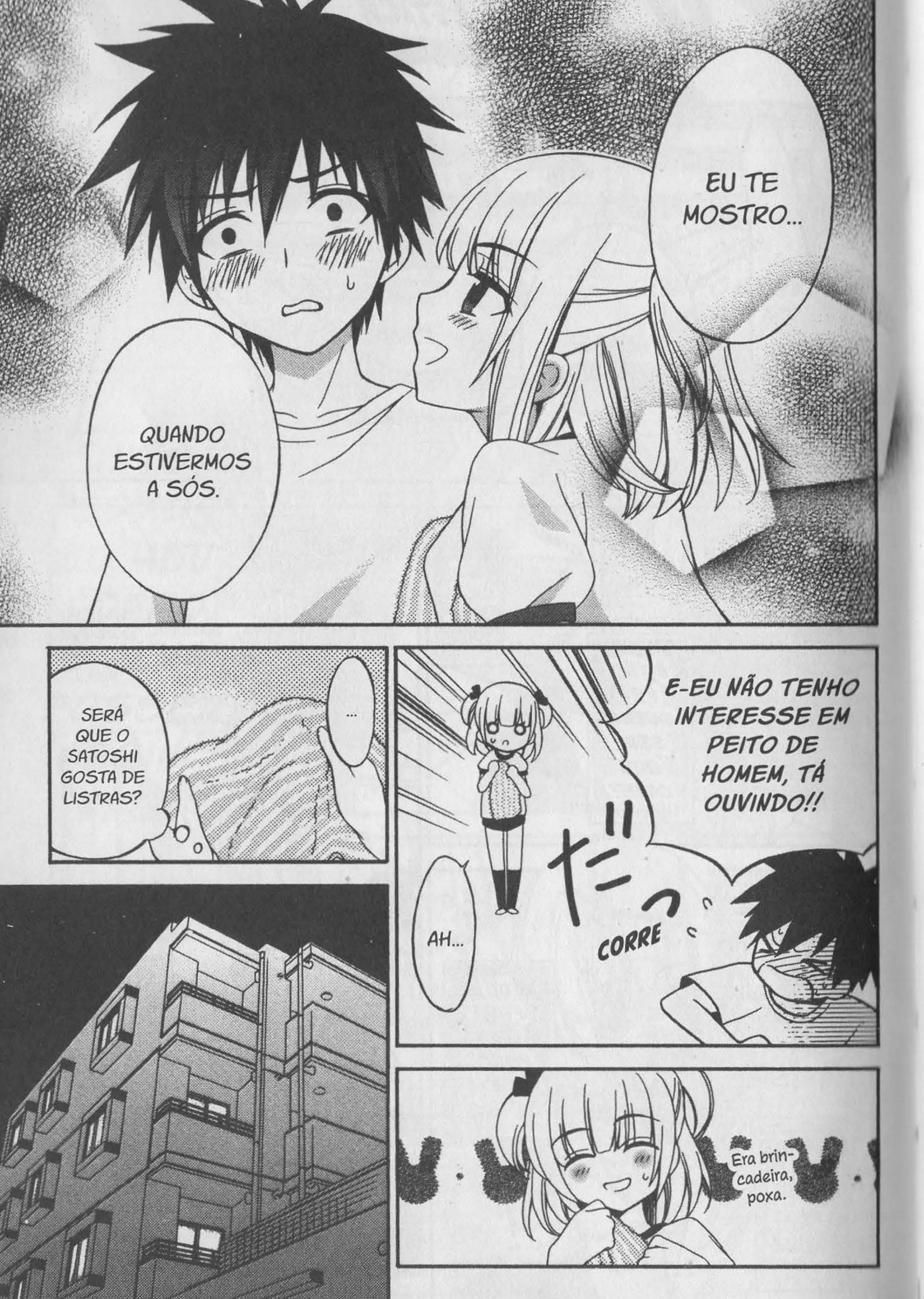
Tamanho: Médio - Apelo: C - Nível de crescimento: C

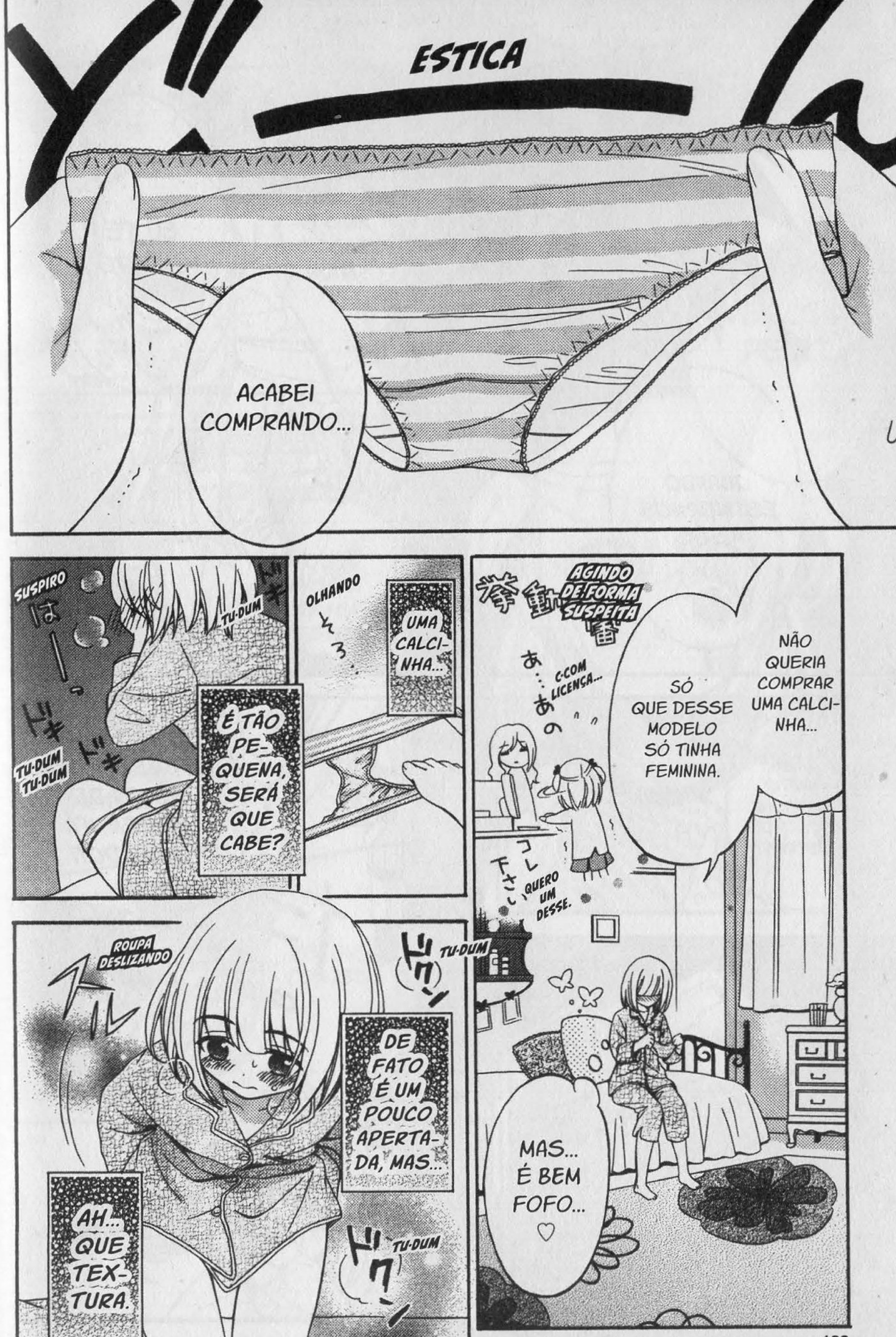
Ayumi usa sutiãs esportivos. Queria muito que suas roupas tivessem um bom caimento em seu corpo, tendo um complexo maior que Yuka. Mesmo quando Naomi dizia que "seios grandes são pesados, são incômodos", Ayumi sempre dizia "então divide um pouco comigo!" enquanto fazia sinal de tesoura em direção à amiga.

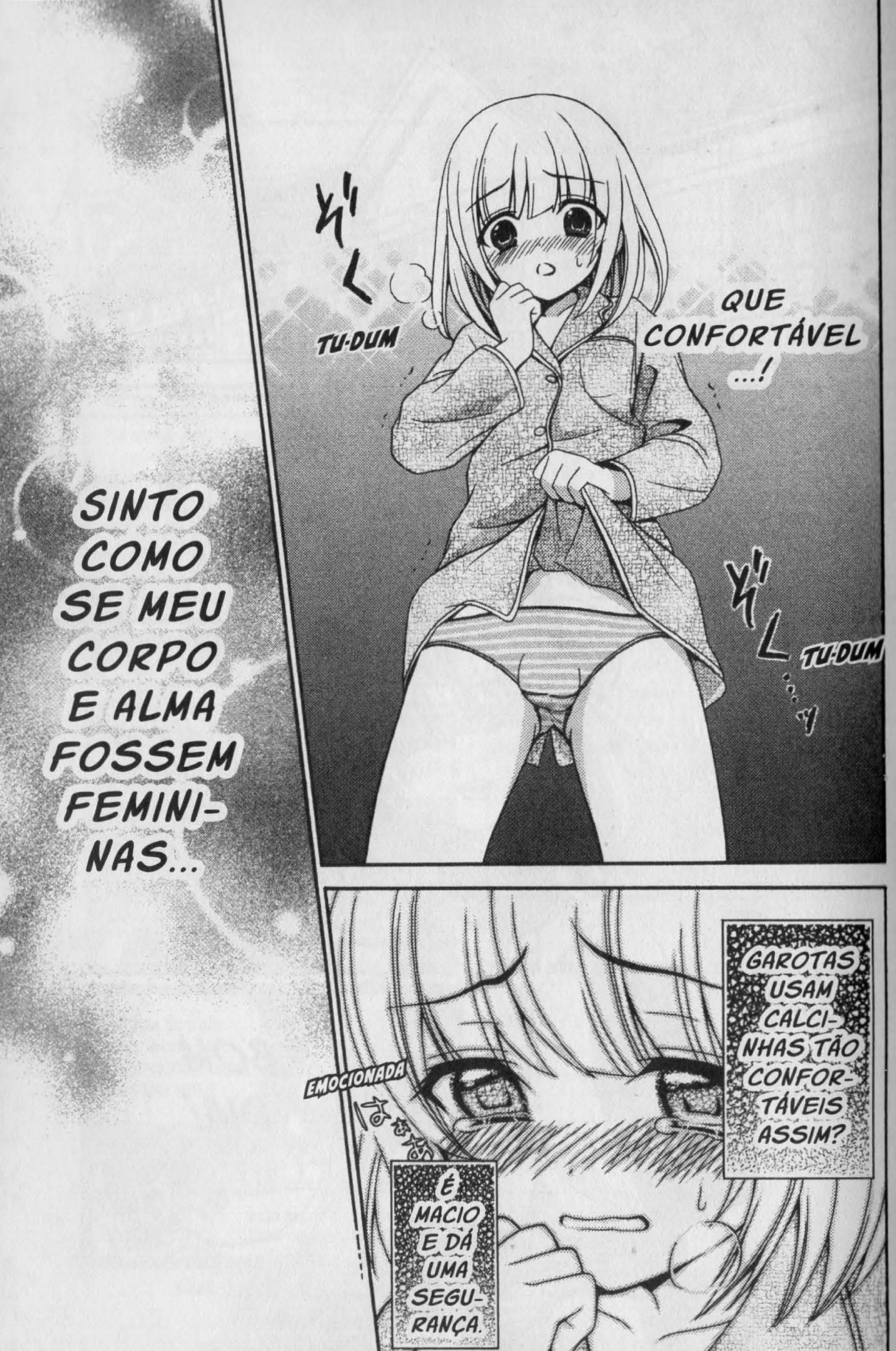

ALÉM DE SER BOA NOS ESPORTES, TIRA ÓTIMAS NOTAS.
EEEEEE
SEM CONTAR QUE NÃO É EXIBIDA.
EEEEEE
SEMPRE NOS AJUDA A ESTUDAR.
É ね
MESMO NA AULA DE CULINÁRIA, A COMIDA DA MIYU ERA A MELHOR!
OOOOO
SEJA MINHA ESPOSA!!
ESPIRRA
※ IMAGEM VINDA DA IMAGINAÇÃO.
ELA TAMBÉM SEMPRE AJUDA OS CLUBES DA ESCOLA.
ARCO E FLECHA, KENDOU, VÔLEI, BASQUETE, LACROSSE, TÊNIS...
O TIME QUE TIVER A MIYU COM CERTEZA GANHA.
É COMO SE FOSSE A DEUSA DA VITÓRIA!!


DEUSA É...
VOCÊS NÃO ESTÃO VENDO AQUELE VOLUME ALI ENTRE AS PERNAS, NÃO?
Confesso que é fofa, mas...
BESTA, AQUILO ALI É...
SHINOHARA!
ちょい CHAMANDO
ちょい CHAMANDO
O QUE FOI, SATOSHI?
ENTÃO... É COMPLICADO DIZER, MAS...


DÁ PRA VER...SEU PEITO...
VERMELHINHA
かぁあぁっ
É QUE EU SUEI MUITO!
POOOOXA
ブーッ
SATOSHI, NÃO SEJA ESTRAGA PRAZERES!
Estávamos olhando.
CALEM A BOCA, BANDO DE TARADOS!!
ESCONDA COM ISSO.
OBRIGADA...
////


EU TE MOSTRO...
QUANDO ESTIVERMOS A SÓS.
E-EU NÃO TENHO INTERESSE EM PEITO DE HOMEM, TÁ OUVINDO!!
だっ
CORRE
AH...
...
SERÁ QUE O SATOSHI GOSTA DE LISTRAS?
Era brincadeira, poxa.


ESTICA
ACABEI COMPRANDO...
AGINDO DE FORMA SUSPEITA
NÃO QUERIA COMPRAR UMA CALCINHA...
SÓ QUE DESSE MODELO SÓ TINHA FEMININA.
あ…あの
C-COM LICENÇA...
コレ下さい
QUERO UM DESSE.
OLHANDO
UMA CALCINHA...
É TÃO PEQUENA, SERÁ QUE CABE?
SUSPIRO
はー
TU-DUM
ドキ ドキ
TU-DUM TU-DUM
MAS... É BEM FOFO... ♡
ROUPA DESLIZANDO
TU-DUM
DE FATO É UM POUCO APERTADA, MAS...
AH... QUE TEXTURA.
TU-DUM


QUE CONFORTÁVEL ...!
TU-DUM
TU-DUM
SINTO COMO SE MEU CORPO E ALMA FOSSEM FEMININAS...
GAROTAS USAM CALCINHAS TÃO CONFORTÁVEIS ASSIM?
EMOCIONADA
É MACIO E DÁ UMA SEGURANÇA.

Por que “Musume”?

Parte 2

Tá que a Miyu é uma escessão por ser homem.
AAAIN...
A Rainha dos Gritos não pode ser homem, é feio e deselegante.
Fora que viraria “rei”.
CRESCENDO
NÃÃO!!
É que se tratar de terror, né. Exploração é algo importante!
VUP
Não muda muito do que disse no primeiro volume!

alba & Kedwin

Posfácio

Orie-sensei, parabéns pelo segundo volume do Corpse Parry: Musume! Este volume também está incrível.

Com grande respeito, este título almejou alcançar o “terror tipo B”, mas tudo isso foi graças ao poder e força de vontade da Orie-sensei que tudo isso foi alcançado com todo o louvor.

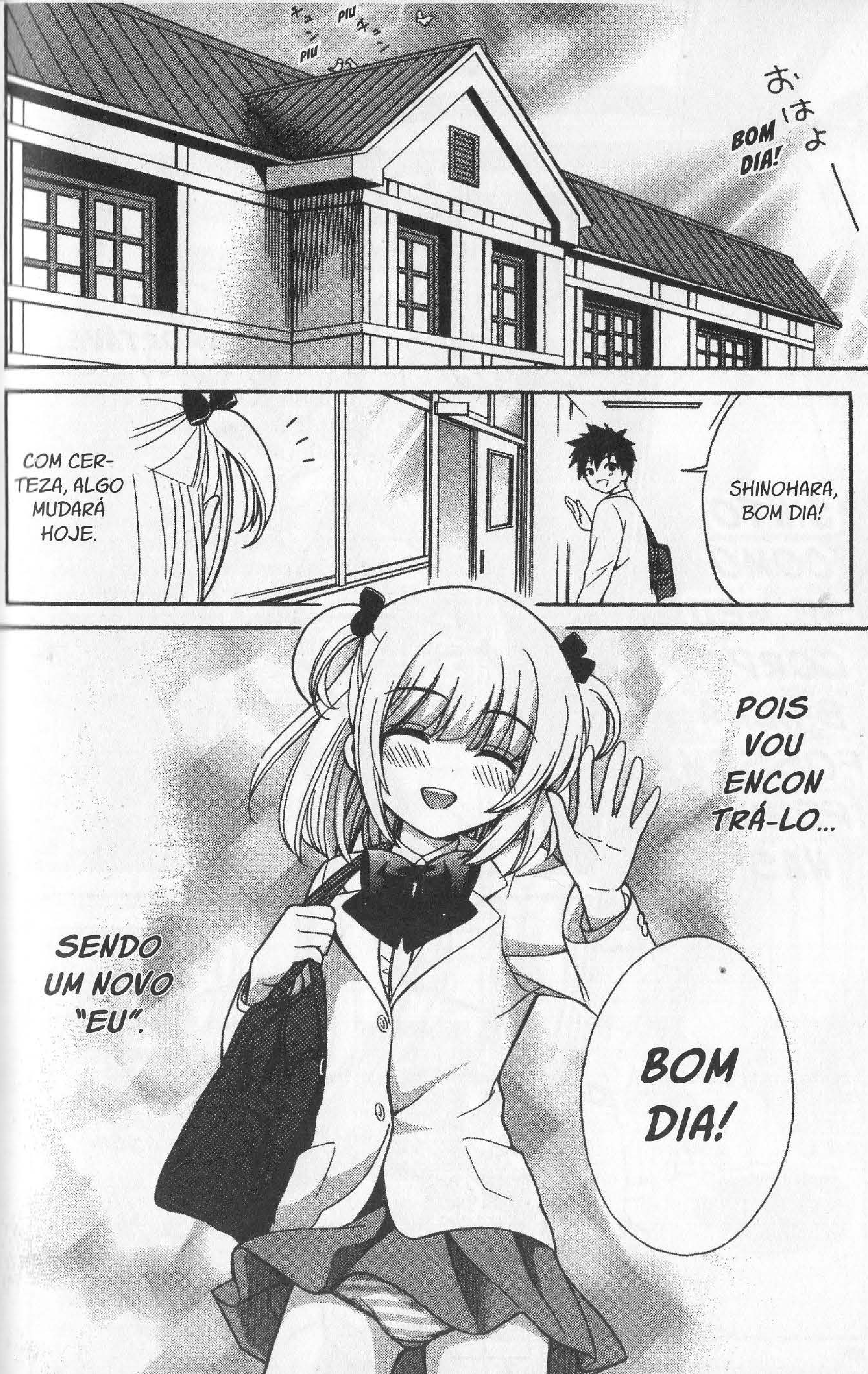
Em todo terror tem aquela escapada da realidade. É necessário pensar em situações que não aconteceriam no dia a dia, coisas que derreteriam nosso cérebro de preocupação. Passar por momentos amedrontadores e sobreviver. O personagem passa por situações medonhas em nosso lugar.

Entre muitras outras coisas. São fatores necessários, contudo precisam ser fictícios! Quando mais absurdo melhor!

É disso tudo que é composta essa obra “reconfortante”, cheia de fantasia obscura. Pode deixar que também estamos caprichando na próxima história.

Esperem ansiosos pelo terceiro volume...!

Makoto Kedouin


PIU
PIU
おはよ
BOM DIA!
SHINOHARA, BOM DIA!
COM CERTEZA, ALGO MUDARÁ HOJE.
POIS VOU ENCONTRÁ-LO...
BOM DIA!
SENDO UM NOVO “EU”.

CORPSE PARTY MUSUME

© 2010 ORIE Mika © 2010 Team GrisGris.
Edited by MEDIA FACTORY.
First published in Japan in 2010 by
KADOKAWA CORPORATION. Portuguese
translation rights reserved by NewPOP Editora
Ltda–ME. Under the license from KADOKAWA
CORPORATION.
Through TOHAN CORPORATION, Ltd., Tokyo.

Portuguese Text Copyright © 2014
NewPOP Editora Ltda–ME.

ISBN: 978-85-8362-019-8

PROIBIDO PARA MENORES DE 18 ANOS.

ESTE MANGÁ É UM TRABALHO DE FICÇÃO.
QUALQUER SEMELHANÇA COM
ACONTECIMENTOS, LOCAIS OU PESSOAS,
SEJAM ELAS VIVAS OU MORTAS,
É PURA COINCIDÊNCIA.

DIRETORES
Giluan Mendes F. da S. Junior
Ana Paula Freire da Silua

COMERCIAL
Ana Brígida de Jesus

EDIÇÃO
Junior Mendes Fonseca

REVISÃO
Fabio Sakuda
Thiago Pedrosa

TRADUÇÃO
Sayuri Tanamate

IMPRESSÃO
Expressão e Arte

OPERAÇÃO EM BANCAS
DINAP S/A - DISTRIBUIDORA NACIONAL DE PUBLICAÇÕES
(Distribuição Exclusiva em Bancas)

EDICASE
www.edicase.com.br
(Assessoria)

F&G PACKING EMBALAGENS E SERVICOS LTDA - EPP
(Manuseio)

NewPOP Editora
São Paulo/SP

www.newpop.com.br
contato@newpop-editora.com.br

Portuguese Text Copyright © 2014 NewPOP Editora
Ltda-ME.

Pós-escrito

A todos que leram até aqùi, muito obrigada!

Sou Mika Orie.

Neste segundo volume temos muitas cenas grotescas, então fui desenhando com o coração saindo pela boca.

No meio do jogo de Corpse Party ocorrem muitos terremotos, mas teve um grande terremoto no mundo real também. Fico imaginando se muitas pessoas não se sentiram inseguras e com sentimento de desespero, assim como Satoshi e os outros.

Nessas horas, qualquer ficaria contente em ouvir palavras carinhosas, não é mesmo?

Fiquei imaginando que toda esssa história não teria acontecido caso Sachiko tivesse alguém ao lado dela.

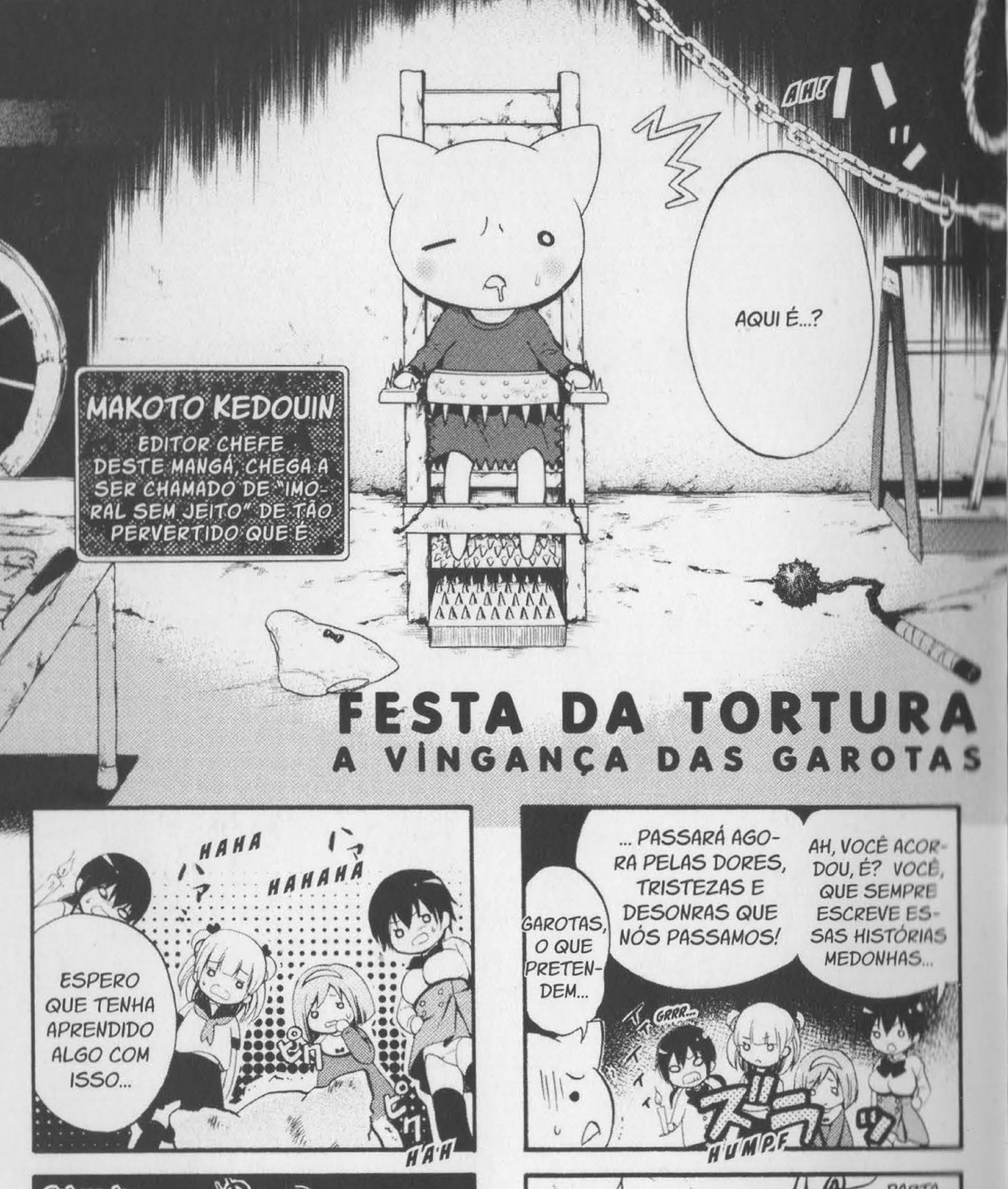
Bom, até o próximo volume.

Agradecimentos Especiais:

Assistente: Hayashi
Roteiro - Supervisão: Kedouin
Designer: Narutis, Sugimoto
Encarregado: Ooyama

Todos que estiveram
envolvidos com esta obra.

E você!

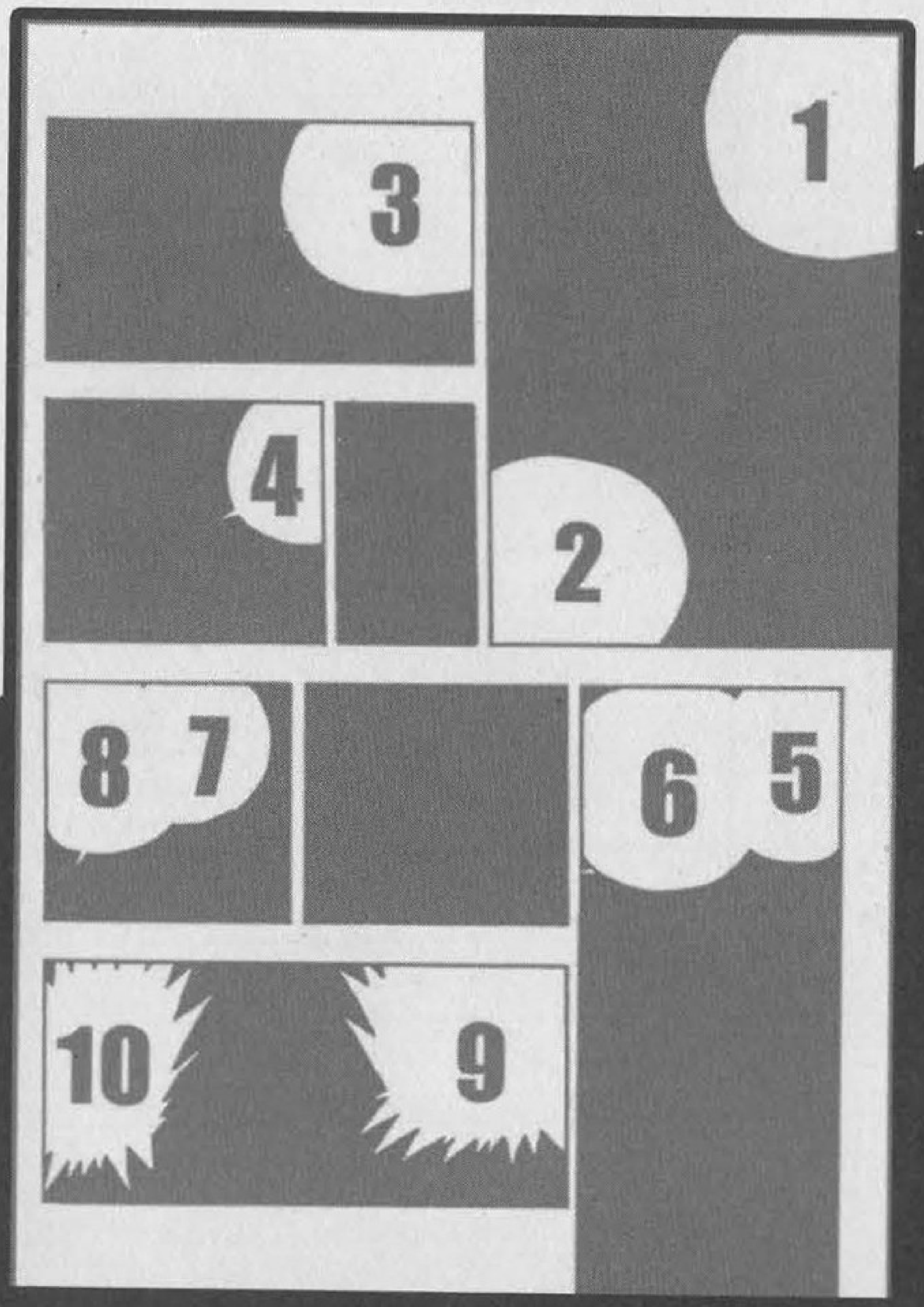

AH!
AQUI É...?
MAKOTO KEDOUIN
EDITOR CHEFE DESTE MANGÁ, CHEGA A SER CHAMADO DE "IMORAL SEM JEITO" DE TÃO PERVERTIDO QUE É
FESTA DA TORTURA
A VINGANÇA DAS GAROTAS
AH, VOCÊ ACORDOU, É? VOCÊ, QUE SEMPRE ESCREVE ESSAS HISTÓRIAS MEDONHAS...
... PASSARÁ AGORA PELAS DORES, TRISTEZAS E DESONRAS QUE NÓS PASSAMOS!
GAROTAS, O QUE PRETENDEM...
GRRR
HUMPF
PARTA PARA O ATAQUE, SHOKUSHU-KUN!
AAAAA!
TOMA ESSA!
AAAHGAWHA! VISH, VAI VAZAR!! NÃOOOO TOQUEEEE EM MIIIIM!!
AHÁ Á!!
PLOFT
HAHA
HAHAHA
ESPERO QUE TENHA APRENDIDO ALGO COM ISSO...
HAH
Cabeça do bicho: sem solução
TORTURA
PELO VISTO, VOCÊS ESTÃO PRECISANDO DE UMA BOA LIÇÃO...
IRK!

Shokushu-kun: Shokushu, literalmente significa tentáculos. Neste caso, a personagem está se referindo a algum ser que possui vários tentáculos.

※ CONTINUA NO VERSO

AVISO

ESTA NÃO É A PRIMEIRA PÁGINA!


1
2
3
4
5
6
7
8
9
10

Esta obra é um genuíno "mangá", uma história em quadrinhos japonesa. No Japão, ao contrário do que estamos habituados, lê-se da direita para a esquerda. Para preservar a arte como foi inicialmente criada, entregamos dessa forma para o leitor!

Veja no diagrama ao lado como se ler, e boa história!

VOLTE AO INÍCIO!
VOCÊ ESTÁ COMEÇANDO PELO FINAL!